



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku

Programi cjeloživotnog učenja

Proljeće 2020. godine



Pripremi se za neopisivo!

Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku

Kompozicija

Riječ je o vrlo kreativnom, aktivnom i nadasve zanimljivom predmetu temeljenom na upoznavanju osnovnih karakteristika logičkog glazbenog mišljenja, osnovama kompozicije i temeljnih glazbenih oblika.

Prvi modul je jedinstvena nastava namijenjena iznimno nadarenoj djeci i mladeži od navršanih 7 do 19 godina života.

Predmet potiče razvoj logičnog glazbenog mišljenja i unutarnjeg sluha te pomaže razvoju djeteta u kreiranju vlastite ličnosti te upoznaje polaznike s kriterijima visokih umjetničkih vrijednosti, posebice u glazbi.

Voditelj programa: red. prof. art. Davor Bobić

Početak nastave: ponedjeljak, 2. ožujka 2020. god.

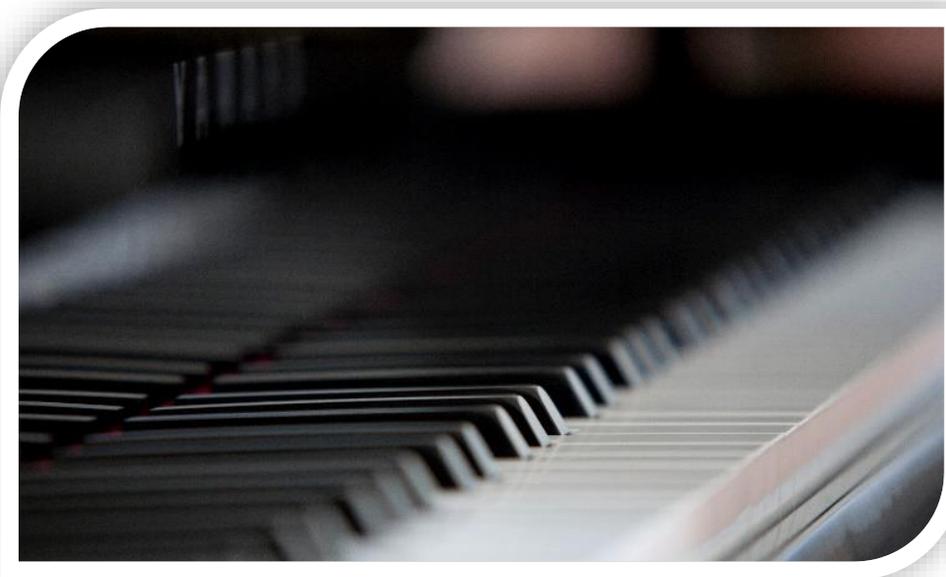
Termini održavanja: 2 x mjesečno u terminu po dogovoru

Ukupan broj sati: 60

Lokacija: Akademija za umjetnost i kulturu, Salon 33, Tvrđa, Trg Svetog Trojstva 3 i Glazbena škola Franje Kuhača, Trg Svetog Trojstva 1

Cijena programa: besplatni program

Sve informacije kao i prijavnice možete naći na stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku www.uaos.unios.hr ili kod Dražene Stanković, Voditeljice ureda za poslove organizacije studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, na broj telefona **(031) 224 241** (uredovno Akademije od 7 do 15 sati) ili na mail drazena.stankovic@aukos.hr



Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku

Uvod u crtanje kompozicije

Crtanje kompozicije jedna je od osnovnih crtačkih vještina koje se testiraju na prijemnim ispitima likovnih smjerova umjetničkih akademija, stoga postoji velika potražnja za programima ovog sadržaja.

Osim budućih studenata formalnih programa, tu su i umjetnici amateri koji žele učiti osnove ili usavršavati svoje crtačke vještine u segmentu crtanja kompozicije, koja obuhvaća različite motive, poput mrve prirode, veduta i prostornih kompozicija.

Crtanje kompozicije, uz crtanje portreta i akta, smatra se bazičnom crtačom vještinom u sferi crtanja po promatranju.

Osim u području umjetnosti crtanje po promatranju prema zadanom modelu prisutno je i u području primijenjene umjetnosti te može biti baza za istraživanje likovnih zakonitosti i razvijanje kreativnosti budućim industrijskim i grafičkim dizajnerima, scenografima, crtačima stripa, ilustratorima, 3D animatorima...

Voditelj programa: izv. prof. dr. art. Ines Matijević Cakić

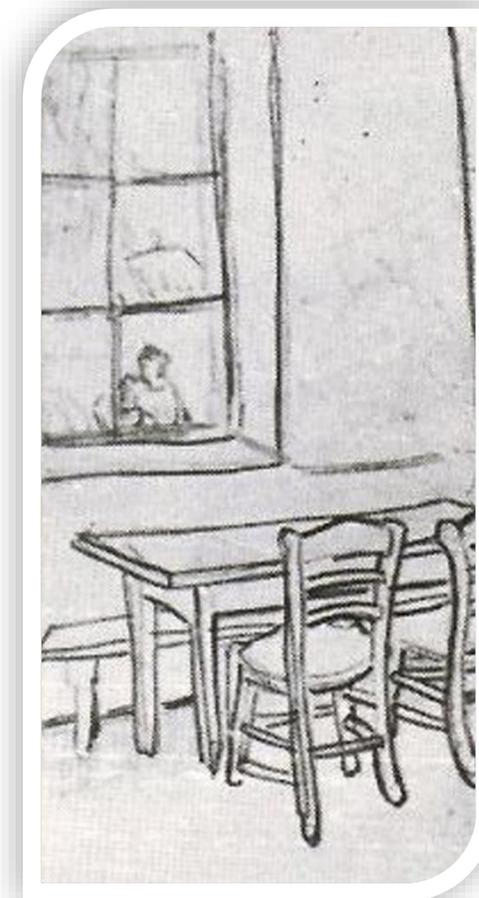
Početak nastave: ponedjeljak, 2. ožujka 2020. god

Termini održavanja: ponedjeljkom, 18 – 21 sat

Ukupan broj sati: 15

Lokacija: Akademija za umjetnost i kulturu, Kralja P. Svačića 1f, zgrada Odsjeka za vizualne i medijske umjetnosti

Cijena programa: 700,00 kn



Sve informacije kao i prijavnice možete naći na stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku www.uaos.unios.hr ili kod Dražene Stanković, Voditeljice ureda za poslove organizacije studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, na broj telefona **(031) 224 241** (uredovno Akademije od 7 do 15 sati) ili na mail drazena.stankovic@aukos.hr

Uvod u crtanje akta

Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku

Crtanje akta jedna je od osnovnih crtačkih vještina koje se testiraju na prijemnim ispitima likovnih smjerova umjetničkih akademija, stoga postoji velika potražnja za programima ovog sadržaja.

Crtanje akta, uz crtanje portreta i kompozicije, smatra se bazičnom crtačom vještinom u sferi crtanja po promatranju.

Ovakvi programi cjeloživotnog obrazovanja mjesto su gdje se razbija predrasuda da je crtanje isključivo stvar talenta, nego je za isto potrebno savladavanje određenih tehnika i tehnologija, organizacije rada i procesa. Polaznici će po završetku programa moći izraziti osnovne anatomske odnose pri portretiranju živog modela u punoj fizionomiji. Također će biti osposobljeni za primjenu osnovnih crtačkih tehnika olovke, ugljena i tuša.

Voditelj programa: viši predavač Goran Tvrtković

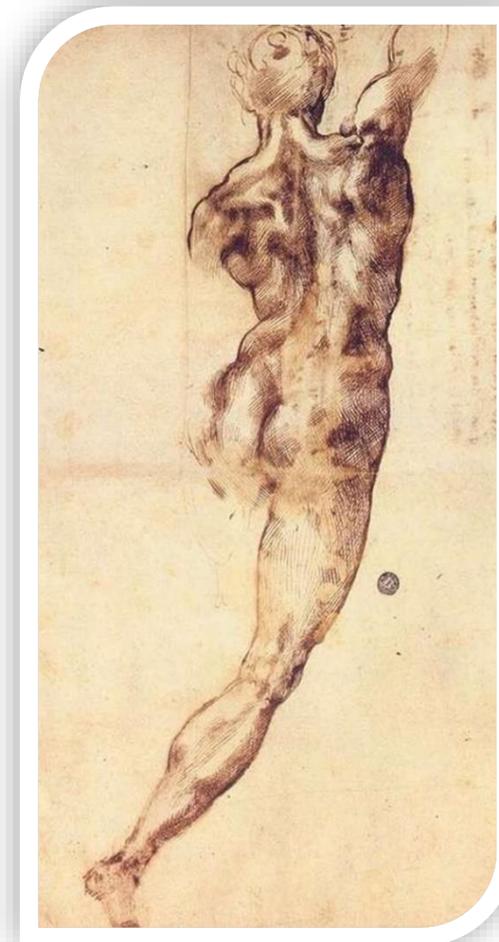
Početak nastave: ponedjeljak, 6. travnja 2020. god.

Termini održavanja: ponedjeljkom 18 – 21 sat

Ukupan broj sati: 15

Lokacija: : Akademija za umjetnost i kulturu, Kralja P. Svačića 1f, zgrada Odsjeka za vizualne i medijske umjetnosti

Cijena programa: 1.000,00 kn (plaćanje u ratama)



Sve informacije kao i prijavnice možete naći na stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku www.uaos.unios.hr ili kod Dražene Stanković, Voditeljice ureda za poslove organizacije studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, na broj telefona **(031) 224 241** (uredovno Akademije od 7 do 15 sati) ili na mail drazena.stankovic@aukos.hr

Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku

Uvod u crtanje portreta

Crtanje akta jedna je od osnovnih crtaćih vještina koje se testiraju na prijemnim ispitima likovnih smjerova umjetničkih akademija, stoga postoji velika potražnja za programima ovog sadržaja.

Crtanje portreta, uz akt i kompoziciju, smatra se bazičnom crtaćom vještinom u sferi crtanja po promatranju.

Ovakvi programi cjeloživotnog obrazovanja mjesto su gdje se razbija predrasuda da je crtanje isključivo stvar talenta, nego je za isto potrebno savladavanje određenih tehnika i tehnologija, organizacije rada i procesa. Polaznici će po završetku programa moći izraziti osnovne anatomske odnose pri portretiranju živog modela u punoj fizionomiji. Naučiti će crtati po promatranju, raditi po modelu. Također će biti osposobljeni za primjenu osnovnih crtaćih tehnika olovke, ugljena i tuša.

Voditelj programa: izv. prof. dr. art. Ines Matijević Cakić

Početak nastave: ponedjeljak, 11. svibnja 2020. god

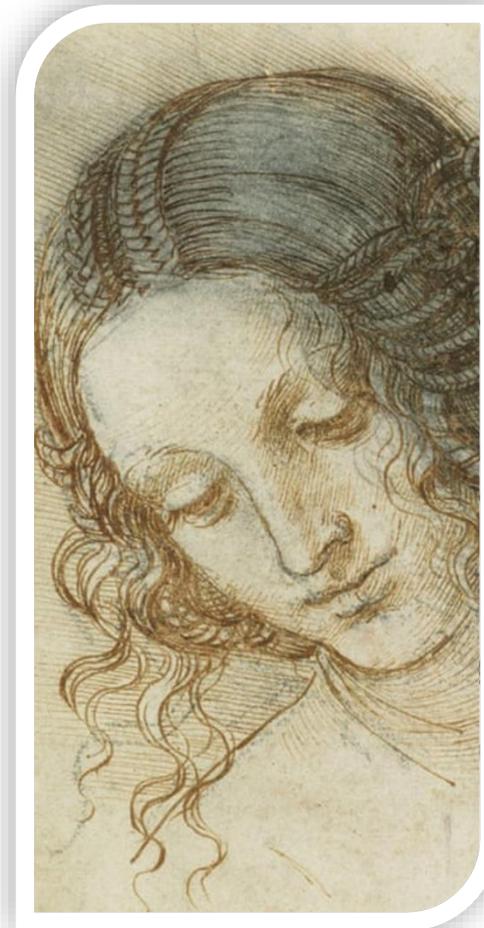
Termini održavanja: ponedjeljkom, 18 – 21 sat

Ukupan broj sati: 15

Lokacija: Akademija za umjetnost i kulturu, Kralja P. Svačića 1f, zgrada Odsjeka za vizualne i medijske umjetnosti

Cijena programa: 1.000,00 kn (plaćanje u ratama)

Sve informacije kao i prijavnice možete naći na stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku www.uaos.unios.hr ili kod Dražene Stanković, Voditeljice ureda za poslove organizacije studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, na broj telefona **(031) 224 241** (uredovno Akademije od 7 do 15 sati) ili na mail drazena.stankovic@aukos.hr



Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku

Kreativno pismo

Program cjeloživotnog učenja pod nazivom Kreativno pisanje (proza i dramsko pismo) pruža polaznicima svih uzrasta mogućnost razvijanja svoje kreativnosti kroz pisanje. Program je namijenjen svima koji se bave pisanjem i onima koji bi željeli naučiti pisati.

Pisanje je umijeće koje se izučava, razvija i usavršava.

Voditelji programa: nastavnici Odsjeka za kulturu medije i menadžment

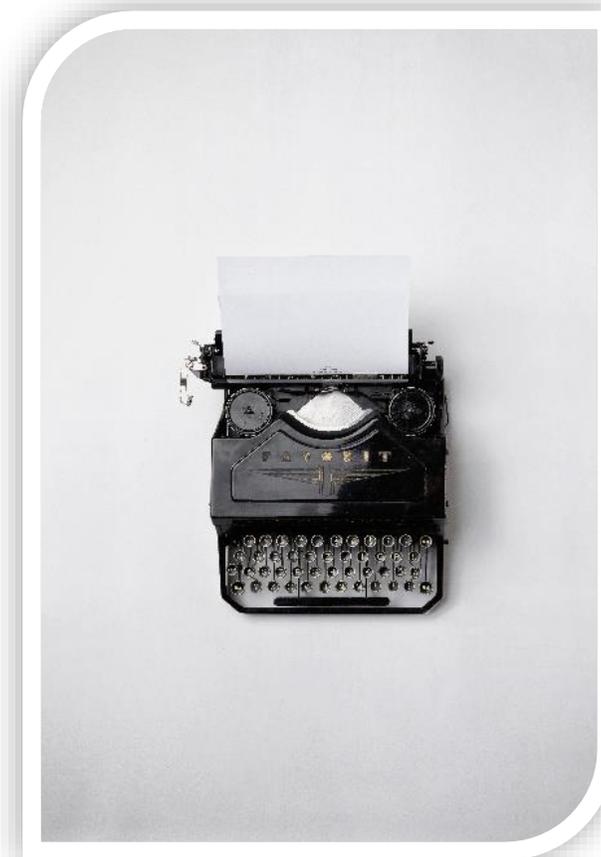
Početak nastave: utorak, 3. ožujka 2020. god

Termini održavanja: utorkom 17 – 21 sat

Ukupan broj sati: 60

Lokacija: Akademija za umjetnost i kulturu, prostor u Tvrđi, Trg Svetog Trojstva 3

Cijena programa: 1.000,00 kn (plaćanje u ratama)



Sve informacije kao i prijavnice možete naći na stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku www.uaos.unios.hr ili kod Dražene Stanković, Voditeljice ureda za poslove organizacije studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, na broj telefona **(031) 224 241** (uredovno Akademije od 7 do 15 sati) ili na mail drazena.stankovic@aukos.hr

Lutka u odgoju i obrazovanju-ručna lutka (Ginjol)

Uloga lutke kao nastavnog instrumenta pospešuje dječje učenje. Lutka je metafora. Kroz igru i interakciju s lutkom dijete je motiviranije, učenje se intenzivira i samim je time učinkovitije.

Programi su namijenjeni predškolskim odgojiteljima, učiteljima i profesorima, kao nositeljima odgojno-obrazovnog sustava, kako bi usvojili temeljna teorijsko-povijesna znanja vezana uz ručnu lutku, ovladali osnovama oblikovanja i tehnologije lutke, zakonitostima scenskog prostora u radu s lutkom, lutkarske animacije, kao i stekli znanja neophodna za kreativno i učinkovito uključivanje lutke kao pomagala tijekom odgojno-obrazovnih procesa.

Voditelji programa: nastavnici Odsjeka za kreativne tehnologije i Odsjeka za kazališnu umjetnost

Početak nastave: ponedjeljak, 2. ožujka 2020. godine

Termini održavanja: ponedjeljkom i srijedom 18 – 21 sat

Ukupan broj sati: 75

Lokacija: Akademija za umjetnost i kulturu, Kralja Petra Svačića 1f, zgrada br. 18

Cijena programa: 2.900,00 kn (plaćanje u ratama)

Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku



Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku

Web dizajn (bez kodiranja)

Edukativni program koji omogućava polazniku naučiti u potpunosti samostalno bez kodiranja i posebnih inženjerskih i računalnih vještina kreirati web stranicu. Učenje se odvija od samog početka tj. ideje do gotovog proizvoda, same web stranice. Nudi znanja i vještine upotrebe osnovnih internetskih tehnologija. Savladavanjem istih polaznici će pomoću računalnih programa biti u stanju kreirati, postavljati na internet i u potpunosti vladati svojim internet stranicama, a sve u svrhu konkurentnosti na tržištu

Voditelji programa: nastavnici Odsjeka za vizualne i medijske umjetnosti

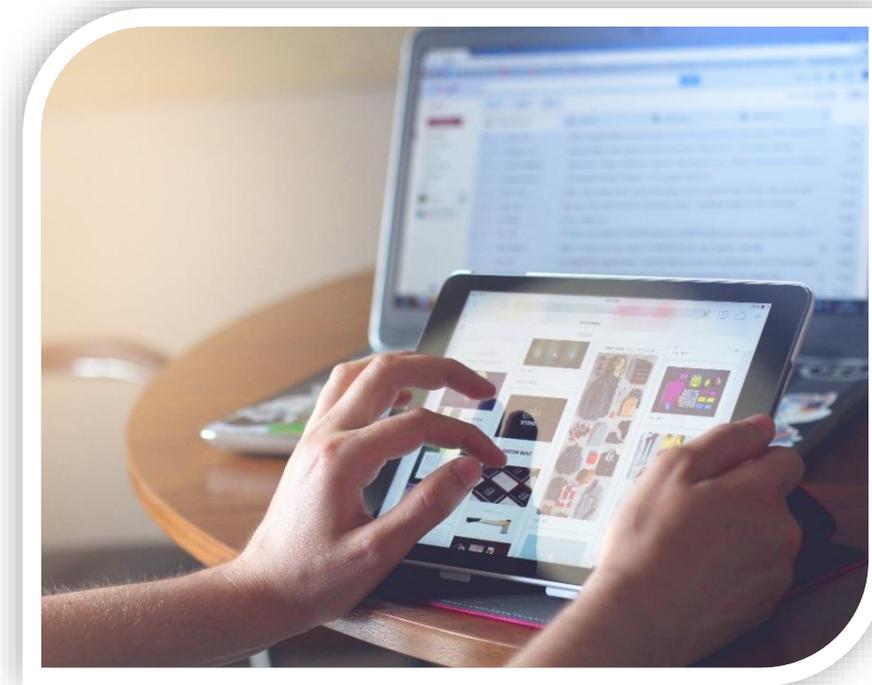
Početak nastave: ponedjeljak 20. travnja 2020. god.

Termini održavanja: ponedjeljkom, srijedom i petkom 18 – 21 sat

Ukupan broj sati: 45

Lokacija: Akademija za umjetnost i kulturu, Kralja Petra Svačića 1f, računalna učionica u zgradi Odsjeka za vizualne i medijske umjetnosti

Cijena programa: 3.500,00 kn (plaćanje u ratama)



Sve informacije kao i prijavnice možete naći na stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku www.uaos.unios.hr ili kod Dražene Stanković, Voditeljice ureda za poslove organizacije studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, na broj telefona **(031) 224 241** (uredovno Akademije od 7 do 15 sati) ili na mail drazena.stankovic@aukos.hr

Snimanje i obrada digitalne fotografije

Fotografija i njezina upotreba proširili su se iz umjetničkog područja u druge brojne struke kao na primjer novinarske ili dizajnerske, a postoji i velika kritična masa ljudi amatera koja se bavi fotografijom kao hobiem.

Obzirom na proširenost fotografije, u ovom području prisutno je mnogo samoukih korisnika i postoji velika potražnja za kvalitetnim edukativnim programima. Program „Snimanje i obrada digitalne fotografije“ pruža izobrazbu u računalnom programu Photoshop, izobrazbu u metodama fotografiranja i načinu upotrebljavanja fotografskog aparata, upoznavanje s različitim metodama u konceptualizaciji i razradi ideja, koje će uz usvojene tehničke i teorijske zakonitosti struke polaznicima omogućiti da te svoje ideje i inspiracije kvalitetno izraze u radu s ovim medijem.

Voditelj programa: nastavnici Odsjeka za kreativne tehnologije

Početak nastave: ponedjeljak, 2. ožujka 2020. god.

Termini održavanja: ponedjeljak i srijeda 17 – 21 sat

Ukupan broj sati: 40

Lokacija: Akademija za umjetnost i kulturu, Tvrđa, Trg Svetog Trojstva 3, Audio video laboratorij

Cijena programa: 3.000,00 kn (plaćanje u ratama)

Sve informacije kao i prijavnice možete naći na stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku www.uaos.unios.hr ili kod Dražene Stanković, Voditeljice ureda za poslove organizacije studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, na broj telefona **(031) 224 241** (uredovno Akademije od 7 do 15 sati) ili na mail drazena.stankovic@aukos.hr

Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku



Osnove glume i lutkarstva

Završetkom ovog intenzivnog programa polaznici stječu osnovna znanja, vještine i sposobnosti iz područja glume i lutkarstva koja se testiraju na prijemnim ispitima dramskih smjerova umjetničkih akademija.

Osviješteni su na kojoj razini je trenutno njihov sluh i ritam. Osim toga, stječu osnovna znanja o dramskom i lutkarskom teatru i animaciji, o tome što uopće te riječi znače, o tome kako oživiti neživi predmet te o tome po kojim karakteristikama treba birati određeni predmet i što te karakteristike znače.

Polaznicima se približavaju pojmovi: dramska igra, prepoznavanje i opetovanje radnje, princip akcije-reakcije, osnovni model odnosa, izrada lika, tijelo kao instrument, koordinacija, motorika i ritam. Polaznik bi završetkom programa trebao biti sposoban samostalno realizirati malu cjelinu (etidu) glumački i/ili lutkarski.

Voditelji programa: nastavnici Odsjeka za kazališnu umjetnost

Početak nastave: četvrtak, 23. travnja 2020. god.

Termini održavanja: 23.4. četvrtak, 9 – 16 sati, petak 24.4. i subota, 25.4. 10 – 20 sati (s pauzama)

Ukupan broj sati: 24

Lokacija: Akademija za umjetnost i kulturu, Kralja Petra Svačića 1f, zgrada Odsjeka za Kazališnu umjetnost

Cijena programa: 750,00 kn

Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku



Sve informacije kao i prijavnice možete naći na stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku www.uaos.unios.hr ili kod Dražene Stanković, Voditeljice ureda za poslove organizacije studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, na broj telefona **(031) 224 241** (uredovno Akademije od 7 do 15 sati) ili na mail drazena.stankovic@aukos.hr

Dramski studio glume i lutkartva

Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku

Završetkom programa polaznici stječu znanja, vještine i sposobnosti iz područja glume i lutkarstva. Kreativno izražavanje u glumi i lutkarstvu omogućava brzu i preciznu spoznaju kazališnog promišljanja, koja u konačnici omogućuje kontinuirano svjesno praćenje dramskog sadržaja.

Polaznicima se približavaju pojmovi: dramska igra, prepoznavanje i opetovanje radnje, princip akcije-reakcije, osnovni model odnosa, izrada lika, tijelo kao instrument, koordinacija, motorika i ritam. Polaznik bi završetkom programa trebao biti sposoban samostalno realizirati malu cjelinu (etidu) glumački i/ili lutkarski.

Završetkom ovog intenzivnog programa polaznici stječu osnovna znanja, vještine i sposobnosti iz područja glume i lutkarstva koja se testiraju na prijemnim ispitima dramskih smjerova umjetničkih akademija.

Voditelji programa: nastavnici i suradnici Odsjeka za kazališnu umjetnost

Početak nastave: subota, 7. ožujka 2020. god.

Termini održavanja: subotom 12 – 16 sati

Ukupan broj sati: 60

Lokacija: Akademija za umjetnost i kulturu, Kralja Petra Svačića 1f, zgrada Odsjeka za Kazališnu umjetnost

Cijena programa: 1.200,00 kn (plaćanje u ratama)

Sve informacije kao i prijavnice možete naći na stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku www.uaos.unios.hr ili kod Dražene Stanković, Voditeljice ureda za poslove organizacije studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, na broj telefona **(031) 224 241** (uredovno Akademije od 7 do 15 sati) ili na mail drazena.stankovic@aukos.hr



Osnove glazbene kulture i umjetnosti

Program približava osnovna znanja iz područja poznavanja glazbene umjetnosti i kulture putem upoznavanja osnova glazbenog jezika i pisma, glazbene teorije, osnova sviranja instrumenta i pjevanja te poznavanja glazbene literature.

Program će omogućiti stjecanje temeljnih glazbenih znanja, razvoj glazbenih vještina sviranja i pjevanja te potaknuti razvoj kreativnih potencijala u glazbenom području.

Program se uvodi i kao predstavljanje novog preddiplomskog studija Glazbena umjetnost i kultura koji bi trebao krenuti sa izvođenjem od jeseni 2020.godine.

Voditelji programa: nastavnici Odsjeka za glazbenu umjetnost

Početak nastave: ožujak 2020. god.

Termini održavanja: subotom (individualna nastava po dogovoru)

Ukupan broj sati: 50

Lokacija: Akademija za umjetnost i kulturu, Kralja Petra Svačića 1f, zgrada Odsjeka za glazbenu umjetnost

Cijena programa: 2.000,00 kn (plaćanje u ratama)

Sve informacije kao i prijavnice možete naći na stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku www.uaos.unios.hr ili kod Dražene Stanković, Voditeljice ureda za poslove organizacije studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, na broj telefona **(031) 224 241** (uredovno Akademije od 7 do 15 sati) ili na mail drazena.stankovic@aukos.hr

Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku



Modeliranje keramike i rad na lončarskom kolu

Regija istočne Hrvatske poznata je po svojim arheološkim nalazištima i stalnim postavima u muzejima rasprostranjenim cijelom regijom u većem broju i bogatiji artifaktima, nego bilo koji drugi dio Republike Hrvatske.

Iz tog razloga u ovoj regiji postoji i veliki interes za oblikovanje keramike u tradicionalnom i suvremenom kontekstu, a za to je prije svega neophodno usvajanje tehnologije i razvijanje motoričkih i vizualnih sposobnosti te temeljnih i naprednih znanja iz tehnike keramike.

Voditelj programa: nastavnici i suradnici Odsjeka za kreativne tehnologije

Početak nastave: utorak, 17. ožujka 2020. god.

Termini održavanja: utorkom 18 – 21 sat

Ukupan broj sati: 40

Lokacija: Akademija za umjetnost i kulturu, zgrada kiparstva

Cijena programa: 920,00 kn (plaćanje u ratama)

Pripremi se za neopisivo!



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku



Sve informacije kao i prijavnice možete naći na stranicama Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku www.uaos.unios.hr ili kod Dražene Stanković, Voditeljice ureda za poslove organizacije studija na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, na broj telefona **(031) 224 241** (uredovno Akademije od 7 do 15 sati) ili na mail drazena.stankovic@aukos.hr