**Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA**

**3. GODINA STUDIJA - 5. semestar (zimski) - akademska godina 2019./2020.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK, 6.1.2020.** | **UTORAK,** **7.1.** | **SRIJEDA,** **8.1.** | **ČETVRTAK****9.1**.  | **PETAK, 10.1.** | **SUBOTA,****11.1.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | PRAZNIK | **9-16****Animacija : igra u troje**Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 | **9 – 11****Dramaturgija lutkarstva 1: od teksta do priče**Doc.art.T.KučinovićIzv.prof.dr.art.H.SeršićPred.13 | **9 -14****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **9 -14****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **9 -14****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  | **12 – 15****Povijest 5: od realizma do teatra apsurda** Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Periš , assTvrđa , pred 11 | **14 – 16****Glas: glas lutke** Doc.art. V.HardyPred 13 |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  | **15 – 18** **Estetika lutkarstva 5: eu. Lutk. 20 .stoljeća** Izv. prof.dr.sc.l.KroflinI.Tretinjak, assTvrđa , pred 9 |  | **15 – 17** **Društveni plesovi** Doc.art.V.OgnjenovićBaletna dvorana | **16-20****Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog** **teatra** Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  | **16– 21****Govor 5 : dijalekti**Red.prof.art.V.RamljakI.Ćaćić,assPred.13 | **16-20****Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog** **teatra** Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20- |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK, 13.1.2020.** | **UTORAK,14.1.**  | **SRIJEDA,****15.1.**  | **ČETVRTAK,** **16.1.** | **PETAK,****17.1.**  | **SUBOTA,****18.1.**  |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **10– 14****Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog** teatra Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 | **10– 14****Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog** teatra Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 | **9 – 11****Dramaturgija lutkarstva 1: od teksta do priče**Doc.art.T.KučinovićIzv.prof.dr.art.H.SeršićPred.13 | **9 - 14****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **9 -14****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **10– 16****Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog** teatra Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  | **12 – 15****Povijest 5: od realizma do teatra apsurda** Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Periš , assTvrđa , pred 11 | **14 – 16****Glas: glas lutke** Doc.art. V.HardyPred 13 |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 | **15 – 21****Animacija : igra u troje**Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 | **15 – 21****Animacija : igra u troje**Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 | **15 – 18** **Estetika lutkarstva 5: eu. Lutk. 20 .stoljeća** Izv. prof.dr.sc.l.KroflinI.Tretinjak, assTvrđa , pred 9 |  | **15 – 17** **Društveni plesovi** Doc.art.V.OgnjenovićBaletna dvorana |  |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 |  |  | **19– 21****Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog** teatra Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 | **17– 21****Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog** teatra Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 | **18– 21****Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog** teatra Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK, 20.1.2020.** | **UTORAK, 21.1.** | **SRIJEDA 22.1.,**  | **ČETVRTAK****23.1.,**  | **PETAK,****24.1.**  | **SUBOTA,** **25.1.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **9 – 14****Govor 5 : dijalekti**Red.prof.art.V.RamljakI.Ćaćić,assPred.13 | **9 – 14****Govor 5 : dijalekti**Red.prof.art.V.RamljakI.Ćaćić,assPred.13 | **9 – 11,30****Animacija : igra u troje**Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 |  **9 – 16****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **9 – 16****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **9 – 14****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  | **12 – 15****Povijest 5: od realizma do teatra apsurda** Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Periš , assTvrđa , pred 11 |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 | **15 – 21****Animacija : igra u troje**Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 | **15 – 21****Animacija : igra u troje**Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 | **15 – 18** **Estetika lutkarstva 5: eu. Lutk. 20 .stoljeća** Izv. prof.dr.sc.l.KroflinI.Tretinjak, assTvrđa , pred 9 | **17– 21****Glas: glas lutke** Doc.art. V.HardyPred 13 |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  | **18 – 21****Stručna radionica : dramaterapija**Doc.art. M.NolaPrim.mr.sc.M.ŠtimacPred.13  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK, 27.1.2020**. | **UTORAK, 28.1**. | **SRIJEDA,** **29.1.** | **ČETVRTAK,****30.1.**  | **PETAK,****31.1.**  | **SUBOTA,** **1.2.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **9 – 14****Govor 5 : dijalekti**Red.prof.art.V.RamljakI.Ćaćić,assPred.13 | **9– 16****Animacija : igra u troje**Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 | **9– 12****Animacija : igra u troje**Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 |  **9 – 14****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **9 – 14****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 |  |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  | **13 – 15****Glas: glas lutke** Doc.art. V.HardyPred 13ISPIT |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 | **15 – 21****Animacija : igra u troje**Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 |  | **16 – 21****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **16 – 21****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **16 – 21****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13ISPIT |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  | **17 – 21****Glas: glas lutke** Doc.art. V.HardyPred 13 |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |