KLASA: 602-04/18-04/03

UR.BROJ: 2158-73-03-18-67

U Osijeku, 30.4.2019.

Na temelju članka 2. i 3. Pravilnika o završnim ispitima na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku Odbor za završne i diplomske ispite Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku na sjednici održanoj 1. travnja 2019. godine u sastavu izv.prof.art.dr.sc. Saša Došen, predsjednica, doc.dr.sc.Ivica Šola, doc.dr.sc. Tatjana Ileš, izv.prof.art. Maja Đurinović, doc.dr.sc. Jasna Šuletnić Begić donosi sljedeću

**ODLUKU**

1. Odbor za završne i diplomske radove odobrava temu i mentora završnih i diplomskih radova za sljedeće studente preddiplomskih i diplomskih sveučilišnih studija

**ODSJEK ZA INSTRUMENTALNE STUDIJE**

**Diplomski studij Tamburaško umijeće**

1. **Student:** Tomislav Galić

**Naslov:** Slavenski ples br. IV. u F duru op. 46 Antonína Dvořáka

**Mentor:** Red. prof. art. Davor Bobić

**Komentor:** Tihomir Ranogajec, ass.

1. **Student:** Tihomir Damjanović

**Naslov:** Priređivanje za tamburaški orkestar Antonín Leopold Dvořák Slavenski ples br. 6, op. 46

**Mentor:** Red. prof. art. Davor Bobić

**Komentor:** Tihomir Ranogajec, ass.

1. **Student:** Petar Varga

**Naslov:** Priređivanje za tamburaški nonet Slavenskog plesa br. VII. U c molu op. 46 Antonína Dvořáka

**Mentor:** Doc. art. Mia Elezović

1. **Student:** Antun Adžić

**Naslov:** Priređivanje za tamburaški orkestar Slavenski ples br. 1 op. 46 Antonína Dvořáka

**Mentor:** Red. prof. art. Davor Bobić

1. **Student:** Saša Botički

**Naslov:** Priređivanje za tamburaški orkestar Slavenskog plesa br. 3, op. 46 Antonína Dvořáka

**Mentor:** Red. prof. art. Davor Bobić

**Komentor:** Tihomir Ranogajec, ass.

1. **Student:** Aleksandar Gašparović

**Naslov:** Priređivanje za tamburaški nonet Slavenskog plesa br. 2, op. 46 Antonína Dvořáka

**Mentor:** Doc. art. Mia Elezović

**Komentor:** Tihomir Ranogajec, ass.

1. **Student:** Ivan Karadža

**Naslov:** Priređivanje za tamburaški orkestar Slavenskog plesa br. 8, op. 46 Antonína Dvořáka

**Mentor:** Doc. art. Mia Elezović

**Komentor:** Tihomir Ranogajec, ass.

1. **Student:** Marijo Zbiljski

**Naslov:** Priređivanje za tamburaški orkestar Slavenskog plesabr. 5 op. 46 Antonína Dvořáka

**Mentor:** Red. prof. art. Davor Bobić

**Komentor:** Tihomir Ranogajec, ass.

1. **Student:** Darko Čuvidić

**Naslov:** Umijeće interpretacije i komornog muziciranja u tamburaškom kvartetu na primjeru Antonína Dvořáka: Slavenski ples op. 72 br. 2 u e molu

**Mentor:** Doc. art. Mia Elezović

**Komentor:** Tihomir Ranogajec, ass.

**DIPLOMSKI STUDIJ KLAVIR**

1. **Student:** Marija Pušić

**Naslov:** Suite za klavir hrvatskih skladatelja

**Mentor:** Doc. art. Mia Elezović

**Komentor:** Yuliya Krasnitskaya, umj. Suradnik

**2. Student:** Silvija Bauer

**Naslov:** Enrique Granados: „Španjolski plesovi“

**Mentor:** Izv. prof. art. Konstantin Krasnitsky

**3. Student:** Nikolina Topić

**Naslov:** Enrique Granados: „Španjolski plesovi“

**Mentor:** Izv. prof. art. Konstantin Krasnitsky

Predsjednica Povjerenstva

