

	Sheron Pimpi-Steiner
akademski stupanj	Magistra edukacije likovne kulture
zvanje	asistentica
područje, polje, grana izbora u zvanje	umjetničko područje, polje likovne umjetnosti, grana likovna pedagogija
odsjek	Odsjek za kreativne tehnologije
konzultacije	Petak / 12 – 13 sati
kabinet	nastavnički kabinet #6 zgrada Odsjeka za kreativne tehnologije Cara Hadrijana 8/c
kontakt	e-mail: s.p.steiner6@gmail.com telefon: 091 193 46 06
nastavna djelatnost kolegiji tijekom 2019./2020.	- Oblikovanje i tehnologija lutke 1 - Oblikovanje i tehnologija lutke 2 - Oblikovanje i tehnologija lutke 3 - Scenski prostor 1 - Scenski prostor 2 - Scenski prostor 3
obrazovanje	2015. Diplomski sveučilišni studij likovna kultura, Umjetnička akademija u Osijeku Diplomski rad: Lutka u odgoju i obrazovanju: Znameniti Osječani 2013. Preddiplomski sveučilišni studij likovna kultura, Umjetnička akademija u Osijeku
usavršavanje	
područje umjetničko/znanstveno/stručno-istraživačkog interesa	Oblikovanje i tehnologija lutke, scenografija
popis umjetničkih radova	- <i>Marija Stuart</i>, scenografija, Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku, 2019. - <i>Junaci Pavlove ulice</i>, scenografija i dizajn lutaka, Lutkarsko kazalište Mostar, 2019. - <i>Kiša</i>, oblikovanje i izrada lutaka i scenografija, Gradsko kazalište lutaka Rijeka, 2019. - <i>Ručak za šestero</i>, oblikovanje i izrada lutaka i scenografija, Umjetnička organizacija Gllugl Varaždin i Kazališna družina Pinklec, 2018. - <i>Uvrnutost linije</i>, skupna izložba, Gradska galerija Kazamat, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika u Osijeku, 2018. - <i>Božićna bajka ili kako je sve počelo</i>, oblikovanje i izrada lutaka, Umjetnička organizacija Gllugl Varaždin, 2017.

	- <i>Izložba profesora Umjetničke Akademije u Osijeku</i>, skupna izložba, Gradski muzej Vinkovci, dani Matice hrvatske u županiji Vukovarsko-Srijemskoj, 2017. - <i>Tko si ti</i>, oblikovanje i izrada lutaka, Umjetnička Akademija u Osijeku, 2017. - <i>Ružno pače</i>, Scenografija, Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku, Gradsko kazalište Joza Ivakić Vinkovci, 2017. - <i>Dindim o nježnosti</i>, oblikovanje i izrada lutaka, Umjetnička organizacija Gllugl Varaždin, 2017. - <i>Ružno mače</i>, likovna osmišljenost, izrada lutaka i scenografije, Lutkarsko kazalište Mostar, 2017. - <i>Dan žena</i>, skupna izložba, Galerija likovnih umjetnosti "Slavko Kopač" Vinkovci, 2017. - <i>Putovanje u središte sebe</i>, oblikovanje i izrada lutaka i scenografija, Umjetnička akademija u Osijeku, 2016. - <i>Cvilidreta</i>, vizualno oblikovanje i izrada lutaka i scenografija, Teatar Naranča Pula, 2016. - <i>Ti loviš!</i>, scensko oblikovanje i lutke, Scena Martin Hrvatskog doma Vukovar, 2015.
popis znanstvenih radova	/
popis stručnih radova	/
nagrade i priznanja u struci	- Nagrada za najbolju predstavu u cjelini <i>Dindim, o nježnosti</i>, Festival Mali Marulić, Split, 2018. - Dekaničina nagrada, Priznanje se dodjeljuje za izuzetan doprinos kreativnom oblikovanju umjetničkih projekata, Umjetnička akademija u Osijeku, 2017.
Projekti	- <i>Izložba studentskih radova Odsjeka za kreativne tehnologije Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku</i>, autorica izložbe, 27. Susret lutkara i lutkarskih kazališta Hrvatske, 2019. - <i>Duša Drave</i>, realizacija, autorski projekt studenata Diplomskog sveučilišnog studija Oblikovanje i tehnologija lutke i Scenografija, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, 2018. - <i>Lutke@UAOS</i>, 8. Međunarodna revija lutkarstva LUTKOKAZ, autorica izložbe, lutke studenata Kazališnog oblikovanja i Glume i lutkarstva, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, 2018. - <i>Kazališno oblikovanje@UAOS</i>, autorica izložbe, radovi studenata Kazališnog oblikovanja Umjetničke akademije u Osijeku, 19. Susret profesionalnih kazališta za djecu i mlade HC ASSITEJ, Centar za kulturu Čakovec, 2016.
članstva u strukovnim udrugama	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika u Osijeku

popis popularizacijskih radova	- 23. Smotra Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, vođenje radionice <i>Izrada plošnih lutaka</i>, Odsjek za kreativne tehnologije, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, 2019. - 1. sveučilišni tjedan karijera Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, predstavljanje studijskih programa, Odsjek za kreativne tehnologije, 2019. - 22. Smotra Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, predstavljanje studijskih programa Odsjeka za primijenjenu umjetnost, 2018. - Dan otvorenih vrata Umjetničke akademije u Osijeku, predstavljanje studijskih programa, Odsjek za primijenjenu umjetnost, 2017.
životopis u slobodnoj formi	Sheron Pimpi-Steiner rođena je 1990. godine u Osijeku. Diplomirala je Likovnu kulturu na Umjetničkoj akademiji u Osijeku 2015. godine s temom praktičnog dijela diplomskog rada „Lutka u odgoju i obrazovanju: Znameniti Osječani“. Tijekom i nakon studija izlagala je na nekoliko skupnih izložbi te sudjelovala u akademskim projektima. Ostvarila je više kazališnih projekata u vidu lutkarskog oblikovanja i tehnologije, scenografije i kostimografije. Zaposlena je na Umjetničkoj akademiji u Osijeku od 2016. godine u zvanju asistenta na Odsjeku za kreativne tehnologije. U realizaciji nastave sudjeluje na kolegijima vezanim uz oblikovanje i tehnologiju lutaka i scenografiju. Redovita je članica Hrvatskog društva likovnih umjetnika u Osijeku. U suradnji s profesionalnim kulturnim ustanovama te samostalno, svoj je umjetnički rad predstavila na kulturnim manifestacijama, festivalima i smotrama nacionalnog i međunarodnog karaktera te se aktivno bavi umjetničkim djeluje mna području kazališne likovnosti. Doktorandica je na poslijediplomskom interdisciplinarnom sveučilišnom studiju Kulturologija pri Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.
poveznice	