

Izv. prof. art. Konstantin Krasnitski	
akademski stupanj	Magistar klavira
zvanje	Izv. prof. art.
područje, polje, grana izbora u zvanje	Umjetničko područje, umjetničko polje glazbena umjetnost, umjetnička grana reprodukcija glazbe (sviranje – klavir)
odsjek	Odsjek za instrumentalne studije
konzultacije	Srijedom od 17:00 do 18:00 sati ili po dogovoru u kabinetu
kabinet	kabinet br. 31 (II. kat) Trg Sv. Trojstva 3 (zgrada Rektorata)
kontakt	e-pošta: konstantin.krasnitski@uaos.com mobitel: 099/600-3638
nastavna djelatnost kolegiji tijekom 2020./2021.	KLAVIR KLAVIRSKI DUO KOREPETICIJA USPOREDNI KLAVIR
obrazovanje	1994. Belarusian State Academy of Music, Minsk 1999. Belarusian State Academy of Music, Minsk, magisterij. 2002. Belarusian State Academy of Music, Minsk, specijalistički studij.
usavršavanje	/
područje umjetničko/znanstveno/stručno-istraživačkog interesa	umjetničko područje
popis umjetničkih radova	<p>1987.</p> <p>Koncert s djelima Dmitrija Kabalevskog, Svečana dvorana Škole za posebne talente, Minsk, Bjelorusija</p> <p>2000.</p> <p>Zagreb, KDV.Lisinski, 15.01. / Liszt, Schubert, Čajkovski.</p> <p>Osijek, Svečana dvorana pedagoškog fakulteta, 17.01. / Liszt, Schubert, Čajkovski.</p> <p>Varaždin, Koncertna dvorana palače Erdödy, 19.01. / Liszt, Schubert, Čajkovski.</p> <p>Čakovec, Centar za kulturu, 20.01./ Liszt, Schubert, Čajkovski.</p> <p>Zadar, Mala dvorana HNK, 22.01./ Liszt, Schubert, Čajkovski.</p> <p>Sarajevo, BIH, Dom armije, 25.01./ Liszt, Schubert, Čajkovski.</p> <p>Tuzla, BIH, 26.01./ Liszt, Schubert, Čajkovski.</p> <p>Steinway Kammersal, Copenhagen, Danska, 19.03. /Liszt, Haydn, Papandopulo.</p> <p>EPTA conference,Tromsó, Norveška, 03.07. /Rahmanjinjov, Liszta,Papandopulo.</p> <p>Dubrovačke ljetne igre, Knežev dvor, Dubrovnik, 6.08. /Liszt, Papandopulo,Čajkovski.</p> <p>2001.</p>

	<p>Dvorana Sauter pianofortemanufaktur, Spaichingen, SR Njemačka, 22.11./Schubert,Rahmanjinov.</p> <p>Stadtklub "Circolo cittadino" Bozen,Italija, 27.11. /Schubert, Rahmanjinov.</p> <p>Velika dvorana Državne filharmonije, Minsk, Bjelorusija, 24.03./ Rahmanjinov: Koncert za klavir i orkestar op.18, br.2 u c-molu,/ Državni akademski simfonijski orkestar Republike Bjelorusije, dirigent Petr Vandilovsky.</p> <p>2003.</p> <p>Velika dvorana Državne filharmonije, Minsk, Bjelorusija,06.04./ Rahmanjinov: Koncert za klavir i orkestar op.18, br.2 u c-molu,/ Državni akademski simfonijski orkestar Republike Bjelorusije, dirigent-Petr Vandilovsky</p> <p>Dvorana Steinway Haus, München, SR Njemačka, 21.11./ Haydn, Liszt,Čajkovski.</p> <p>2004.</p> <p>Koncertna dvorana palace Erdödy, Varaždin, 18.03./Liszt, Schubert, Rahmanjinov,Bobić.</p> <p>2005.</p> <p>Konzerthaus, Berlin, SR Njemačka, 21.08./Rahmanjinov: Koncert za klavir i orkestar op.18, br.2 u c-molu, Simfonijski orkestar Bjeloruske državne glazbene akademije,dirigent Mikhail Kozinetz.</p> <p>Velika dvorana državne filharmonije, Minsk, Bjelorusija, 29.09./ Rahmanjinov: Koncert za klavir i orkestar op.18, br.2 u c-molu, Simfonijski orkestar Bjeloruske državne glazbene akademije, dirigent Mikhail Kozinetz.</p> <p>2006.</p> <p>Republički dvorac, Minsk, Bjelorusija, 07.01./Rahmanjinov: Koncert za klavir i orkestar op.18, br.2 u c-molu, Simfonijski orkestar nacionalnog akademskog Bolshoi teatra opere i baleta Republike Bjelorusije, dirigent Andrej Galanov.</p> <p>Dom kulture automobilske industrije Minska, Minsk, Bjelorusija, 17.03./Mozart: Koncert za klavir i orkestar u A-duru , br.23 (KV488), Komorni orkestar doma kulture automobilske industrije Minska, dirigent Evgenij Osnovič.</p> <p>Koncertna dvorana grada, Gomil, Bjelorusija, 25.04. / Rahmanjinov: Koncert za klavir i orkestar op.18, br.2 u c-molu, Simfonijski orkestar grada Gomel, dirigent Valentin Kravčenko.</p> <p>Velika dvorana filharmonije, Vitebsk, Bjelorusija, 11.05./Liszt, Schubert,Čajkovski.</p> <p>Dvorana Yamaha artist service, Inc., New York, SAD, 17.07. / Liszt, Schubert, Čajkovski.</p> <p>2007.</p> <p>Republička palača, Dušanbe, Tadžikistan, 31.07. / Rahmanjinov.</p> <p>Svečana dvorana pedagoškog fakulteta, Osijek, 17.11. / Bartok, Liszt, Rahmanjinov, Čajkovski.</p> <p>2008.</p> <p>Velika dvorana državne filharmonije, Minsk, Bjelorusija, 08.01. / Bartok, Liszt, Rahmanjinov.</p> <p>Dvorana glazbene škole, Vinkovci, 06.06. /Bartok, Liszt, Rahmanjinov.</p> <p>Festivalska dvorana, Krapina, 24.09. / Bach: Koncert za klavir i orkestar u d-molu, BWV1052, Državni komorni orkestar Republike Bjelorusije, dirigent Petr Vandilovsky.</p>
--	---

	<p>Centar za kulturu, Čakovec, 25.09. / Bach: Koncert za klavir i orkestar u d-molu, BWV1052, Državni komorni orkestar Republike Bjelorusije, dirigent Petr Vandilovsky.</p> <p>Franjevačka crkva, Varaždin, 26.09. / Bach:Koncert za klavir i orkestar u d-molu, BWV1052, Državni komorni orkestar Republike Bjelorusije,dirigent Petr Vandilovsky.</p> <p>Dvorana “Domoljub”, Koprivnica, 27.09. / Bach:Koncert za klavir i orkestar u d-molu, BWV1052, Državni komorni orkestar Republike Bjelorusije,dirigent Petr Vandilovsky.</p> <p>Velika dvorana državne filharmonije, Minsk, Bjelorusija, 24.11. / Bach: Koncert za klavir i orkestar u d-molu, BWV1052,</p> <p>Državni komorni orkestar Republike Bjelorusije, dirigent Petr Vandilovsky.</p> <p>2009.</p> <p>Velika dvorana TGMPI im.S.Rahmanjinova, Tambov, Rusija, 10.03. /Rahmanjinov, Čajkovski.</p> <p>Imanje S.Rahmanjinova, Ivanovka, Rusija, 11.03. /Rahmanjinov, Čajkovski.</p> <p>Dom armije, Sarajevo, BiH, 31.03. /Liszt, Schubert, Čajkovski.</p> <p>Dom armije, Sarajevo, BiH, 03.04. /Schubert, Schumann, Rahmanjinov, Yevgeny Xaviereff, violončelo i Konstantin Krasnitski, klavir.</p> <p>Mala dvorana državne filharmonije, Minsk, Bjelorusija, 17.05. / Schubert, Schumann, Rahmanjinov,</p> <p>Alexei Afanasiev, violončelo i Konstantin Krasnitski, klavir.</p> <p>Sofijska soborna crkva, grad Polotsk, Bjelorusija, 22.07./ Mozart: Koncert za klavir i orkestar u A-duru, br.23 (KV488), Predsjednički Orkestar Republike Bjelorusije, dirigent Viktor Babarikin.</p> <p>2010.</p> <p>Dvorana glazbene škole, Vinkovci, 28.01. /Beethoven, Liszt, Čajkovski, Rahmanjinov.</p> <p>Velika vijećnica grada, Grad Belišće, 26.02./ Beethoven, Liszt, Čajkovski, Rahmanjinov.</p> <p>Anyang Normal University, Musički fakultet,svečana dvorana,Anyang, Kina,13.09./ Haydn,Liszt,Čajkovski-Pletnev.</p> <p>Luoyang Normal University, Musički fakultet, svečana dvorana,Luoyang, Kina ,16.09./ Haydn,Liszt,Čajkovski-Pletnev.</p> <p>Zhengzhou University,Musički fakultet,svečana dvorana, Zhengzhou, Kina,18.09./ Haydn,Liszt,Čajkovski-Pletnev.</p> <p>Henan University Kaifeng,Umjetnički fakultet, svečana dvorana, Henan,Kina ,20.09./ Haydn,Liszt,Čajkovski-Pletnev.</p> <p>Xinxiang University, Musički fakultet,svečana dvorana, Xinxiang, Kina ,25.09./ Haydn,Liszt,Čajkovski-Pletnev.</p> <p>Gradska dvorana, XI Festival slavenskoj muziki,EPTA Ukrajina,Melitopol, 04.10./ Liszt.</p> <p>2012.</p> <p>Dvorana glazbene škole, Vinkovci, 30.10. /Schubert, Poulenc.</p> <p>Muzej Slavonije, “Osječka muzejska glazbena srijeda”, Osijek,07.11./ Schubert, Poulenc.</p> <p>Dvorana glazbene škole “Franje Kuhača”, Osijek, 19.11./ Rahmanjinov.</p> <p>Knižnica gimnazije Požega, 07.12./ Haydn, Schubert, Liszt.</p> <p>2013.</p>
--	---

	<p>Velika koncertna dvorana palače Erdödy, Varaždin, 18.04./Haydn, Schubert, Rahmanjinov, Liszt.</p> <p>Hrvatski dom, XIX međunarodni glazbeni festival Dani Milka Kelemena, Slatina, 04.10./Haydn, Bartok, Čajkovski, Kelemena, Liszt.</p> <p>Hrvatski dom, XIX međunarodni glazbeni festival Dani Milka Kelemena, Slatina, 04.10./Kelemena.</p> <p>Zagreb, Palača Gvozdanović Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 17.10./Bobić.</p> <p>Dvorana glazbene škole, Novska, 24.10./ Haydn, Bartok, Čajkovski, Kelemena, Liszt.</p> <p>Amatersko kazalište, 37. Rombergove glazbene večeri Belišće, 15.11./ Haydn, Bartok, Čajkovski, Kelemena, Liszt, Romberg.</p> <p>HGZ, Koncert povodom 50. rođendana hrvatske skladateljice Sanje Drakulić, Zagreb, 12.12./ Drakulić.</p> <p>2014.</p> <p>Muzej Slavonije, "Osječka muzejska glazbena srijeda", Osijek, 20.01./ Krulić.</p> <p>Dvorana glazbene škole, Vinkovci, 28.02. /Schubert, Čajkovski, Rahmanjinov.</p> <p>Muzej Slavonije, "Osječka muzejska glazbena srijeda", Osijek, 05.03./ Schubert, Rahmanjinov.</p> <p>Koncertna dvorana OGŠ Kontesa Dora, XX Memorial Dore Pejačević, Našice, 06.03./ Krulić.</p> <p>Muzej Slavonije, Third International Symposium on Hypertension Translational Medicine in Hypertension and Young Investigator Conference, Osijek, 28.11./ Pejačević, Krežma.</p> <p>TGMPI S.Rahmanjinova, Rahmanjinovska dvorana, II međunarodni festival u ime Viktora Merzhanova, Tambov, Rusija, 15.12./ Schubert, Liszt, Kelemena, Bobić, Rahmanjinov.</p> <p>2015.</p> <p>Koncertna dvorana muzičke škole Davorin Jenko, Davorin Jenko međunarodno natjecanje klavirista, Svečano otvaranje, Beograd, Srbija, 13.02./ Čajkovski, Rahmanjinov.</p> <p>Gradsko kazalište „Joza Ivakić“, Vinkovci, 10.02./ Schubert, Rahmanjinov.</p> <p>Muzej Slavonije, "Osječka muzejska glazbena srijeda", Osijek, 11.02./ Schubert, Rahmanjinov.</p> <p>Velika koncertna dvorana HNK u Varaždinu, Varaždin, 12.02./ Schubert, Rahmanjinov.</p> <p>Dom vojske Srbije, Svečana dvorana, Svečano otvaranje I međunarodnog festivala slavenske glazbe, Beograd, Srbija, 20.04./ Štolcer-Slavenski.</p> <p>Dvorana Zrinski/Scheier, 42. Majski muzički memorijal Josipa Štolcera Slavensog, Čakovec, 07.05./ Haydn, Štolcer-Slavenski, Liszt, Čajkovski.</p> <p>Moskovska državna konzervatorija "P. I. Čajkovski", Plava „Rahmanjinovska“ dvorana, Svečani koncert XI međunarodnog festivala slavenske glazbe, Moskva, Rusija, 17.05./ Štolcer-Slavenski.</p> <p>Kaštel Šuševo, 10. ljet šara jesen, Općina Veliki Borištof, Austrija 22.11./Schubert, Rahmanjinov.</p> <p>Dvorana glazbene škole, Vinkovci, 16.05. /Schubert, Poulenc, Štolcer-Slavenski.</p>
--	---

Dvorana glazbene škole "Franje Kuhača", Osječka muzejska glazbena srijeda", Osijek, 18.05./ Schubert, Poulenc, Štolcer-Slavenski.

2016.

Dvorana glazbene škole ,Novska ,24.05./Schubert, Poulenc, Štolcer-Slavenski.

Dvorana Stančić,Muzička akademija Sveučilište u Zagrebu,

31.05./ Schubert, Poulenc, Štolcer-Slavenski.

Muzej Slavonije, "Osječka muzejska glazbena srijeda", Osijek, 30.11./ Bartok.

Dvorana glazbene škole, Vinkovci, 02.12. /Bobić, Ryelandt, Rahmanjinov.

Dvorana glazbene škole "Franje Kuhača", Osječka muzejska glazbena srijeda", Osijek, 07.12./ Bobić, Ryelandt, Rahmanjinov.

2017.

Velika koncertna dvorana HNK u Varaždinu, Varaždin, 12.02./ Bach:Koncert za klavir i orkestar u d-molu, BWV1056, Varaždinski komorni orkestar, dirigent Matija Fortuna.

HGZ, Zagreb, 14.03./Mozart: Koncert za klavir i orkestar u A-duru , br.23 (KV488), Hrvatski komorni orkestar, dirigent Berislav Šipuš.

„Na livadi na Jankovcu“, Park šumi Jankovac, Park prirode Papuk, Čačinci, 24.06./Bobić, Ryelandt, Rahmanjinov, Čajkovski.

2018.

Muzej Mimara, Pasijska Baština, Zagreb, 27.03./ Rahmanjinov, Čajkovski, Rimski-Korsakov, Musorgski.

Muzej Slavonije, "Osječka muzejska glazbena srijeda", Osijek, 11.04./ Rahmanjinov, Čajkovski, Rimski-Korsakov, Musorgski.

Gradsko kazalište „Joza Ivakić“, 19. Tamburaški memorijal Hrvoja Majića, Vinkovci, 30.04./Schubert.

Građevinski fakultet, "Osječka glazbena srijeda", Osijek, 02.05./

Bach, Schubert, Chopin, Massenet, Bobić.

HNK u Osijeku, Velika koncertna dvorana, Osijek, 02.06./Bobić.

Sinagoga, Varaždin, 07.06./Bobić.

Sveučilišna vijećnica, Osijek, Rektorat, 07.06./ Chopin.

"Ljetne večeri maslinika", Novalja, Otok Pag, 08.07./ Schubert, Rahmanjinov, Čajkovski, Bobić.

"Ljetne večeri maslinika", Novalja, Otok Pag, 10.07./ Bach, Schubert, Chopin, Massenet, Bobić.

Dvorana glazbene škole, Požega, 15.11. / Bobić.

Muzej Slavonije, "Osječka muzejska glazbena srijeda", Osijek, 28.11./ Bobić.

Dvorana glazbene škole, Vinkovci, 05.12. /Bobić.

2019.

Volkstheater, Vienna, Austria, 01.01./ Bach, Chopin, Bobić,

Schubert, Massenet.

Koncertna dvorana glazbene škole ,Belišće, 01.02./ Bobić.

Koncertna dvorana međunarodnoj galeriji portreta, Tuzla, BiH ,09.02./ Rahmanjinov, Bobić.

Dvorana glazbene škole, Vinkovci, 06.03. /Bobić, Rahmanjinov.

	<p>Hastings Arts Center, Hastings, Minnesota, SAD, 12.03./ Rahmanjinov.</p> <p>Abbott Hall, Piano Festival & Competition, Music Department of University of Wisconsin RIVER FALLS, Wisconsin,SAD, 14.03./ Mozart: Koncert za klavir i orkestar u A-duru , br.23 (KV488),</p> <p>Bobić: Adagio "TVRDA" iz klavirskog koncerta ESSEKER (praizvedba) St.Croix Valley Symphony Orchestra, dirigent Kristin Tjernehoj.</p> <p>Frances Cohler Coffee Concert Series, Blanche Davis Theatre, Piano Festival & Competition, Music Department of University of Wisconsin RIVER FALLS, Wisconsin, SAD,15.03./ Bobić.</p> <p>The Summit Center for Arts and Innovation,The Saint Paul Conservatory of Music, Saint Paul, Minnesota, SAD,15.03./ Rahmanjinov, Bobić.</p> <p>Abbott Hall, Piano Festival & Competition, Music Department of University of Wisconsin RIVER FALLS, Wisconsin,SAD, 16.03./ Rahmanjinov.</p> <p>Bethel Lutheran Church, Hudson, Wisconsin, SAD, 17.03. / Mozart: Koncert za klavir i orkestar u A-duru , br.23 (KV488),</p> <p>Bobić: Adagio "TVRDA" iz klavirskog koncerta ESSEKER, St.Croix Valley Symphony Orchestra, dirigent Kristin Tjernehoj.</p> <p>The 1867 Sanctuary at Ewing, The Historic haven for Arts and Culture, New Jersey, SAD,20.03./ Rahmanjinov, Bobić.</p> <p>Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Sjedinjenim Američkim Državama, Wasington D.C., SAD, 21.03./ Bobić.</p> <p>Park prirode Kopački rit, Dunav Art Festival, Osijek, 29.06./Bobić</p> <p>Koncertna dvorana glazbene škole, Našice, 28.11. / Bobić, Čajkovski.</p> <p>Rektorat, vijećnica Senata Sveučilišta J.J.Strossmayera u Osijeku, Osijek, 30.11./ Čajkovski.</p> <p>Dvorana glazbene škole, Vinkovci, 10.12. /Schubert, Rahmanjinov.</p> <p>Velika koncertna dvorana, Bjeloruska državna akademija glazbe, „in memoriam' prof. Viktor Meržhanov“, Minsk, Bjelorusija,20.12./ Rahmanjinov.</p> <p>2020.</p> <p>Galerija Lazar Vozarević, "Dani ruske kulture ", Srjemska Mitrovica; Srbija, 23.01. / Schubert, Rahmanjinov.</p> <p>Koncertna dvorana međunarodnoj galeriji portreta, Tuzla, BiH, 14.02./ Haydn,Schubert, Liszt,Bartok, Bobić.</p>
popis znanstvenih radova	<p>Bobić Davor, "Pet pokladnih etida". Hrvatsko društvo skladatelja: Cantus d.o.o., Broj izdanja Can.123-3698, ISMN 979-0-801333-69-8, Zagreb, 2015., priručnik notnog izdanja.</p> <p>Drakulić Sanja, "United We Stand, Divided We Fall" za dva klavira. Objavlivanje ovog sveučilišnog udžbenika odobrio je Senat Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Sveučilišni odbor za izdavačku djelatnost odlukom broj 4/15. CIP zapis dostupan u računalnom katalogu Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek pod brojem 140114064. ISMN 979-0-801342-00-3, Osijek, 2015.</p>
popis stručnih radova	<p>CD sa snimkom skladbe United We Stand, Divided We Fall za dva klavira S.Drakulić, u izvedbi Duo Krasnitsky, Umjetnička akademija u Osijeku, ISMN 979-0-801342-00-3, 2015.</p>

	<p>Koautor na snimci.</p> <p>Dupli autorski CD Sanje Drakulić, Komorna i orkestralna glazba, izdavač HDS Cantus, studeni 2015., koautor u izvedbi skladbe United We Stand, Divided We Fall za dva klavira, izvedba Duo Krasnitsky, koautor</p> <p>J.S.Bach: Koncert za klavir i orkestar u f-molu, BWV 1056 , Varaždinski komorni orkestar, dirigent Matija Fortuna, HNK u Varaždinu, Velika koncertna dvorana, 12.02.2017, Izravni radio prijenos s koncerta.</p>
nagrade i priznanja u struci	<p>Absolute winner, laureate of the 1. Prize of the Competition Jury and of the Special prize awarded by the audience at the 1st International Piano Competition EPTA (European Piano Teachers Association) „Svetislav Stančić“ in Zagreb (Croatia) in 1999.</p> <p>Posebna nagrada predsjednika republike Bjelorusije za talentirane mlade umjetnike, Minsk 2002.g.</p> <p>The IV Prize and the title of the laureate at the 3rd International Piano Competition „S. V. Rachmaninov“ in Moscow(Russia),2002.</p>
projekti	Salon 33, AUKOS.
članstva u strukovnim udrugama	EPTA Croatia, HDGU.
popis popularizacijskih radova	/
životopis u slobodnoj formi	<p>Konstantin Krasnitsky is the absolute winner, laureate of the 1. Prize of the Competition Jury and of the Special prize awarded by the audience at the 1st International Pianist Competition EPTA (European Piano Teachers Association) „Svetislav Stančić“ in Zagreb in 1999. At the 3rd International Pianist Competition „S. V. Rachmaninov“ in Moscow in 2002 he won the fourth Prize and the title of the laureate. He is the winner of the Special prize of the President of the Republic of Belarus Alexander Lukashenko in 2002. He was born in Minsk into the family of professional musicians, he received his first piano lessons from his mother Valentina Krasnitskaya, who was the pianist. At the age of five he enrolled in the Secondary music school for specially talented and gifted children in the class of the professor Yevgeny Puksta. After successful completion thereof he continued his education at the Belarusian State Academy of Music in the class of the renowned professor Vladimir Nekhaenko. Young Krasnitsky was greatly influenced by the acquaintance of the famous Russian pianist and professor of the Moscow, Trossingen and Warsaw Music Academies, Viktor Karpovič Meržanov with whom he continued his studies for seven years. Konstantin Krasnitsky received his Master's degree from the Belarusian State Academy of Music in Minsk, where from 1999 he continued to work as a pedagogue.</p> <p>Soon he attained the position of piano professor of honour at the Anyang Normal University in China, assistant professor of the Belarusian State Academy of Music and associate professor of the Academy of Arts, at the J.J.Strossmayer University in Osijek. The piano study at the Academy of Arts in Osijek has been founded thanks to his arrival to Osijek and a number of his students have been awarded at international music competitions and festivals.</p> <p>Krasnitsky has been equally involved in pedagogical work and active concerting. He has been performing as a soloist, in an ensemble and orchestras in Belarus, Russia, Ukraine, the United States of America, China, Tajikistan, Germany, Austria, Italy, Turkey, Norway, Denmark, Croatia, Serbia, Bosnia and Herzegovina, and with leading orchestras in Belarus such as the President's Orchestra of the Republic of Belarus, Symphony Orchestra of the national academy Great Theatre and Balet of the Republic of Belarus, State academy symphony orchestra of the Republic of Belarus, State chamber orchestra of the Republic of Belarus, Symphony orchestra of the city of Gomel, Symphony orchestra of the city of Molodechno, Symphony orchestra of the Belarus State Music Academy „the Young Belarus“ as well as with international orchestras such as the Moscow Symphony Orchestra, St.Croix Valley Symphony Orchestra, Symphony orchestra of the Croatian Radio and Television, Croatian Chamber Orchestra, Varaždin Chamber Orchestra. He worked together with a number of renowned musicians such as Pavle Dešpalj, Vladimir Ziva, Berislav Šipuš, Yevgeny Xaviereff, Genadij</p>

	<p>Provatov etc. He performed at the Berlin Konzerthaus and also at the Great „Rachmaninov" and Small Hall of the Moscow Conservatory, Queen Elisabeth Hall in London, Volkstheateru in Vienna, Concert Hall „Vatroslav Lisinski" and Croatian Music Institute in Zagreb, at the Palace of the Republic in Minsk, Steinway Chamber Hall in Copenhagen etc.</p> <p>He also performed at numerous festivals of piano music in Belarusian cities e.g. Minsk, Brest, Mogilev and Grodno, at the festival „the Minsk Spring of 1999“, „the Minsk Spring of 2003“, „ Art to Children and Youth“, at the concerts of the 1st prize winners with the Belarus State Philharmonic and leading festivals in Croatia e.g. „Piano-Fortissimo“ in Zagreb, the Varaždin Baroque Evenings, the Senj Concert Evenings, the Days of Milko Kelemen, the Dubrovnik Summer Festival, May Music Memorial „Josip Štolcer Slavenski“, The Osijek Museum Musical Wednesday, "Romberg Musical Evenings" and other.</p> <p>He has played the premier of the compositions by Croatian composers Davor Bobić, Josip Štolcer Slavenski and Sanja Drakulić and when he performed Tango by Kelemen at the festival „the Days of Milko Kelemen“ the composer himself was so delighted and thrilled with the performance that in the middle of the concert he asked Krasnitsky to play it once again!</p> <p>Krasnitsky has also done radio recordings. He has been a guest in TV shows in Belarus, Russia, Croatia, Bosnia and Herzegovina.</p> <p>He is a member of the Croatian Society of Music Artists.</p> <p>„As the gentle giant he even looks a bit like the young Rachmaninov, Krasnitsky had the most sheerly beautiful sound – sumptuous and mellow – which he achieved with wonderful economy” (25th April 2002 “ In Searching of New Stars” The Independent, London)</p> <p>“In the performance of the young Belarus pianist I have heard a number of pieces by S.V. Rachmaninov including his Second sonata and that was the most impressive performance of all performances that I have ever heard (5th June 2004, from a letter, Dmitry Bashkurov, Minneapolis, USA)</p> <p>1999.Bjeloruska državna akademija glazbe u Minsku,predavač. 2000.Bjeloruska državna akademija glazbe u Minsku,viši predavač. 2008.Bjeloruska državna akademija glazbe u Minsku,docent. 2010.Umjetnička akademija u Osijeku,docent. 2012.Pedagoški institut Anjan u Anjanu,Kina, počasni profesor. 2018. Akademija za umjetnost i kulturu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, izvanredni professor. Muzička akademija Sveučišta u Zagrebu, zimski semestar 2019/2020. g.</p>
poveznice	/