

<b>Ivana Bestvina Bukvić</b>	
akademski stupanj	Doktor znanosti
zvanje	Docent
područje, polje, grana izbora u zvanje	Društvene znanosti, ekonomije, financije
odsjek	Odsjek za kulturu medije i menadžment
konzultacije	ponedjeljkom / 11.30 – 12.30 sati (u zimskom semestru) i po dogovoru putem emaila
kabinet	34. Trg Sv. Trojstva 3, 31 000 Osijek
kontakt	e-mail: <a href="mailto:ibbukvic@aukos.hr">ibbukvic@aukos.hr</a> telefon: ++ 385 31 224 269
nastavna djelatnost kolegiji tijekom 2019./2020.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektni menadžment</li> <li>• Analiza poslovanja</li> <li>• Porezna politika</li> <li>• Menadžment ljudskih resursa</li> <li>• Financiranje kulture</li> <li>• Istraživanje kulture, medija i kreativnih industrija 2</li> </ul>
obrazovanje	<p><b>2013.</b> Pedagoško–psihološko–didaktičko–metodička izobrazba, Filozofski fakultet u Osijeku (stečene pedagoške kompetencije i 60 ECTS bodova)</p> <p><b>2011.-2012.</b> Doktorat znanosti izvan doktorskog studija Obranjen rad: "Utjecaj rizika na ocjenu opravdanosti investicijskih projekata u poljoprivredi" Mentor: prof.dr. sc. Marijan Karić</p> <p><b>2001.-2008.</b> Sveučilište J.J. Strossmayera, Ekonomski fakultet u Osijeku, Poslijediplomski znanstveni studij Poduzetništvo (akademski stupanj– magistar znanosti) Obranjen rad: "Dinamička analiza i procjena tržišnog rizika dugoročnih investicijskih projekata" Mentor: prof.dr. sc. Stipan Penavin</p> <p><b>1995.-2000.</b> Sveučilište J.J. Strossmayera, Ekonomski fakultet u Osijeku, program: financijski management; (stručni naziv – diplomirani ekonomist) Obranjen rad: "ThyssenKrupp AG" iz predmeta Međunarodni financijski management, Mentor: prof.dr. sc. Anka Mašek</p>
usavršavanje	<p>2019. „Primijenjena metodologija za istraživanje i razvoj“, Filozofski fakultet u Osijeku, program cjeloživotnog obrazovanja</p> <p>2018. „Foundations of Successful grant Writing“, Rider University, USA Radionica za mentore Doktorske škole Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku</p>

	<p>2016. „Prijava projekata na natječaje Europskog socijalnog fonda“, Sveučilište J. J. Strossmayera, Odjeljak za EU fondove, stručne i razvojne projekte s gospodarstvom</p> <p>„Razrada projektne ideje“, Sveučilište J. J. Strossmayera, Odjeljak za EU fondove, stručne i razvojne projekte s gospodarstvom</p>
područje umjetničko/znanstveno /stručno-istraživačkog interesa	Financijski menadžment, projektni menadžment, analiza rizika, korporativne financije.
popis umjetničkih radova	Akademija za umjetnost i kulturu, priznanje za zalaganje u znanstveno-istraživačkim projektima i organizaciji rada Odsjeka (2018)
popis znanstvenih radova (2015-2020)	<ol style="list-style-type: none"> <li>Bestvina Bukvić Ivana; Mihaljević, Marija; Tokić, Ivana: KULTURNA POLITIKA I UTJECAJ ZAKONSKOG OKVIRA NA FINANCIRANJE KAZALIŠTA // Pravni vjesnik, Pravni fakultet u Osijeku, Osijek, 2015, str.147-164, UDK 008(497.5)(094):792 336.02:792; ISSN: 0352-5317, ISSN: 1849-0840 (Online); časopis; znanstveni rad - izvorni znanstveni rad, hrvatski jezik</li> <li>Bestvina Bukvić, Ivana; Pekanov Starčević, Dubravka; Fosić, Ivana; ADEQUACY OF THE CAPM FOR ESTIMATING THE COST OF EQUITY CAPITAL: EMPIRICAL STUDY ON UNDERDEVELOPED MARKET // 13th International Scientific Conference on Economic and Social Development Barcelona, 14-16 April 2016, zbornik radova; ISSN: 1849-7535; engleski jezik</li> <li>Bestvina Bukvić Ivana; Tolušić, Marija; Tokić Ivana: USPJEŠNOST POSLOVANJA GOSPODARSKIH SUBJEKATA OVISNOSTI O RODNOJ STRUKTURI UPRAVE // Međunarodni interdisciplinarni znanstveni skup Znanstvene, kulturne, obrazovne i umjetničke politike - Europski realiteti, (200. obljetnica rođenja Josipa Jurja Strossmayera), 2016. ISBN: 978-953-6931-92; 978-953-58055-7-1; 978-953-7964-38-2; 978-953-347104-4; 978-963-429-068-1 (zbornik radova; hrvatski jezik, izvorni znanstveni rad)</li> <li>Bestvina Bukvić, Ivana; Mihaljević, Marija; Tokić, Ivana: FINANCING THE THEATRE: THE ROLE OF MANAGEMENT AND THE STATE // Ekonomski vjesnik; Ekonomski fakultet u Osijeku; Osijek, GOD. XXIX, BR. 1/2016, ISSN 0353-359x; (časopis; znanstveni rad - prethodno priopćenje, engleski jezik)</li> <li>Bestvina Bukvić Ivana; Buljubašić, Iva; Lesinger, Gordana: INFLUENCE OF ADVERTISING SPACE SALES ON INFORMATION MEDIA CONTENT AND FINANCIAL PERFORMANCE OF CROATIAN NATIONAL TV STATIONS // Conference Proceedings from International Scientific Conference „Megatrends and Media: Critique in Media, Critique of Media“, 19th – 20th April 2016, Congress Hall of the Slovak Academy of Sciences, Smolenice, Slovačka. Faculty of Mass Media Communication UCM, Trnava, Slovačka, 2016, ISBN 978-80-8105-796-0, ISSN 2453-6474 (zbornik radova; engleski jezik, rad prezentiran na međunarodnom skupu)</li> <li>Bestvina Bukvić, Ivana; Latković, Goran; Milinković, Matea: FINANCIRANJE HUMANITARNIH ORGANIZACIJA U KRIZNIM UVJETIMA, ANALIZA LOKALNIH OGRANAKA CRVENOG KRIŽA // 6. Međunarodna konferencija o javnoj upravi „Razvoj Javne uprave“, Sveučilište Lavoslav Ružička u Vukovaru; lipanj 2016, ISBN: 978-953-7734-15-2 (hrvatski jezik, rad prezentiran na znanstvenom skupu)</li> <li>Bestvina Bukvić, Ivana; Jurić Tomislav; Nenadić, Iva: POLOŽAJ U GOSPODARSTVU I STRUKTURA FINANCIRANJA PODUZEĆA U ICT SEKTORU REPUBLIKE HRVATSKE // Zbornik radova sa znanstvenog skupa: Globalizacija i regionalni identitet 2016., Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Poljoprivredni fakultet, Odjel za kulturologiju,</li> </ol>

	<p>Ekonomski fakultet, rujan 2016., ISBN: 978-953-6931-93-4 (hrvatski jezik, rad prezentiran na znanstvenom skupu)</p> <p>8. Knjiga sažetaka s Međunarodnog interdisciplinarnog znanstvenog skupa Mediji i medijska kultura - europski realiteti, Osijek: Odjel za kulturologiju, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, 2017 (Knjiga sažetaka sa znanstvenog skupa)</p> <p>9. Bestvina Bukvić, Ivana; Borić Cvenić, Marta; Buljubašić, Iva, COMPARATIVE ANALYSIS OF THE IMPACT FACTORS INFLUENCING THE CINEMA AND THEATRE ATTENDANCE AND THEIR BUSINESS PERFORMANCE // Media, culture and public relations, 8 (2017), 1; 56-71 (međunarodna recenzija, prethodno priopćenje, znanstveni)</p> <p>Bestvina Bukvić, Ivana; Buljubašić, Iva, FINANCIAL AND MARKETING PERSPECTIVES OF A CROWDFUNDING // Economic and Social Development, 26th International Scientific Conference on Economic and Social Development – "Building Resilient Society" / Potocan, Vojko ; Kalinic, Vojko ; Vuletic, Ante (ur.). Zagreb: Varazdin Development and Entrepreneurship Agency ; Faculty of Management University of Warsaw, Poland ; University North, Croatia, 2017. str. 353-363 (ostalo, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni)</p> <p>10. Bestvina Bukvić, Ivana; Šain, Marija; Haršanji, Maja; PROJECT FINANCING OF CULTURAL AND CREATIVE INDUSTRIES IN CROATIA – ANALYSIS OF THE CREATIVE EUROPE PROGRAMME (2014–2020) RESULTS // XIV International Scientific Symposium: Interdisciplinary Management Research; Josip Juraj Strossmayer University of Osijek – Faculty of Economics in Osijek, Croatia, Postgraduate Studies „Management“, Hochschule Pforzheim University, Croatian Academy of Sciences and Arts; 2018, str. 763-781, ISSN: 1847-0408</p> <p>11. Šain, Marija; Bestvina Bukvić, Ivana; Haršanji, Maja; ECONOMIC ANALYSIS OF BROWNFIELD INVESTMENTS IN CULTURAL AND CREATIVE INDUSTRIES // 7th International Scientific Symposium Economy of Eastern Croatia – Vision and Growth, Josip Juraj Strossmayer University of Osijek, Faculty of Economics in Osijek, Croatia, Croatian Academy of Sciences and Arts, Croatia, University in Maribor, Faculty of Economics and Business, Slovenia; University in Tuzla, Faculty of Economics in Tuzla, Bosnia and Hercegovina, 2018, str. 670-678</p> <p>12. Bestvina Bukvić, Ivana; IMPACT OF BUSINESS ENVIRONMENT ON THE DEVELOPMENT OF REGIONAL IT SECTOR: CASE EASTERN CROATIA // 7th International Scientific Symposium Economy of Eastern Croatia – Vision and Growth, Josip Juraj Strossmayer University of Osijek, Faculty of Economics in Osijek, Croatia, Croatian Academy of Sciences and Arts, Croatia, University in Maribor, Faculty of Economics and Business, Slovenia; University in Tuzla, Faculty of Economics in Tuzla, Bosnia and Hercegovina, 2018, str. 719-727</p> <p>13. Bestvina Bukvić, Ivana, EFIKASNOST NACIONALNIH PROGRAMA SUFINANCIRANJA U POTICANJU INVESTICIJA IT SEKTORA // Zbornik radova sa znanstvenog skupa: Globalizacija i regionalni identitet 2018. – sudbina otvorenih granica, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Poljoprivredni fakultet u Osijeku, Filozofski fakultet u Osijeku, Filozofski fakultet Univerziteta Crne Gore, Agronomski fakultet, Novi Sad (objavljen)</p> <p>14. Bestvina Bukvić, Ivana; Stanković, Boris. FINANCIJSKA ANALIZA POSLOVANJA INTERNETSKIH PORTALA U REPUBLICI HRVATSKOJ // MEDIJI I MEDIJSKA KULTURA – EUROPSKI REALITETI / Piližota, Vlasta ; Bestvina Bukvić, Ivana; Brekalo, Miljenko; Đukić, Marina; Engstler, Alexander Kühnle, Boris; Ljubić, Lucuja ; Michel, Burkard ; Pavić, Željko; Petranová, Dana; Rinsdorf, Lars ; Solík, Martin ; Višňovský, Ján; Žužul, Ivana (ur.). Osijek: Akademija za umjetnost i kulturu</p>
--	---

	<p>Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, 2019. 316-328 (predavanje, međunarodna recenzija, objavljeni rad, znanstveni)</p> <p>15. Haršanji, Maja; Bestvina Bukvić, Ivana; Šain, Marija // ZNAČENJE MULTIKULTURNIH SURADNJI U FINANCIRANJU I PROVEDBI PROJEKATA – ANALIZA PROGRAMA KREATIVNA EUROPA (2014. – 2020.) // MEDIJI I MEDIJSKA KULTURA – EUROPSKI REALITETI / Piližota, Vlasta ; Bestvina Bukvić, Ivana ; Brekalo, Miljenko ; Đukić, Marina ; Engstler, Alexander Kühnle, Boris ; Ljubić, Lucuja ; Michel, Burkard ; Pavić, Željko ; Petranová, Dana ; Rinsdorf, Lars; Solik, Martin; Višňovský, Ján; Žužul, Ivana (ur.). Osijek : Akademija za umjetnost i kulturu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, 2019. 342-356 (predavanje,međunarodna recenzija,objavljeni rad,znanstveni)</p> <p>16. Bestvina Bukvić, I.; SIGNIFICANCE OF MONTE CARLO SIMULATION IN PREDICTION OF ECONOMIC PROJECTIONS: A CRITICAL REVIEW // 38th International Scientific Conference on Economic and Social Development, Rabat, 21-22 March 2019, zbornik radova; ISSN: 1849-7535; engleski jezik</p> <p>17. Harc, Martina; Bestvina Bukvić, Ivana; Mijoč, Josipa. ENTREPRENEURIAL AND INNOVATIVE POTENTIAL OF THE CREATIVE INDUSTRY // Interdisciplinary Management Research XV / Barković, Dražen; Crnković, Boris ; Zekić Sušac, Marijana ; Dernoscheg, Karl-Heinz; Pap, Norbert; Runzheimer, Bodo; Wentzel, Dirk (ur.). Opatija : Josip Juraj Strossmayer University of Osijek, Faculty of Economics in Osijek, Postgraduate doctoral Study Program in Management, Hochschule Pforzheim University, Croatian Academy of Sciences and Arts, 2019. 1562-1577 (predavanje,međunarodna recenzija,objavljeni rad,znanstveni)</p> <p>18. Bestvina Bukvić, Ivana; Basarac Sertić, Martina; Harc Hartina. ECONOMIC IMPACT OF GOVERNMENT MEASURES: ANALYSIS OF THE CONSTRUCTION SECTOR // 8th International Scientific Symposium Economy of Eastern Croatia – VISION AND GROWTH / Leko Šimić, Mirna ; Crnković, Boris (ur.). Osijek : Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku ; Ekonomski Fakultet U Osijeku, 2019. 260-277 (demonstracija,međunarodna recenzija,objavljeni rad,znanstveni).</p> <p>19. Bestvina Bukvić Ivana, Šain, Marija, Marić, Ivona: ALTERNATIVE SOURCES OF FUNDING IN CULTURE: CASE OF EASTERN CROATIA // Ekonomski vjesnik;Ekonomski vjesnik : Review of Contemporary Entrepreneurship, Business, and Economic Issues, Vol. 31 No. 2, 2018., ISSN 0353-359x, Online ISSN 1847-2206; (časopis; znanstveni rad -pregledni rad, engleski jezik)</p> <p>20. Bestvina Bukvić, Ivana; Đurđević Babić, Ivana, CATCHING THE IT DEVELOPMENT TRENDS: WHAT ARE THE ODDS? // Megatrends and Media: Digital Universe / Bučková, Zuzana ; Rusňáková, Lenka ; Solik, Martin (ur.). Trnava: Faculty of Mass Media Communication, University of SS. Cyril and Methodius in Trnava, 2019. str. 34-54 (predavanje, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni)</p>
popis stručnih radova	<p>Karačić, Domagoj; Bestvina Bukvić, Ivana; Bedeković, Mladena, THE INFLUENCE OF THE REGISTER OF NON-TAX REVENUES ON THE EFFICIENCY OF THE NON-TAX REVENUE SYSTEM IN THE REPUBLIC OF CROATIA // Mednarodna revija za javno upravo, 15 (2017), 1/2017; 53-69. doi:10.17573/ipar.2017.1.03 (podatak o recenziji nije dostupan, članak, stručni)</p>
nagrade i priznanja u struci	/

projekti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Voditeljica sveučilišnog interdisciplinarnog međunarodnog znanstvenog projekta ZUP2018-33 „Preduvjeti razvoja i ekonomsko značenje IT sektora“ (11.2018 – 4.2020)</li> <li>• Suradnica na sveučilišnom znanstvenom projektu ZUP2018-100 „Istraživanje utjecaja promocijskih aktivnosti na razvoj publike generacije Y nacionalnih i gradskih kazališta u Republici Hrvatskoj“ (11.2018 – 4.2020)</li> <li>• "CreativeDanube: places to see, places to be" - suradnik na projektu (vodeći partner: Stuttgart Media University, Stuttgart, financiran iz sredstava zaklade Baden-Württemberg Stiftung GmbH, 2015-2016)</li> <li>• Član projektnog tima na realizaciji projekta Edukativni i informativni turistički centar mladih Stara Pekara s trgom Vatroslava Lisinskog, Trvrda (2018-2019)</li> </ul>
članstva u strukovnim udrugama	Andizet. Institut za znanstvena i umjetnička istraživanja u kreativnoj industriji
popis popularizacijskih radova	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Voditeljica radionice „Kako uspješno napisati projekt?“ u organizaciji ESN Hrvatska, 4. – 6. prosinca 2015., Osijeku</li> <li>• Panelistica na 3. Međunarodnoj konferenciji o kreativnim industrijama, 5.7.2016., Novi Sad, Srbija, panel diskusija: Industrial and Motor heritage: Any future to our past?</li> <li>• Član Programskog odbora Popularizacijskog simpozija kulturne i kreativne industrije Ekonomskog fakulteta u Osijeku – Kreativna riznica (član Programskog odbora 2015, 2016 i 2018.) te voditelj radionica (2015 i 2016)</li> </ul>
životopis u slobodnoj formi	<p>Od 2015. docentica je i predsjednica Katedre za kulturalni menadžment na Odjelu za kulturologiju Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku a potom je od 2018. docentica te od 2019. pročelnica Odsjeka za kulturu, medije i menadžment na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku. Na Ekonomskom fakultetu u Osijeku 2008. godine stječe akademski stupanj magistra društvenih znanosti a potom 2012. godine doktora društvenih znanosti, znanstveno polje ekonomija, grana financije. Radno iskustvo stječe radom u sektoru neprofitnih organizacija, realnom te od 2003. godine u financijskom sektoru pri čemu od 2010. na radnom mjestu voditelja poslovnog odnosa korporativnog bankarstva Zagrebačke banke d.d. Od 2013. vanjski je suradnik Ekonomskog fakulteta u Osijeku gdje sudjeluje u izvođenju nastave predmeta iz područja financijskog menadžmenta.</p> <p>Objavila je samostalno i u suautorstvu više znanstvenih i dva stručna rada, članica je uredništva dva zbornika radova sa znanstvenih konferencija te je sudionica stručnih i znanstvenih simpozija. Recenzentica je za nekoliko znanstvenih časopisa te je članica organizacijskih i programskih odbora nekoliko znanstvenih konferencija. Tijekom 2018. i 2019. godine predsjednica je odbora za izradu studijskih programa preddiplomske i diplomske razine iz područja kulture, medija i menadžmenta koji su odobreni od strane nadležnih tijela te danas u izvedbi. Područja njezinog znanstvenog i stručnog interesa su financijski menadžment, projektno financiranje, analiza rizika i menadžersko odlučivanje. Voditeljica je znanstvenog projekta „Preduvjeti razvoja i ekonomsko značenje IT sektora“ te suradnica na znanstvenom projektu „Istraživanje utjecaja promocijskih aktivnosti na razvoj publike generacije Y nacionalnih i gradskih kazališta u Republici Hrvatskoj“. Sudjelovala je u prijavi i provedbi nekoliko projekata međunarodne međuinstitucijske suradnje te projekata suradnje s gospodarstvom.</p>
poveznice	<p>Profil na LinkedIn platformi:  <a href="https://www.linkedin.com/in/ivana-bestvina-bukvi%C4%87-5b864538/?originalSubdomain=hr%C5%BD">https://www.linkedin.com/in/ivana-bestvina-bukvi%C4%87-5b864538/?originalSubdomain=hr%C5%BD</a></p> <p>Profil na ResearchGate:  <a href="https://www.researchgate.net/profile/Ivana_Bestvina_Bukvic">https://www.researchgate.net/profile/Ivana_Bestvina_Bukvic</a></p>

	<p>Poveznice na Crosbi i dr. citatne baze autora:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Radovi upisani u Google scholar: (<a href="https://scholar.google.hr/citations?user=ZkJmBdlAAAAJ&amp;hl=hr">https://scholar.google.hr/citations?user=ZkJmBdlAAAAJ&amp;hl=hr</a>)</li><li>• Radovi upisani u CROSBİ: (<a href="https://www.bib.irb.hr/pretraga?operators=andIBestvina%20Bukvi%C4%87,%20IvanaltextIauthor">https://www.bib.irb.hr/pretraga?operators=andIBestvina%20Bukvi%C4%87,%20IvanaltextIauthor</a>)</li><li>• Radovi upisani u ACADEMIO.EDU: (<a href="https://unios.academia.edu/IvanaBestvinaBukvi%C4%87">https://unios.academia.edu/IvanaBestvinaBukvi%C4%87</a>)</li></ul>
--	--