

| Antoaneta Radočaj-Jerković | |
|---|---|
| akademski stupanj | dr. sc. |
| zvanje | Izvanredna profesorica (izv. prof. art. dr. sc.) |
| područje, polje, grana izbora u zvanje | Umjetničko područje, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe - dirigiranje |
| odsjek | Odsjek za glazbenu umjetnost |
| konzultacije | srijeda / 13 — 14 sati |
| kabinet | broj kabineta 33 adresa Kralja Petra Svačića 1f |
| kontakt | e-mail: antoaneta.radocaj-jerkovic@aukos.hr telefon: +38598776736 |
| | |
| nastavna djelatnost kolegiji tijekom 2019./2020. | Zbor I, II, III, IV Zbor (sveučilišni izborni) Dječja vokalna pedagogija Pedagoška praksa |
| obrazovanje | 2020. magistrirala Zborsko dirigiranje na Sveučilištu u Pečuhu, Republika Mađarska. 2016. doktorirala Pedagogiju na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu s temom <i>Uloga zbornoga pjevanja u kurikulumu suvremene škole</i> . 2009. magistrirala Glazbenu pedagogiju na interdisciplinarnom poslijediplomskom studiju Muzičke akademije u Zagrebu. 2002. diplomirala Pjevanje na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu. 2000. diplomirala Glazbenu kulturu na Pedagoškom fakultetu u Osijeku. |
| usavršavanje | 2014. Westminster Choir College Princeton (SAD), umjetničko usavršavanje - zborna pedagogija (dr. James Jordan). 2014. Institute for Choral Teacher Education (SAD), umjetničko usavršavanje - zbornsko dirigiranje (dr. Doreen Rao i dr. Sandra Snow). 2011. University of Rochester (SAD), Eastman School of Music umjetničko usavršavanje - zbornsko dirigiranje (dr. Williama Weinerta i dr. Craig Hella Johnsona) 2005. 5. Internationalen Chorleiterseminar umjetničko usavršavanje - zbornsko dirigiranje prof. Gabor Hollerung (Mađarska) i prof. Jonathan Velasco (Filipini) Wernigerode, Njemačka. |
| područje umjetničko/znanstveno/stručno-istraživačkog interesa | Zbornska glazba; Dirigiranje; Glazbena pedagogija; Pjevanje. |
| | |
| popis umjetničkih radova | - Wolfgang Amadeus Mozart: Čarobna frula. Opera – zborovođa. Akademija za glazbenu i vizualnu umjetnost u Pečuhu, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku. 2019. Osijek, Bale, Pečuh. - XVII Božićni Gala Koncert. Koncert – zborovođa. Hrvatska radiotelevizija. 2019. Bjelovar. - Božićni koncert HNK Osijek. Koncert – zborovođa. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku. 2019. Osijek, Beli Manastir, Belišće. |

- Koncert Vokalnog ansambla Brevis. Koncert – dirigentica. Lions klub Donji Miholjac. 2019. Donji Miholjac.
- Koncert 25. Dani Milka Kelemena. Koncert – dirigentica. Međunarodni glazbeni festival Dani Milka Kelemena. 2019. Slatina.
- Koncert renesansne glazbe na 48. Florilege de Chorale de Tours. Međunarodno zbarsko natjecanje – dirigentica. 2019. Tours, Francuska.
- Koncert Vokalnog ansambla Brevis 48. Florilege de Chorale de Tours. Međunarodno zbarsko natjecanje – dirigentica. 2019. Tours, Francuska.
- XVI Božićni Gala Koncert. Koncert – zborovođa. Hrvatska radiotelevizija. 2018. Bjelovar.
- Vox Academia World Choral Day. Koncert – dirigentica. Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku. 2018. Osijek.
- Koncert Vokalnog ansambla Brevis. Koncert – dirigentica. Evangelička zajednica u Hrvatskoj. 2018. Osijek.
- Georges Bizet: Carmen. Opera – zborovođa. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku. 2018. Osijek.
- Koncert zbora Akademije u Krakowu u suradnji s Muzičkom akademijom u Krakowu. Koncert – dirigentica. Konzulat Republike Hrvatske u Poljskoj. 2018. Krakow, Poljska.
- Aurora - skladateljska večer Erkisa Ešenvaldsa. Koncert – dirigentica. Muzej Slavonije. 2018. Osijek
- Koncert povodom proslave obljetnice 20 godina rada Glazbene radionice mladih Polifonija Osijek. Koncert – dirigentica. Institut za zbarsku glazbu Polifonija. 2018. Osijek.
- Koncert Vokalnog ansambla Brevis. Koncert – dirigentica. FAKS sings. 2018. Vrsar, Pazin.
- XV Božićni Gala Koncert. Koncert – zborovođa. Hrvatska radiotelevizija. 2017. Bjelovar.
- Od srca mog. Koncert – dirigentica. Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. 2017. Osijek.
- Hrvatska glazba u Subotici. Koncert – dirigentica. Zavod za kulturu Vojvođanskih Hrvata, Dani hrvatske knjige i riječi. 2017. Subotica, Srbija.
- Koncert Vokalnog ansambla Brevis. Koncert – dirigentica. 28th Australian International Music Festival Sydney, Australia. City Recital Hall- Angel Place. 2017. Sydney, Australia.
- Koncert Vokalnog ansambla Brevis. Koncert – dirigentica. 28th Australian International Music Festival Sydney, Australia. St. James Church. 2017. Sydney, Australia.
- Koncert Vokalnog ansambla Brevis. Međunarodno zbarsko natjecanje – dirigentica. 28th Australian International Music Festival Sydney, Australia. Sydney Conservatorium of Music: Verbrugghen Hall. 2017. Sydney, Australia.
- Koncert 28th Australian International Music Festival Sydney, Australia. Koncert – dirigentica. Sydney Opera House. 2017. Sydney, Australia.
- Koncert Dunav art festival. Koncert – dirigentica. Dunav art festival. 2017. Vukovar.
- Lipanjska operna noć HNK u Osijeku. Koncert – zborovođa. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku. 2017. Osijek.
- Brevisice u Operi. Koncert – dirigentica. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku. 2017. Osijek.
- U ruke Tvoje predajem duh svoj. Koncert – dirigentica. Umjetnička akademija u Osijeku, Muzej Slavonije. 2017. Osijek.
- John Trotta: Septem ultima verba. Koncert – dirigentica. Đakovačko srijemska biskupija. Katedrala Sv. Petra. 2017. Đakovo, Osijek.

| | |
|--------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Budućnost mira. Koncert – dirigentica. Muzej Slavonije. 2017. Osijek. - Zavičajna pjesmarica. Audio izdanje – dirigentica. Nansen dialog centar. 2017. Osijek - XIV Božićni Gala koncert. Koncert – zborovođa. Hrvatska radiotelevizija. 2016. Bjelovar. - Koncert Akademskog pjevačkog zbora. Koncert – dirigentica. Grad Orašje. 2016. Orašje, BiH. - Vukovaru!. Koncert – dirigentica. Muzej Slavonije. 2016. Osijek. - Koncert Akademskog zbora Umjetničke akademije. Koncert – dirigentica. Umjetnička akademija u Osijeku, Atrij glavne straže, 2016. Osijek. - Koncert Akademskog zbora Umjetničke akademije. Koncert – dirigentica. Grad Virovitica. 2016. Virovitica. - Mjesto za mene - album za djecu. Audio zapis – dirigentica. Hrvatska diskografska nagrada Porin. Breza. 2016. Zagreb. - Gaetano Donizetti: Ljubavni napitak. Opera - zborovođa. Akademija za glazbenu i vizualnu umjetnost u Pečuhu; Međunarodni centar Hrvatske glazbene mladeži u Grožnjanu; Solinsko kulturno ljeto; Hvarske ljetne priredbe; Umjetnička akademija u Osijeku. 2016. Pečuh, Osijek, Hvar, Solin, Grožnjan, Umag. - Lipanjska operna noć. Koncert – zborovođa. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku. 2016. Osijek, Valpovo, Vinkovci. - Koncert Vokalnog ansambla Brevis. Međunarodno zbarsko natjecanje – dirigentica. "III children and youth choral world Championship" St. Peter and Paul Cathedral. 2016. Sankt Peterburg, Rusija. - Koncert Vokalnog ansambla Brevis. Međunarodno zbarsko natjecanje – dirigentica. "III children and youth choral world Championship" Grand Hall Academic Philharmonia D.D. Shostakovich. 2016. Sankt Peterburg, Rusija. - Koncert Vokalnog ansambla Brevis. Međunarodno zbarsko natjecanje – dirigentica "III children and youth choral world Championship" State Academic Capella. 2016. Sankt Peterburg, Rusija. - Koncert "Brevisice i prijatelji". Koncert – dirigentica. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku. 2016. Osijek. - Novogodišnji koncert HNK u Osijeku. Koncert – zborovođa. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku. 2015. Osijek. - XIII Božićni Gala Koncert. Koncert – zborovođa. Hrvatska radiotelevizija. 2015. Bjelovar. - John Rutter: Magnificat. Koncert – dirigentica. Koncertna turneja Umjetnička akademija u Osijeku. 2015. Osijek, Našice, Subotica (Srbija), Orašje (Bosna i Hercegovina). - Wolfgang Amadeus Mozart: Cosi fan tutte. Opera - zborovođa. Osječko ljeto kulture, Akademija za glazbenu i vizualnu umjetnost u Pečuhu, Umjetnička akademija u Osijeku. 2015. Osijek. - Princ Eugen. Mjuzikl - dirigentica. Umjetnička akademija u Osijeku i Osječko ljeto kulture. 2015. Osijek. - Brevis Limited. Koncert – dirigentica. Osječko ljeto kulture. 2015. Osijek. - Donna nobis pacem. Koncert – dirigentica. Muzej Slavonije. 2015. Osijek. |
| popis znanstvenih radova | <p>Autorske knjige:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Radočaj-Jerković, A. (2017). Pjevanje u nastavi glazbe. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Umjetnička akademija u Osijeku. ISBN: 978-953-58055-9-5 - Radočaj-Jerković, A. (2017). Zbarsko pjevanje u odgoju i obrazovanju. Osijek: Ars Academica. Umjetnička akademija u Osijeku. ISBN: 978-953-58055-8-8 |

| | |
|------------------------------|--|
| | <p>Poglavlja u knjigama:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Radočaj-Jerković, A., Milinović, M., Papa, A. (2018). Specifičnosti rada s dječjim pjevačkim zborovima u izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima. Suvremeni pristupi nastavi glazbe i izvannastavnim glazbenim aktivnostima u općeobrazovnoj školi. Šulentić Begić, J. (ur.). Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, 2018.93-106. ISBN 978-953-8181-01-6 <p>Članci:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Radočaj-Jerković, A., Škojo, T., Milinović, M. (2018) Zborsko pjevanje kao oblik neformalnog učenja i njegov utjecaj na formiranje dječjih glazbenih preferencija. Školski vjesnik: časopis za pedagogijsku teoriju i praksu. Vol. 67, No. 2, 311-330. ISSN 0037-654X (Tisak) ISSN 1848-0756 (Online) - Radočaj-Jerković, A., Milinović, M. (2018). Music Teachers Education in Croatia – Changing Traditional Paradigms. Conference Proceedings Book 42nd Annual ATEE Conference Changing perspectives and approaches in contemporary teaching. Sablić, M. ; Škugor, A. ; Đurđević Babić, I. (ur.). Brussel, Belgium: ATEE Assotiation for Teacher Education in Europe, 2018. 337-356. ISSN 2593-6409 - Radočaj-Jerković, A. (2018). Oblici i stilovi komuniciranja dirigenta s pjevačkim zborom. Conference Proceedings Book 2nd International Scientific and Artistic Symposium on Pedagogy in the Arts: Communication and interaction of art and pedagogy. Radočaj-Jerković, A. (ur.). Osijek: Umjetnička akademija u Osijeku, 2018. 401-412. ISBN 978-953-8181-03-0 - Škojo, T., Radočaj-Jerković, A., Milinović, M. (2016). Utjecaj zorskoga pjevanja na razvoj glazbenih preferencija djece predškolske dobi. Zbornik radova s Međunarodne znanstvene konferencije Globalne i lokalne perspektive pedagogije. Osijek: Filozofski fakultet u Osijeku, 59-72. ISBN 978-953-314-091-9 - Radočaj-Jerković, A., Milinović, M. (2016). The factors and circumstances affecting the directions and type of students' motivation to participate in school choirs. Building experience and meaning in music education U: Petrović, M. (ur.). Beograd: Fakultet muzičke umetnosti, 187-200. ISBN 978-86-88619-87-5 - Radočaj-Jerković, A. (2015). Identifikacija i sistematizacija razvojnih elemenata dječjeg pjevačkog glasa. Istraživanje paradigmi djetinjstva, odgoja i obrazovanja – Međunarodna znanstvena konferencija Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. U: Atanasov Piljek, D., Jurkić Sviben, T. (ur.) UFZG. 316-325. ISSN 0352-9711 <p>Uredništvo knjiga</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zbornika radova 2. Međunarodnog znanstvenog i umjetničkog simpozija o pedagogiji u umjetnosti. Komunikacija i interakcija pedagogije i umjetnosti. Radočaj-Jerković, A. (ur.). Osijek: Umjetnička akademija u Osijeku. ISBN 978-953-8181-03-0 - Vjekoslav Burić (2018): Osječka pjesmarica. Radočaj-Jerković, A. (ur.). Osijek: Institut za zborsku glazbu Polifonija. ISMN 979-0-9013680-0-2 |
| popis stručnih radova | / |
| nagrade i priznanja u struci | <ul style="list-style-type: none"> - 2019. Brončana plaketa u kategoriji renesansne glazbe na međunarodnom natjecanju zborova 48. Florilège Vocal de Tours (Francuska) - 2017. Zlatna plaketa na međunarodnom festivalu 28th Australian International Music Festival, Sydney (Australija) - 2016. Javno priznanje Grb grada Osijeka za poseban doprinos glazbenoj kulturi i umjetnosti grada Osijeka. |

| | |
|----------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - 2016. Zlatna plaketa na međunarodnom natjecanju pjevačkih zborova „World Choral Championship for Children and Youth Choirs“ u Sankt Peterburgu (Rusija) s Vokalnim ansamblom Brevis. - 2016. Posebna nagrada stručnog ocjenjivačkog suda „Stars of the Championship“ na međunarodnom natjecanju pjevačkih zborova „World Championship for children and Youth Choirs“ u Sankt Peterburgu (Rusija) s Vokalnim ansamblom Brevis. - 2014. Posebna godišnja nagrada Umjetničke akademije u Osijeku za umjetničko-istraživački i nastavni rad - 2014. Zlatna plaketa i prvo mjesto na međunarodnom natjecanju pjevačkih zborova „35. International choral competition prof. Georgi Dimitrov“ u Varni (Bugarska) s Vokalnim ansamblom Brevis. - 2014. Posebna nagrada bugarskog društva skladatelja za najbolju izvedbu zadane bugarske skladbe na međunarodnom natjecanju pjevačkih zborova „35. International choral competition prof. Georgi Dimitrov“ u Varni (Bugarska) s Vokalnim ansamblom Brevis. - 2011. Zlatna plaketa i prvo mjesto na međunarodnom natjecanju pjevačkih zborova „Llangollen musical Eisteddfod“ (Velika Britanija) s Dječjim zborom Brevis - 2011. Srebrna plaketa na „Međunarodnom natjecanju zborova Anton Bruckner“ u Linzu (Austrija) s Komornim zborom Umjetničke akademije - 2010. Posebna nagrada za najbolji umjetnički (glazbeni) program Osječkog ljeta kulture s Vokalnim ansamblom Brevis - 2009. Posebna nagrada za najboljeg mladog dirigenta (do 35. godina starosti) na međunarodnom natjecanju pjevačkih zborova „Il Garda in Coro“ (Italija) - 2008. Treće mjesto na međunarodnom natjecanju pjevačkih zborova „Il Garda in Coro“ (Italija) s Dječjim zborom Brevis - 2007. Srebrna plaketa za najbolju izvedbu na „Danima duhovne glazbe Danima duhovne glazbe Cro patria“ u Splitu s Akademskim pjevačkim zborom Umjetničke akademije u Osijeku. - 2006. Javno priznanje „Grb grada Osijeka“ za poseban doprinos glazbenoj kulturi grada Osijeka s Vokalnim ansamblom Brevis - 2006. Zlatna plaketa na međunarodnom natjecanju pjevačkih zborova „World choir games“ u Xiamenu (NR Kina) s Vokalnim ansamblom Brevis - 2005. Srebrna plaketa i prvo mjesto u kategoriji ženskih zborova na „Međunarodnom natjecanju komornih zborova“ u Pečuhu (Mađarska) u kategoriji ženskih zborova - 2004. Zlatna plaketa i prvo mjesto u kategoriji djevojačkih zborova i pravo nastupa u prestižnoj kategoriji pobjednika na međunarodnom natjecanju zborova „Helsingborgschoir festival“ (Švedska) - 2004. Posebna nagrada za najboljeg mladog dirigenta natjecanja „Helsingborgschoir festival“ (Švedska) - 2004. Prva nagrada stručnog žirija za najbolju izvedbu na „Danima duhovne glazbe Cro-patria“ u Splitu s Akademskim pjevačkim zborom Josip Juraj Strossmayer Umjetničke akademije u Osijeku - 2004. posebna nagrada Hrvatskog društva skladatelja za najbolju izvedbu djela hrvatskog skladatelja za izvedbu kompozicije Branka Okmace: Jesu redemptor na „Danima duhovne glazbe Cro-patria“ u Splitu s Akademskim pjevačkim zborom Josip Juraj Strossmayer Umjetničke akademije u Osijeku |
| projekti | <p>CHOIR (Interreg Hu-Cro)</p> <p>HEALING (Erasmus+)</p> <p>Međunarodni znanstveni i umjetnički simpozij o pedagogiji u umjetnosti</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| članstva u strukovnim udrugama | <p><i>International Society for Music Education</i></p> <p><i>Europa Cantat</i></p> <p><i>Hrvatski sabor kulture</i></p> <p><i>HDGPP</i></p> |
| popis popularizacijskih radova | <ul style="list-style-type: none"> - Umjetnička voditeljica festivala GLAZBOS (Glazbene božićne svečanosti Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku). 2007. – 2019. - Umjetnička voditeljica Međunarodnog festivala Umjetnost i žena 2019. - Predsjednica organizacijskog odbora Međunarodnog znanstvenog i umjetničkog simpozija o pedagogiji u umjetnosti 2014. - 2020. |
| životopis u slobodnoj formi | <p>Dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković rođena je 24. srpnja 1976. godine u Osijeku. Diplomirala je solo-pjevanje na Muzičkoj akademiji u Zagrebu i glazbenu kulturu na Pedagoškom fakultetu u Osijeku. Magistrirala je zbarsko dirigiranje na Fakultetu za glazbenu i vizualnu umjetnost, Sveučilišta u Pečuhu (Mađarska) i glazbenu pedagogiju na Muzičkoj akademiji u Zagrebu. Doktorirala je pedagogiju na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Dirigentski se usavršavala u inozemstvu - u Mađarskoj, Njemačkoj i Sjedinjenim Američkim Državama, na prestižnim glazbenim akademijama kao što su Eastman School of Music i Westminster Choir College.</p> <p>Ostvarila je brojna koncertna gostovanja u Hrvatskoj, Grčkoj, Italiji, Njemačkoj, Mađarskoj, Poljskoj, Velikoj Britaniji, Austriji, Bosni i Hercegovini, Bugarskoj, Kanadi, Kini, Švedskoj, Francuskoj, Sjedinjenim Američkim Državama i Australiji. Posebno značajan uspjeh postigla je s Vokalnim ansamblom Brevis, s kojim je 2013. godine održala koncert s djelima hrvatskih skladatelja u dvorani Carnegie Hall u New Yorku (SAD), a 2017. godine u Sydney Opera House u Sydneyju (Australija).</p> <p>Za svoj umjetnički rad primila je preko trideset nagrada na nacionalnim i međunarodnim natjecanjima pjevačkih zborova. Nagrađivana je posebnim nagradama za najbolje mlade dirigente na natjecanjima u Švedskoj i Italiji. Dobitnica je javnog priznanja Grada Osijeka Grb Grada Osijeka za osobit doprinos glazbenoj kulturi i umjetnosti.</p> <p>Snimala je za radio i televiziju te izdala više nosača zvuka (12). Njene snimke nalaze se i na više kompilacijskih izdanja te su neke od njih (B. Bjelinski: ciklus Kapljice) postale sastavnim dijelom slušnog repertoara Nastavnog plana i programa Glazbene kulture za osnovnu školu. Pripremala je zborove za opere, operete i mjuzikle te ostvarila nekoliko solističkih uloga u suradnji s Hrvatskim narodnim kazalištem u Osijeku.</p> <p>Objavljuje i izlaže radove iz područja glazbene pedagogije i zbarskoga pjevanja u zemlji i inozemstvu. Pokrenula je Međunarodni znanstveni i umjetnički simpozij o pedagogiji u umjetnosti, 2014. godine. Do sada je objavila dvije knjige: Pjevanje u nastavi glazbe i Zbarsko pjevanje u odgoju i obrazovanju. Članica je nacionalnih i međunarodnih žirija na natjecanjima zbarske glazbe te redovito održava seminare, predavanja i radionice za voditelje pjevačkih zborova.</p> |
| poveznice | <p>http://www.brevis-osijek.com/</p> <p>https://scholar.google.com/citations?hl=en&user=NWfJZYsAAAAJ</p> <p>https://unios.academia.edu/AntoanetaRadočajJerkovic</p> <p>https://www.bib.irb.hr/pretraga?operators=and%7CRadočaj-Jerković,%20Antoaneta%20(255753)%7Ctext%7Cauthor</p> |