KLASA: 602-04/18-04/03

UR.BROJ: 2158-73-03-18-69

U Osijeku, 30.4.2019.

Na temelju članka 2. i 3. Pravilnika o završnim ispitima na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku Odbor za završne i diplomske ispite Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku na sjednici održanoj 1. travnja 2019. godine u sastavu izv.prof.art.dr.sc. Saša Došen, predsjednica, doc.dr.sc.Ivica Šola, doc.dr.sc. Tatjana Ileš, izv.prof.art. Maja Đurinović, doc.dr.sc. Jasna Šuletnić Begić donosi sljedeću

**ODLUKU**

1. Odbor za završne i diplomske radove odobrava temu i mentora završnih i diplomskih radova za sljedeće studente preddiplomskih i diplomskih sveučilišnih studija

**ODSJEK ZA KULTURU, MEDIJE I MENADŽMENT**

**PREDDIPLOMSKI STUDIJ MEDIJSKA KULTURA**

1. **Student:** Lucija Madžarević

**Naslov:** Medijska slika Ivana Pavla II kroz prizmu intervjua Vittora Messoria

**Mentor:** doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Petra Hrehorović

**Naslov:** Utjecaj medija na obrazovni i socijalni aspekt života adolescenata

**Mentor:** doc. dr. sc. Ivica Šola

**Sumentor:** Marija Kristek, pred.

1. **Student:** Tena Vuksanić

**Naslov:** Odnosi s javnošću slavnih osoba

**Mentor:** doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Marija Cindrić

**Naslov:** Studij slučaja ubojstva Ive Pukanića

**Mentor:** doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Helena Ludban

**Naslov:** Analiza sadržaja hrvatskih novina i portala: govor mržnje i diskriminacija

**Mentor:** doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Antonela Živković

**Naslov:** Širenje moralne panike u hrvatskim medijima

**Mentor:** doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Mia Štefanec

**Naslov:** Freudova psihologija religije

**Mentor:** doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Anamarija Maršić

**Naslov:** Viktimizacija žena u novom valu feminizma

**Mentor:** doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Ena Gluhaković

**Naslov:** Semiotička analiza simbola i analiza sadržaja filmskog serijala „Harry Potter“ – postmoderno začaravanje društva

**Mentor:** doc. dr. sc. Vladimir Rismondo

1. **Student:** Elena Žakula

**Naslov:** Open world igrice i Second life

**Mentor:** doc. dr. sc. Vladimir Rismondo

1. **Student:** Matej Azenić

**Naslov:** Vizualni aspekti memetike u oblikovanju kulture

**Mentor:** izv. prof. dr. sc. Krešimir Purgar

1. **Student:** Magdalena Jelečević

**Naslov:** Analiza kriznog komuniciranja na primjeru javnih osoba

**Mentor:** doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Monika Kavedžić

**Naslov:** Razvoj prikazivanja LGBT zajednica kroz televizijske serije

**Mentor:** doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Ema Petrušić

**Naslov:** Upravljanje odnosima s javnošću u udrugama – Slučaj udruge Kultakt

**Mentor:** doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Nina Viljanac

**Naslov:** Medijski prikazi hrvatske nogometne reprezentacije na mrežnim portalima Jutarnji.hr i Index.hr

**Mentor:** doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Deni Paulaj

**Naslov:** Razvoj i utjecaj celebrity kulture u medijima

**Mentor:** doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Nikolina Barišić

**Naslov:** Sport kao medijski sadržaj

**Mentor:** doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Patricija Eškutić

**Naslov:** Elementi fantastičnog i gotičkog u prozama E. A. Poea

**Mentor:** doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Dominik Vukelić

**Naslov:** Distopija i utopija: Književnost, film i video igre

**Mentor:** doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Katarina Živković

**Naslov:** Feminizam i ženski likovi u dugometražni Disneyevim animiranim filmovima

**Mentor:** doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Tatjana Rigo

**Naslov:** Digitalizacija: Književnost na novim medijima

**Mentor:** doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

1. **Student:** Mateja Tustonjić

**Naslov:** Kršenje društvenih i religijskih normi na primjeru grčkih tragedija

**Mentor:** doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Ana Dizdar

**Naslov:** Blog: komunikacija i kolaboracija putem interneta

**Mentor:** doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Ena Tandara

**Naslov:** Egzistencijalizam u djelima Hermanna Hessea

**Mentor:** doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Krunoslav Kereta

**Naslov:** Značenje i uloga timova u razvoju poslovnih organizacija

**Mentor:** doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

**PREDDIPLOMSKI STUDIJ KNJIŽNIČARSTVO**

1. **Student:** Magdalena Jelečević

**Naslov:** Oglašavanje putem novih medija

**Mentor:** Doc. dr. sc. Vladimir Rismondo

1. **Student:** Josipa Lijić

**Naslov:** Pojam ekspresionizma u likovnoj umjetnosti u Srednjoj Europi

**Mentor:** Doc. dr. sc. Vladimir Rismondo

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

1. **Student:** Sara Kadić

**Naslov:** Programskapoetika Gradskog kazališta Joze Ivakića u Vinkovcima

**Mentor:** Izv. prof. dr. sc. Lucija Ljubić

1. **Student:** Đurđica Lukšić

**Naslov:** Modusi znanja i znanosti

**Mentor:** Izv. prof. dr. sc. Lucija Ljubić

1. **Student:** Ivona Maksimović

**Naslov:** Simbolizam i motivi nadnaravnog u Božanstvenoj komediji

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Ana Horvat

**Naslov:** Hrvatski strip u „Plavom vjesniku“: Maurović i Dovniković

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Branko Mandić

**Naslov:** Hladnoratovski odnosi i (ne)mogućnost interkulturalne komunikacije

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Katja Markotić

**Naslov:** Sloboda govora u Kunderinoj „Šali“

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

1. **Student:** Gabrijela Biškupić

**Naslov:** Doprinos Eve Verone u razvoju Hrvatske knjižničarske zajednice

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

1. **Student:** Kristina Rožić

**Naslov:** Uloga narodnih knjižnica u obrazovanju i društvenoj integraciji osoba treće životne dobi

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

1. **Student:** Ana-Marija Moučka

**Naslov:** Doprinos knjižničara u otvorenom pristupu znanstvenim informacijama

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

1. **Student:** Katja Čamić

**Naslov:** Digitalizacija zbirki knjižnične građe o Domovinskom ratu: prilog očuvanju kulturne memorije

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

1. **Student:** Livija Ružić

**Naslov:** Hrvatski digitalni prostor s posebnim osvrtom na pohranu, dostupnost i uporabljivost digitalizirane stare i rijetke građe

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

1. **Student:** Ines Pacek

**Naslov:** Biblioterapija kao izazov u radu knjižničara s djecom s poteškoćama

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

1. **Student:** Matea Mamuzić

**Naslov:** Knjižnice za slijepe i digitalizacija: model inkluzije slijepih i slabovidnih osoba u zajednici

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

1. **Student:** Annamaria Kovačević

**Naslov:** Kulturni turizam knjižnica: poslanje, ciljevi i usluge

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

1. **Student:** Ivana Balić

**Naslov:** Urbano i urbanitet u romanu Ivane Šojat Unterstadt

**Mentor:** Prof. dr. sc. Krešimir Nemec

**Komentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Armando Jozić

**Naslov:** Uloga i važnost menadžmenta na primjeru muzejske djelatnosti – studija slučaja Muzej vučedolske kulture

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

**Komentor:** Marija Tolušić, v. pred.

1. **Student:** Paula Hodko

**Naslov:** Primjena menadžmenta u narodnim knjižnicama

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

**Komentor:** dr. sc. Hrvoje Mesić

**Komentor:** Marija Tolušić, v. pred.

1. **Student:** Lucija Pavić

**Naslov:** Mogućnosti interpretacije motiva šume: Kozarčeva Slavonska šuma/vizualna poezija

**Mentor:** Izv. prof. art. Anđelko Mrkonjić

1. **Student:** Domagoj Tomičić

**Naslov:** Motiv crne mačke na odabranim primjerima iz književnosti i umjetnosti

**Mentor:** Izv. prof. art. Anđelko Mrkonjić

1. **Student:** Josip Lukač

**Naslov:** Motiv plave boje kod D. Melkusa, Y. Kleina i A. Jerkovića

**Mentor:** Izv. prof. art. Anđelko Mrkonjić

1. **Student:** Nikola Vrebac

**Naslov:** Elementi slavenske mitologije u književnosti

**Mentor:** Izv. prof. dr. sc. Leo Rafolt

1. **Student:** Ana Marković

**Naslov:** Važnost tradicije i rituala za modernu kulturu

**Mentor:** Izv. prof. dr. sc. Leo Rafolt

**PROMJENA TEME/MENTORA:**

1. **Student:** Juraj Toth

**Naslov:** Zaštita audiovizualne građe

**Mentor:** doc. dr. sc. Tamara Zadravec

**Novi naslov:** Značajke modernizma u prozi Josepha Konrada

**Novi mentor:** doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**PREDDIPLOMSKI STUDIJ KULTURALNI MENADŽMENT**

1. **Student:** Ena Pešić

**Naslov:** Uloga i važnost menadžmenta u kulturnim institucijama sa naglaskom na segmentaciju tržišta

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

1. **Student:** Petra Franjić

**Naslov:** Uloga i važnost menadžmenta i marketinga u organizaciji glazbenih festivala

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

**Komentor:** Marija Tolušić, v. pred.

1. **Student:** Marina Biuklić

**Naslov:** Stilovi vodstva i žene u menadžmentu

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

**Komentor:** Marija Tolušić, v. pred.

1. **Student:** Doris Lučinger

**Naslov:** Uloga i važnost menadžmenta u organizaciji kulturnih događaja s naglaskom na glazbene i izvedbene umjetnosti

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

**Komentor:** doc. dr. sc. Iva Buljubašić

1. **Student:** Antonija Bradarić

**Naslov:** Krizni menadžment u kulturnim institucijama

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

1. **Student:** Domagoj Stojčić

**Naslov:** Socio-ekonomski aspekti menadžmenta i marketinga na primjeru restrukturiranja NK Osijeka

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

1. **Student:** Tena Jukić

**Naslov:** Menadžment i organizacija kazališne djelatnosti na primjeru kazališta „Joza Ivakić“ Vinkovci

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

1. **Student:** Sara Karan

**Naslov:** Uloga i važnost strategijskog menadžmenta na primjeru grada Požege

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

**Komentor:** Marija Tolušić, v. pred.

1. **Student:** Dragan Vuleta

**Naslov:** Marketing u telekomunikacijskim tvrtkama

**Mentor:** Doc. dr. sc. Iva Buljubašić

1. **Student:** Sara Klarić

**Naslov:** Društvene mreže kao marketing kanali

**Mentor:** Doc. dr. sc. Iva Buljubašić

1. **Student:** Lana Ivić

**Naslov:** Sportski marketing na primjeru nogometnog kluba „Chelsea F.C.“

**Mentor:** Doc. dr. sc. Iva Buljubašić

1. **Student:** Anamaria Mišić

**Naslov:** Brendiranje grada

**Mentor:** Doc. dr. sc. Iva Buljubašić

**Komentor:** Marija Tolušić, v. pred.

1. **Student:** Antonela Verković

**Naslov:** Novi mediji i influenceri

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Petra Ćurčić

**Naslov:** Fenomen Međugorja

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Josipa Vranović

**Naslov:** Tradicionalne hrvatske tetovaže

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Sunčana Lovrić

**Naslov:** Kultura komuniciranja na internetu: etički aspekt

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Ana-Marija Gerić

**Naslov:** Kultura plesa i orijentalni ples

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Komentor:** izv. prof. art. Maja Đurinović

1. **Student:** Mario Ćutek

**Naslov:** Radio: kulturalni aspekti razvoja medija

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Dinko Ivanišević

**Naslov:** Osnivanje i organizacija rada muzeja

**Mentor:** Marija Tolušić, v. pred.

**DIPLOMSKI STUDIJ KULTURALNI MENADŽMENT**

1. **Student:** Barbara Mrkonjić

**Naslov:** Društveno poduzetništvo u kulturi

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

**Komentor:** dr. sc. Igor Mavrin

1. **Student:** Ivana Lozančić

**Naslov:** Socio-ekonomsko značenje festivalskog turizma

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

**Komentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

1. **Student:** Tea Hampshire

**Naslov:** Utjecaj ekonomskog okruženja na oblikovanje poslovnih modela

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

**Komentor:** Marija Tolušić, v. pred.

1. **Student:** Eva Trstenjak

**Naslov:** Značenje studentskih projekata u razvoju kulture

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

1. **Student:** Ana Božić

**Naslov:** Značenje i uloga upravljanja projektima u IT sektoru

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

1. **Student:** Brigita Rajčan

**Naslov:** Poslovni procesi i razvoj tvrtki u IT sektoru

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

1. **Student:** Nikoola Livančić

**Naslov:** Utjecaj kulturne politike na razvoj obrazovnih institucija u kulturi

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

**Komentor:** Marija Tolušić, v. pred.

1. **Student:** Nikola Abramić

**Naslov:** IT Sektor: gospodarski značaj i uloga u razvoju kreativnih industrija

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

1. **Student:** Dea Pavić

**Naslov:** Financiranje poslovnih aktivnosti u kreativnim industrijama: Analiza privatnog sektora

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

1. **Student:** Sanja Marković

**Naslov:** Financiranje muzejske djelatnosti u Republici Hrvatskoj: Analiza izvora financiranja muzeja u javnom vlasništvu

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

1. **Student:** Ivana Slukan

**Naslov:** Kreativno brendiranje i financiranje muzeja

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

**Komentor:** dr. sc. Igor Mavrin

1. **Student:** Boris Stanković

**Naslov:** Spillover efekti kreativnih industrija na društvo s posebnim naglaskom na turizam

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

1. **Student:** Lea Martinko

**Naslov:** Menadžment i organizacija sportskog događaja

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

1. **Student:** Željka Razumović-Odvorac

**Naslov:** Menadžment i marketing neprofitnih organizacija s naglaskom na udruge i kulturne ustanove

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

1. **Student:** Srđan Popović

**Naslov:** Brendiranje grada kao kulturne destinacije na primjeru grada Vukovara

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

1. **Student:** Roko Poljak

**Naslov:** Revitalizacija kulturne baštine Slavonije i Baranje kao potencijal razvoja kulturnih i kreativnih industrija

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

1. **Student:** Anamarija Tadijanović

**Naslov:** Reprezentacije društvene moći i muzeji

**Mentor:** Izv. prof. dr. sc. Lucija Ljubić

1. **Student:** Ivona Marić

**Naslov:** Predodžba o Islandu – imagološka analiza

**Mentor:** Izv. prof. dr. sc. Lucija Ljubić

1. **Student:** Dora Bartulović

**Naslov:** Gerila marketing na društvenim mrežama

**Mentor:** Doc. dr. sc. Iva Buljubašić

1. **Student:** Stella Čenan

**Naslov:** Analiza marketinških aktivnosti muzeja Republike Hrvatske

**Mentor:** Doc. dr. sc. Iva Buljubašić

1. **Student:** Filip Živaljić

**Naslov:** Marketinške strategije u sektorima kreativne industrije

**Mentor:** Doc. dr. sc. Iva Buljubašić

1. **Student:** Daniel Sedlar

**Naslov:** Prikaz islama u djelima Borisa Havela

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Kristina Rupčić

**Naslov:** Položaj žena na tržištu rada – trendovi u Republici Hrvatskoj i Europskoj uniji

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

**Komentor:** Marija Tolušić, v. pred.

1. **Student:** Ines Lukenda

**Naslov:** Državni proračun u funkciji zadovoljavanja javnih potreba: Analiza proračuna Republike Hrvatske

**Mentor:** doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

**Komentor:** Maja Haršanji

**PROMJENA TEME/MENTORA**

1. **Student:** Lucija Romić

 **Naslov:** Projektno financiranje kulture i kreativnih industrija putem EU fondova

**Novi naslov:** Projektno financiranje kulture i kreativnih industrija u kontekstu ispunjenja ciljeva Europske unije

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

**Komentor**: Maja Haršanji

1. **Student**: Ana-Marija Šeketa

**Naslov:** Položaj žene u društvu kroz Disneyjeve animirane filmove

**Mentor:** prof. dr. sc. Zlatko Kramarić

**Novi naslov:** Trendovi i promjene koje donosi kulturni turizam s naglaskom na grad Osijek

**Novi mentor**: doc. dr. sc. Marta Borić Cvenić

1. **Student:** Ena Kaučić

**Naslov:** Razvoj organizacijskog identiteta: studija slučaja Kraš d.d.

**Novi naslov:** Upravljanje događanjima – studija slučaja Pannonian Challenge

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

**Komentor:** doc. dr. sc. Iva Buljubašić

1. **Student:** Darko Mrkonjić

**Naslov:** Rodne i feminističke teorije između orijentalizma, nacionalizma i socijalne deprivacije

**Mentor:** izv. prof. dr. sc. Ivana Žužul

**Novi naslov:** Croatia full of life: Semiotička analiza turističko promotivnih videa

**Novi mentor:** doc. dr. sc. Darko Mrkonjić

**DIPLOMSKI STUDIJ MEDIJSKA KULTURA**

1. **Student:** Sabina Pavić

**Naslov:** „Influenceri“ taktika odnosa s javnošću ili marketinga?

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Kristina Brkić

**Naslov:** Medijski diskurs kao falogocentrizam – analiza naslovnica informativnih internetskih stranica

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Tamara Tot

**Naslov:** Medijsko opismenjavanje djece – youtube kanali kao glavni izvor informacija

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marina Đukić

**Komentor:** dr. sc. Luka Alebić

1. **Student:** Vjeran Marijašević

**Naslov:** Taktike i metode odnosa s javnošću pri rješavanju kriznih situacija – primjer javne komunalne tvrtke

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Ines Vrkić

**Naslov:** Hibridni medijski sustav – upravljanje alternativnim činjenicama

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Matko Barišić

**Naslov:** Istraživačko novinarstvo u službi društvenog progresa: sredstvo za ostvarivanje socijalne pravde

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Sunčica Baotić

**Naslov:** Razvoj informativnih mrežnih portala – analiza sadržajnih osobina i kvaliteta novinarske obrade vijesti

**Mentor:** Doc. dr. sc. Marina Đukić

1. **Student:** Hrvoje Verić

**Naslov:** Konstrukcija društva u vrijeme rizoma

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivica Šola

1. **Student:** Matija Palijan

**Naslov:** Brendiranje, vizualni identitet i konkurentnost gradova: socio-ekonomski učinci

**Mentor:** Doc. dr. sc. Ivana Bestvina Bukvić

**Komentor:** dr. sc. Luka Alebić

1. **Student:** Katarina Gagulić

**Naslov:** Utjecaj društvenih mreža na manja i srednja poduzeća

**Mentor:** Doc. dr. sc. Iva Buljubašić

1. **Student:** Veronika Kranjčević

**Naslov:** Utjecaj društvene mreže Youtube na destinacijski marketing

**Mentor:** Doc. dr. sc. Iva Buljubašić

1. **Student:** Katarina Petković

**Naslov:** Konstrukcija potrošačkog identiteta u konzumerističkoj kulturi

**Mentor:** Izv. prof. dr. sc. Lucija Ljubić

1. **Student:** Kristina Mandarić

**Naslov:** Medijski alati i suvremeni urbani identitet

**Mentor:** Izv. prof. dr. sc. Lucija Ljubić

1. **Student:** Mario Vuković

**Naslov:** Modeli naracije i narativni odnos u videoigrama

**Mentor:** Doc. dr. sc. Vladimir Rismondo

**Komentor:** Tomislav Levak

1. **Student:** Sara Goll

**Naslov:** Prikaz medija u američkim i europskim filmovima s futurističkom tematikom

**Mentor:** Doc. dr. sc. Vladimir Rismondo

1. **Student:** Ines Lukač

**Naslov:** Uloga novih medija u informacijskom ratovanju

**Mentor:** Doc. dr. sc. Vladimir Rismondo

1. **Student:** Tajana Škoro

**Naslov:** Zvuk u slici: filmovi i filmska glazba 90ih

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Dora Naletilić

**Naslov:** Ženski likovi u latino-američkim telenovelama

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Josipa Maksimović

**Naslov:** Let me entertain you! Escort kultura i seksualni turizam kao dio industrije zabave

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Dominik Šumiga

**Naslov:** Spektakularizacija svakodnevice i kultura slavnih na primjeru reality showa

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Emma Biglbauer

**Naslov:** Prikaz žene u reklamnom diskursu

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Ines Urbanek

**Naslov:** Ženska književnost na blogu i društvenim mrežama

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student**: Lea Walz

**Naslov:** Razvoj i prilagodba radija novom digitalnom okruženju

**Mentor:** doc. dr. sc. Marina Đukić

**PROMJENA TEME/MENTORA**

1. **Student:** Martina Lešković

**Mentor:** prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević

**Komentor:** Antonija Huljev

**Naslov:** Promicanje interkulturalnosti japanskom kulturom u Republici Hrvatskoj

**Novi mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

1. **Student:** Mirna Butković

**Naslov:** S Warholove tvorničke trake: Spektakularizacija i komercijalizacija društva

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

**Novi naslov:** Postmoderna čitanja bajki

**Novi mentor:** izv. prof. dr. sc. Lucija Ljubić

1. **Student:** Ivana Ageljić

**Naslov:** Etički izazovi na području marketinga; opravdava li cilj sredstvo

**Mentor:** doc. dr. sc. Ivica Šola

**Novi naslov:** Multimedia storrytelling u automobilskoj industriji

**Novi mentor:** doc. dr. sc. Iva Buljubašić

**DIPLOMSKI STUDIJ KNJIŽNIČARSTVO**

1. **Student:** Antonio Hrvoje Puđa

**Naslov:** Komunikacijske vještine knjižničara u interakciji s korisnicima

**Mentor:** Doc. dr. sc. Tatjana Ileš

 Predsjednica Povjerenstva

 