

Margareta Turkalj Podmanicki	
akademski stupanj	dr. sc.
zvanje	Docentica
područje, polje, grana izbora u zvanje	Područje humanističkih znanosti Polje: 6.05. Povijest umjetnosti
odsjek	Odsjek za vizualne i medijske umjetnosti
konzultacije	Petkom, 10:30 – 11:30 sati uz prethodnu najavu e-mailom
kabinet	II kat, kabinet br. 8 Trg Sv. Trojstva 3 (zgrada Rektorata)
kontakt	e-mail: margareta.turkalj@uaos.hr
nastavna djelatnost kolegiji tijekom 2019./2020.	Umjetnost starog vijeka Osnove arhitekture Umjetnost 15. i 16. stoljeća Umjetnost 17. i 18. stoljeća
obrazovanje	Diplomirala i doktorirala iz područja povijesti umjetnosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.
usavršavanje	Usavršava se u Hrvatskoj i inozemstvu iz područja barokne arhitekture i graditeljske baštine, digitalne baštine, digitalne humanistike.
područje umjetničko/znanstveno/stručno-istraživačkog interesa	Barokna umjetnost i arhitektura, kulturnu baštinu istočne Hrvatske i njezino vrednovanje u hrvatskom i srednjoeuropskom kontekstu, primjena suvremenih digitalnih metoda u istraživanju, valorizaciji i prezentaciji kulturne baštine.
popis umjetničkih radova	/
popis znanstvenih radova	CROSBİ: https://bib.irb.hr/lista-radova?autor=323666 ResearchGate: https://www.researchgate.net/profile/Margareta_Turkalj_Podmanicki
popis stručnih radova	/
nagrade i priznanja u struci	/
projekti	<ul style="list-style-type: none"> • HrZZ: Eugen Savojski (1663.-1736.) i gradovi-tvrđave jugoistočne granice Habsburške Monarhije (2018.-2022.), suradnica • Interni sveučilišni projekt IZIP-2016-125 Palača Slavonske generalkomande u osječkoj Tvrđi – kontekst i valorizacija unutar hrvatske i srednjoeuropske barokne arhitekture 2017.-2018., voditeljica • COST Akcija TD1406 "Innovation in Intelligent Management of Heritage Buildings", Horizon 2020 Framework Programme of the European Union, 2015-2019, suradnica
članstva u strukovnim udrugama	Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske
popis popularizacijskih radova	/

<p>životopis u slobodnoj formi</p>	<p>Povjesničarka umjetnosti. Znanstveni i stručni interes usmjeren joj je na umjetnost i arhitekturu od 15. do kraja 18. stoljeća, kulturnu baštinu istočne Hrvatske i njezino vrednovanje u hrvatskom i srednjoeuropskom kontekstu te primjenu suvremenih digitalnih metoda u istraživanju, valorizaciji i prezentaciji kulturne baštine.</p> <p>Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 2015. obranila je doktorsku disertaciju na temu „Sakralna arhitektura prve polovice 18. stoljeća na području današnje Đakovačko-osječke nadbiskupije“. Od 2007. godine asistentica je na Odsjeku za likovnu umjetnost Umjetničke akademije u Osijeku (kasnije Odsjek za vizualne i medijske umjetnosti na Akademiji za umjetnost i kulturu), od 2009. u zvanju predavača, a od 2015. godine u znanstveno-nastavnom zvanju docentice. Znanstveno se usavršavala na terenskim i arhivskim istraživanjima u inozemstvu. Mentorica je na poslijediplomskom sveučilišnom studiju na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Na Sveučilištu J. J. Strossmayera predaje kolegije iz područja povijesti umjetnosti na preddiplomskim studijima, specijalističkom poslijediplomskom studiju te na programima cjeloživotnog obrazovanja. Kao članica stručnog povjerenstva Umjetničke akademije u Osijeku sudjelovala je u izradi odobrenog diplomskog studija Ilustracije, a na Filozofskom fakultetu u Osijeku odobrenog preddiplomskog studija povijesti umjetnosti. Od 2017. do 2018. godine voditeljica je Internog sveučilišnog projekta „Palača Slavonske generalkomande u osječkoj Tvrđi – kontekst i valorizacija unutar hrvatske i srednjoeuropske barokne arhitekture“. Suradnica je na projektu Hrvatske zaklade za znanost: Eugen Savojski (1663.–1736.) i gradovi-utvrde jugoistočne granice Habsburške Monarhije, 2018.-2022.</p>
<p>poveznice</p>	<p>CROSB: https://bib.irb.hr/lista-radova?autor=323666</p> <p>ResearchGate: https://www.researchgate.net/profile/Margareta_Turkalj_Podmanicki</p>