

TABLICA PROVJERE ZNANJA, VJEŠTINA I SPOSOBNOSTI ZA UPIS STUDENATA U PRVU GODINU
 NA DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ KAZALIŠNE UMJETNOSTI: LUTKARSKA REŽIJA-IZVANERNI STUDIJ
 AKADEMSKA GODINA 2019./2020. 1.ROK

IME I PREZIME KANDIDATA, ŠIFRA	REDATELJSKO-DRAMATURSKA ANALIZA/KONCEPT(600b)						PRAKTIČNI SEGMENT				SEMINARSKI RA	Uk.
	Eksplikacija dramaturške strukture(100 b)	Eksplikacija redateljskih postupaka(10 0b)	Eksplikacija scenskog rješenje/maketa(10 0b)	Eksplikacija glumačke podjele(100 b)	Eksplikacija kostimografskog rješenja(100b)	Eksplikacija glazbene podrške(100 b)	Usmena obrana koncepta (100b)	Scenski prikaz jedne scene (100b)	Improvizacij a (50b)	Prilagodba za lutkarsko kazalište(100 b)	LUTKARSKA PREDSTAVA (50b)	
1 MAJA LUČIĆ VUKOVIĆ, LRI03	85	80	85	85	79	75	85	85	40	80	40	819
2 MARIO DRMAĆ, LRI01	80	75	90	80	70	70	80	70	30	75	45	765
3 BRANIMIR RAKIĆ, LRI02	75	70	55	75	65	65	70	65	30	65	35	670

Napomena:

- Maksimalan broj bodova koje pristupnik može ostvariti iznosi 1000 bodova
- kandidati koji su ostvarili 500 i više bodova ostvarili su pravo upisa na sveučilišni diplomski studij Kazališna umjetnost
smjer: Lutkarska režija
- Kandidat ne smije imati 0 (nula) bodova iz niti jednog elementa zastupljenog u završnoj tablici jer se time automatski eliminira neovisno o broju bodova iz ostalih elemenata



Dekanica
 red. prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić

Handwritten signature of Helena Sablić Tomić

Tajnik
 dr. sc. Tomislav Dagen, dipl. iur

Handwritten signature of Tomislav Dagen

Voditelj Odsjeka
 izv. orof. Art. Tatjana Bertok Zupković

Handwritten signature of Tatjana Bertok Zupković

TABLICA PROVJERE ZNANJA, VJEŠTINA I SPOSOBNOSTI ZA UPIS STUDENATA U PRVU GODINU
 NA DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ KAZALIŠNE UMJETNOSTI: LUTKARSKA REŽIJA-REDOVNI STUDIJ
 AKADEMSKA GODINA 2019./2020. 1.ROK

IME I PREZIME KANDIDATA, ŠIFRA	REDATELJSKO-DRAMATURSKA ANALIZA/KONCEPT(600b)						PRAKTIČNI SEGMENT			SEMINARSKI RAD	Uk. Bodovi	
	Eksplikacija dramaturške strukture(100 b)	Eksplikacija redateljskih postupaka(1 00b)	Eksplikacija scenskog rješenje/mak eta(100b)	Eksplikacija glumačke podjele(100 b)	Eksplikacija kostimografsk og rješenja(100b)	Eksplikacija glazbene podrške(10 0b)	Usmena obrana koncepta (100b)	Scenski prikaz jedne scene (100b)	Improvizac ija (50b)	Prilagodba za lutkarsko kazalište(10 0b)		LUTKARSKA PREDSTAVA (50b)
1 ANA ŠANTAR, LRR01	65	60	55	75	65	65	60	90	45	65	30	675
2 TONČICA KNEZ, LRRO2	60	65	75	70	65	70	60	60	30	60	26	641

Napomena:

- Maksimalan broj bodova koje pristupnik može ostvariti iznosi 1000 bodova
- kandidati koji su ostvarili 500 i više bodova ostvarili su pravo upisa na sveučilišni diplomski studij Kazališna umjetnost smjer: Lutkarska režija
- Kandidat ne smije imati 0 (nula) bodova iz niti jednog elementa zastupljenog u završnoj tablici jer se time automatski eliminira neovisno o broju bodova iz ostalih elemenata

Dekanica
 red. prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić



Tajnik
 dr.sc. Tomislav Dagen, dipl. iur.

Voditelj Odsjeka
 izv. prof. art. Tatjana Bertok Zupković