

Ines Matijević Cakić	
akademski stupanj	Dr. art.
zvanje	Izv. prof. art.
područje, polje, grana izbora u zvanje	umjetničko područje, polje likovne umjetnosti, grana grafika
odsjek	Odsjek za vizualne i medijske
konzultacije	utorak / 9:00 do 10:00 sati
kabinet	kabinet 16 / Ulica cara Hadrijana 8/B Zgrada odsjeka za vizualne i medijske umjetnosti
kontakt	e-mail: ines_matijevic@yahoo.com telefon: 098 612 408
nastavna djelatnost kolegiji tijekom 2019./2020.	Crtanje I / Crtanje II Grafika I / Grafika II Osnove crtanje i ilustracije
obrazovanje	2016. Doktorica umjetnosti / Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu 2005. Akademski slikar grafičar / Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
usavršavanje	/
područje umjetničko/znanstveno/stručno-istraživačkog interesa	crtež, grafika, subjektivnost, feminizam
popis umjetničkih radova	<p>Samostalne izložbe</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2017. Repozitorij, Galerija Waldinger, Festival znanosti, Osijek (s jelenom Kovačević i Majom Rožman) • 2014. Matriksijalne priče, Galerija PM, HDLU, Zagreb • 2014. Matriksijalne priče, Muzej likovnih umjetnosti, Osijek • 2014. <i>Imaginarni bestiarij</i>, Galerija Luka, Pula • 2008. <i>Penelopa</i>, Galerija otok, Dubrovnik • 2007. <i>Točke</i>, Galerija Waldinger, Osijek • 2005. <i>F - 2</i>, Galerija SC, Zagreb (s T. Šepetavc) • 2005. <i>Attention / pažnja</i>, Galerija VN, Zagreb • 2005. <i>Eva i Adam</i>, Galerija Galženica, Velika Gorica • 2004. Izložba dobitnika Rektorove nagrade, Galerija VN, Zagreb (s N. Vrljić, S. Vujčić) • 2004. Galerija SC, Zagreb (s T. Maleković, M. Miholić, J. Kovačević) • 2003. Miller Gallery, Indiana, PA, SAD (s J. Kovačević)

Skupne izložbe

- 2019. Zagrebački salon, HDLU, Zagreb
- 2019. Vizije grada – Ikonografija grada II, Moderna galerija Zagreb
- 2018. Plavi salon, Realizmi privatnosti: subjektivno u objektivnom u novom hrvatskom slikarstvu, Kneževa palača, Zadar
- 2018. 5. hrvatski trijenale crteža, Kabinet grafike, Zagreb
- 2018. Odgajanje budućnosti, Galerija Waldinger, Osijek
- 2017. Žena, trudnica, majka – zelene sfere i nektopolitike, Galerija Vladimir Bužančić
- 2017. Izložba profesora UAOS, Galerija Nador, Pečuh, Mađarska
- 2017. HT Nagrada, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb
- 2017. Odgajanje budućnosti, Galerija SC, Za greb
- 2016. Oblici i teme, Muzej likovnih umjetnosti, Osijek
- 2016. Rub slike ili granična područja, Dijeklecionovi podrumi, Split
- 2016. Autoportret, portret, figura i akt u djelima hrvatskih umjetnika mlađe i srednje generacije, HDLU, Zagreb
- 2016. 51. Zagrebački salon vizualnih umjetnosti – Izazovi humanizmu, HDLU, Zagreb
- 2016. a)moral threads, NADA, Tonalá, Bogota, Colombia
- 2016. Exporting Zagreb, Nacionalni muzej Gdansk, Poljska
- 2016. Akvizicije, Muzej likovnih umjetnosti, Osijek
- 2015. (a)moralni vez, Galerija Greta, Zagreb
- 2015. Agora Digital, House of Arts, Szekszard, Mađarska
- 2015. Publika-djelo-kontekst; kustos I. Loinjak, Galerija KC Osijek
- 2014. Slavonski biennale, Muzej likovnih umjetnosti, Osijek
- 2014. Erste feagmenti X, HDLU, Zagreb
- 2014. *Novo lice grafike*, izložba članova HDLU-a, Galerija Kazamat, Osijek
- 2013. *Novi hrvatski realizam*, Gliptoteka HAZU, Zagreb
- 2013. *Pas u hrvatskoj likovnoj umjetnosti*, Galerija Prica, Samobor

- 2013. *Pogledi 20. stoljeće*, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek
- 2013. *Volumen linije*, izložba članova HDLU-a, Galerija Kazamat, Osijek
- 2012. *Meeting Point 12 osječkih umjetnica*, Galerija Waldinger, Osijek
- 2012. Arad biennial, Meeting point 3, Pécsi Galéria, Pečuh
- 2012. *Kuduzova klasa*, Galerija SC, Zagreb
- 2012. 23. slavonski biennale, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek
- 2012. Erste fragmenti 8, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb
- 2012. *Pars pro toto*, Le Loft Sévigné, Pariz, Francuska
- 2012. Finalisti 2012., LAUBA, Zagreb
- 2012. 6. hrvatski trijenale grafike, HDLU, Zagreb
- 2011. World Plate and Print Art Exhibition – Millennial Wind, Hapcheon-gun, Gyeongsangnam-do, Južna Koreja
- 2011. *Drawing outline*, Nacionalno društvo slikara Ukraine, Kijev, Ukraina
- 2011. Osijek- Pečuh/Eszek- Pecs, Nador Galerija, Pečuh, Mađarska
- 2011. Otvoreno polje, Galerija Marisll, Zagreb
- 2010. 22. slavonski biennale, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek
- 2010. Annales Poreč, Pučko otvoreno učilište, Poreč
- 2010. *Glavom i bradom*, Galerija 5 kula, Motovunski filmski festival, Motovun
- 2010. *Grafika 1975-2009*, Izložba članova HDLU, Gradska galerija Labin, Labin
- 2010. Okolje Consulting Art Collection, Centar suvremene umjetnosti, Celje, Slovenija
- 2010. *T-HTnagrada@msu.hr*, Muzej suvremene umjetnosti Zagreb
- 2009. *Akvizicije*, Muzej suvremene umjetnosti Zagreb
- 2009. *Na papiru*, MMC Luka, Pula
- 2009. 28. međunarodni grafički biennale, Galerija Tivoli, Ljubljana, Slovenija
- 2009. 5. hrvatski trijennale grafike, HDLU, Zagreb
- 2008. *Crteži*, HDLU, Osijek
- 2008. 21. slavonski biennale, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek
- 2008. *Novi fragmenti*, HDLU, Zagreb

- 2008. *Novi fragmenti*, Mali salon, Rijeka
- 2008. *PoModni razgovori*, Galerija ULUPUH, Zagreb
- 2008. *Prostor za novi dijalog*, Muzej savremene umetnosti Vojvodine u Novom Sadu, Novi Sad, Srbija
- 2008. *U drugom filmu*, Motovunski filmski festival, Motovun
- 2008. *Nemam karticu za bodove*, Galerija NOVA, Zagreb
- 2008. 4. hrvatski trijenale crteža, Kabinet grafike, Zagreb
- 2008. *Baranjska umjetnička kolonija*, Galerija Miroslav Kraljević, Zagreb
- 2008. *Seks i grad*, Galerija C.A., Zagreb
- 2008. *Re/konstrukcije*, Galerija Waldinger, Osijek
- 2008. 2nd Print Biennial "Now Art Now Future. Present time", Contemporary Art Centre, Klaipeda, Lithuania
- 2008. *Baranjska umjetnička kolonija*, Galerija Waldinger, Osijek
- 2008. *Hommage crtežu*, Galerija Račić, Zagreb
- 2008. 3. međunarodni biennale eksperimentalne grafike, The Brancovan Palaces, Bukurešt, Rumunjska
- 2008. *Osječka grafička scena*, Mali salon, Rijeka
- 2008. *MEETING POINT*, Galerija Waldinger, Osijek
- 2007. *Meeting Point*, Arad Biennial (izložbe u Mađarskoj, Rumunjskoj i Češkoj)
- 2007. T-HTnagrada@msu.hr, 19. paviljon zagrebačkog velesajma Zagreb, Hrvatska
- 2007. 5+, Gliptoteka HAZU, Zagreb, Hrvatska
- 2007. *Osječko – rječka grafička scena*, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek
- 2007. 9. Međunarodni biennale crteža i grafike, Museum of Art, Győr, Mađarska
- 2007. GIAF - Međunarodna izložba grafičke umjetnosti, Masan, Korea
- 2007. Izložba radova finalista natjecanja za Nagradu Radoslav Putar, Galerija Galženica, Velika Gorica
- 2007. 42. zagrebački salon, Dom hrvatskih likovnih umjetnika, Zagreb
- 2007. Međunarodni triennale grafike, Künstlerhaus, Beč, Austrija
- 2006. Multisenzorna galerija, Galerija SC, Zagreb
- 2006. *Siemens Go Global*, Galerija Klovićevi dvori, Zagreb
- 2006. *Novi fragmenti*, Dom hrvatskih likovnih umjetnika, Zagreb
- 2006. Avesta Art Biennial, Avesta, Švedska
- 2006. *Fetish*, Galerija VN, Zagreb

	<ul style="list-style-type: none"> • 2006. 20. slavonski biennale, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek • 2006. Međunarodni triennale grafike, SMTG, Krakow, Poljska • 2005. 19. slavonski biennale, Gradski muzej, Vukovar • 2005. <i>Povratak u budućnost</i>, Galerija SC, Zagreb • 2005. <i>Osječka likovna scena</i>, Galerija SC, Zagreb • 2005. <i>Nova osječka likovna scena</i>, MMC Luka, Pula • 2005. <i>Nova osječka likovna scena</i>, Galerija Kazamat, Osijek • 2005. Esst Art Award, Galerija Galurija, Zagreb • 2004. Drava art annale, Muzej grada Koprivnice, Koprivnica • 2004. 19. slavonski biennale, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek • 2004. <i>TEST5</i>, Galerija PU, Zagreb • 2004. 27. salon mladih, Dom hrvatskih likovnih umjetnika, Zagreb • 2003. Izložba grafika, Miller Gallery, Indiana, PA, SAD • 2003. Izložba grafika, Canvas Gallery, Pittsburgh, PA, SAD • 2002. 3. triennale hrvatskog crteža, Galerija Klovičevi dvori, Zagreb
popis znanstvenih radova	/
popis stručnih radova	/
nagrade i priznanja u struci	<ul style="list-style-type: none"> • 2019. Nagrada muzeja suvremene i moderne umjetnosti u Rijeci, 54. zagrebački salon za rad <i>Mrtva priroda</i>; • 2017. Nagrada muzeja suvremene umjetnosti u Zagrebu, 3. HT nagrada za rad <i>Portret s kosom</i>; • 2009. Nagrada Muzeja moderne i suvremene umjetnosti Rijeka za rad <i>2. anamorfoza</i>, 5. hrvatski trijenale grafike; 2008. Grand Prix za rad <i>Vremenske intervencije</i>, 21. slavonski biennale; • 2008. Grand Prix za rad <i>Anamorfoza</i>, Nagrada Erste & Steiermarkische banke; • 2008. Posebna nagrada za rad <i>Glazbene kutije</i>, 3. međunarodni biennale eksperimentalne grafike, The Brancovan Palaces, Bukurešt, Rumunjska; • 2006. Nagrada <i>Ex Aequo</i> za rad <i>Suzana sa starcima</i>, 20. slavonski biennale, Osijek; 2004. Nagrada Rektora Sveučilišta u Zagrebu, za rad <i>Glazbene kutije</i>, Zagreb ; 2004. Prva nagrada za rad <i>Lutke od papira</i>, Pasijska baština, Zagreb; • 2003. Pohvala Akademije likovnih umjetnosti, Zagreb; 2002. Pohvala Akademije likovnih umjetnosti, Zagreb. • Djela joj se nalaze u sljedećim zbirkama: <i>Portret s kosom</i>, Muzej suvremene umjetnosti u Zagrebu, <i>Penelopa</i>, Muzej suvremene umjetnosti u Zagrebu; <i>Bez naziva</i>, Hrvatski kabinet grafike u Zagrebu; <i>Anamorfoza</i>, Zbirka Erste Steiermarkische Bank u Zagrebu; <i>Suzana sa starcima</i>, Zbirka suvremene

	hrvatske umjetnosti Fillip trade u Zagrebu; 2. <i>Anamorfoza</i> , Muzej moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci; <i>Bez naziva – rad posvećen Noli</i> , Okolje Consulting Art Collection u Ljubljani
projekti	<ul style="list-style-type: none"> • 2019. Voditeljica radionice „Redefinicija fotografije Toše Dapca“ Ruksak (pun) kulture, Ministarstvo kulture Republike Hrvatske , Donji Miholjac, Dalj • 2019. Članica organizacijskog odbora 1. Međunarodne umjetničke i znanstvene konferencije Osobe s invaliditetom u umjetnosti, znanosti, odgoju i obrazovanju / Oblikovanje vizualnog identiteta (sa studentom Antonijom Rendulićem). Postav izložbenog dijela konferencije. Ostvarena suradnja sa Centrom za odgoj i obrazovanje Ivan Štark/ kustoska koncepcija likovnih radova štićenika centra Marijana Gazdića • 2018. Ostvarena suradnja s Učiteljskim fakultetom u Zagrebu i udrugom Zamisli u realizaciji Samostalne izložbe studenta Antonija Rendulića i umjetnika Alena Kusmanovića – mentorsvo organizacija i kustoska koncepcija izložbe • 2018. Ostvarena suradnja s Art klubom Muzeja likovnih umjetnosti u Osijeku na realizaciji samostalne izložbe studenta Antonia Rendulića - mentorstvo, organizacija i kustoska koncepcija izložbe <i>Grafički rit / Javna prezentacija završnog rada –</i> • 2017. Organizatorica i kustosica izložbe studentica Umjetničke akademije u Osijeku „Susreti u nastajanju“ Eurodom, Festival umjetnost i žena, UAOS • 2017. Organizacija, autorica projekta (uz Martu Kiš) međunarodne izložbe i kongresa Odgajanje budućnosti, Galerija SC, Zagreb • 2017., 2015. Članica organizacijskog odbora 2. Međunarodnog znanstvenog i umjetničkog simpozija o pedagogiji u umjetnosti, Umjetnička akademija u Osijeku • 2016. Organizacija, mentorstvo i realizacija projekta Interaktivni zid – intervencija u prostoru, suradnja UAOS, Građevinskog fakulteta u Osijeku i Dječjeg vrtića Vedri dani u Osijeku (s doc.dr.sc. Dinom Stober) • 2016. Organizacija i realizacija projekta Cash&Carry izložba studentskih radova, u sklopu Dana Julija Knifera, UAOS, Osijek (na izložbi su sudjelovali svi studenti UAOS) • 2016. Organizacija i realizacija projekta Cash&Carry izložba studentskih radova, u sklopu Dana Julija Knifera, UAOS, Osijek (na izložbi su sudjelovali svi studenti UAOS) • 2016. Organizacija projekta, mentorstvo i realizacija Grafičke mape Vukovar – Domovinski rat, suradnja Memorijalnog centara domovinskog rata Vukovar i UAOS, u sklopu Dana Julija Knifera, UAOS, Osijek

	<ul style="list-style-type: none"> • 2016. Promocija Grafičke mape i izložba Vukovar – domovinski rat, Memorijalni centar domovinskog rata Vukovar, u sklopu Dana Julija Knifera, UAOS, Osijek • 2015. Voditeljica Grafičke radionice portret – autoportret, Ruksak (pun) kulture, Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Srednja škola Ilok (u suradnji sa studenticama 2. godine UAOS, Suzanom Ososlja i Majom Gjajić) • 2015. Voditeljica Radionice uvod u crtanje kompozicije, Ruksak (pun) kulture, Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Srednja škola Tin Ujević u Vrgorcu (u suradnji sa studenticama 2. godine UAOS, Suzanom Ososlja i Majom Gjajić) • 2015. Suorganizatorica i kustosica izložbe grafika studenata Umjetničke akademije u Osijeku i netom diplomiranih mladih osječkih umjetnika „Mladi osječki grafičari“ u Galeriji SC u Zagrebu. Na izložbi su sudjelovali: Valentina Grubačević, Tamara Mešćić, Krunoslav Dundovića i Vesna Gašparić • 2013. Suorganizatorica i kustosica izložbe diplomskih radova netom diplomiranih studentica Umjetničke akademije u Osijeku pod nazivom „Prostori ženske intuicije“ u Galeriji Waldinger. Na izložbi su sudjelovale Tamara Mešćić, Vesna Gašparić i Slađana Zubić
članstva u strukovnim udrugama	HDLU Zagreb, HDLU Osijek
popis popularizacijskih radova	/
životopis u slobodnoj formi	<p>Ines Matijević Cakić rođena je 17. siječnja 1982. u Osijeku. Osnovnu školu završila je u Osijeku. Godine 2000. završila je Školu primijenjenih umjetnosti i dizajna u Zagrebu. Iste je godine upisala Akademiju likovnih umjetnosti u Zagrebu, smjer Grafika. Diplomirala je 2005. godine u klasi red. prof. Ante Kuduza. Doktorirala je 2016. na Poslijediplomskom doktorskom studiju slikarstva pod mentorstvom red. prof. Ante Rašića na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu i izv.prod.dr. Lenom Šimić.</p> <p>Radi u zvanju ivanredne profesorice na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku gdje predaje kolegije <i>Grafika</i> i <i>Crtanje</i> na Preddiplomskom studiju Likovne kulture, te kolegij <i>Studio praksa crtanje</i> na Poslijediplomskom specijalističkom studiju kreativne terapije. Od 2016. godine radi kao vanjska suradnica na Građevinskom fakultetu u Osijeku, gdje predaje kolegij <i>Crtanje</i> na Preddiplomskom studiju arhitekture i urbanizma.</p> <p>Izlagala je na jedanaest samostalnih i stotinjak skupnih izložbi u zemlji i inozemstvu. Dobitnica je brojnih nagrada i priznanja za svoj umjetnički rad.</p>
poveznice	/