

| Marina Čepo | |
|---|---|
| akademski stupanj | Magistra prava (<i>mag.iur.</i>) |
| zvanje | Asistentica |
| područje, polje, grana izbora u zvanje | Društvene znanosti/pravo/europsko javno pravo |
| odsjek | Odsjek za kulturu, medije i menadžment |
| konzultacije | Srijeda, 12h-14h |
| kabinet | Trg Sv. Trojstva 3 (zgrada Rektorata) II kat, kabinet br. 33 |
| kontakt | e-mail: mcepo@uaos.hr , marinacepo@outlook.com telefon: 098/167-9159 |
| | |
| nastavna djelatnost kolegiji tijekom 2019./2020. | <ul style="list-style-type: none"> • Institucijski sustav Europske unije • Migracijski procesi i kulturni identitet Europske unije • Sloboda kretanja umjetnika i umjetničkih dobara u Europskoj uniji • Ekonomika roka • Pravo u kulturi i kreativnim industrijama • Medijska politika • Zakonodavstvo u medijskoj kulturi • Pravni temelji javnog menadžmenta • Intelektualno vlasništvo |
| obrazovanje | Magistra prava (<i>mag.iur.</i>) Pravni fakultet Sveučilišta J.J. Strossmayera u Osijeku |
| usavršavanje | <ul style="list-style-type: none"> • Odysseus Summer School, Université libre de Bruxelles, "From Tampere 20 to Tampere 2.0: Towards a new programme", 1.-12.7.2019. • SEE EU, CLUSTER OF EXCELLENCE IN EUROPEAN AND INTERNATIONAL LAW, Europa Institut of Saarland University -4.2.-3.3.2020., stipendija |
| područje umjetničko/znanstveno/stručno-istraživačkog interesa | Europsko javno pravo, Zajednička europska politika azila, migracije i kulturni identitet Europske unije, pravo na kulturu i kultura prava |
| | |
| popis umjetničkih radova | / |
| popis znanstvenih radova | <ol style="list-style-type: none"> 1. Župan, Mirela; Čepo, Marina: CROSS-BORDER SUCCESSION PROCEEDINGS AFFECTING A CHILD // SEE Law Journal, 5 (2019), 64-81 doi: 314.151-053.22 (međunarodna recenzija, članak, znanstveni) 2. Čepo, Marina: IRREGULAR MIGRATION THROUGH THE PRACTICE OF THE COURT OF JUSTICE OF THE EUROPEAN UNION AND THE CONSEQUENCES FOR THE REPUBLIC OF CROATIA // EU and comparative Law issues and challenges series, 3 (2019), 197-213 |

| | |
|--------------------------------|---|
| | doi:10.25234/eclic (međunarodna recenzija, članak, znanstveni) 3. Čepo, Marina: DUBLIN IV- KORAK NAZAD U ZAŠTITI NAJBOLJEG INTERESA DJETETA U POSTUPKU TRAŽENJA AZILA? // International Scientific Conference OHRID SCHOOL OF LAW 2019 / Ristov, Angel (ur.), Ohrid, Makedonija: Ohrid School of Law, 2019. str. 437-451 (demonstracija, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni) |
| popis stručnih radova | / |
| nagrade i priznanja u struci | / |
| projekti | / |
| članstva u strukovnim udrugama | / |
| popis popularizacijskih radova | Mavrin, I., Čepo, M., Balen, B.: " <i>Europska prijestolnica kulture kao integracijski mehanizam Europske unije - ekonomske, pravne i kulturnopolitičke perspektive Zapadnog Balkana</i> ", VIII Međunarodni naučni skup, Brčko 2020. |
| životopis u slobodnoj formi | (r. 1988) Zvanje magistre prava stekla je na Pravnom fakultetu u Osijeku 2012. godine, nakon čega je iste godine upisala poslijediplomski interdisciplinarni doktorski studij Europski studiji pri Doktorskoj školi društvenih i humanističkih znanosti Sveučilišta u Osijeku. U međuvremenu je radila kao savjetnik za poslove lokalne i regionalne samouprave u Upravnom odjelu Grada Otoka. Sudjelovala je u nizu domaćih i međunarodnih konferencija i skupova, te objavila više znanstvenih radova prve kategorije. Osim sudjelovanja na konferencijama, sudjelovala je u mnogim oblicima stručnog usavršavanja, kao što su seminari, kolegiji i okrugli stolovi koji su organizirani ispred Jean Monnet katedri za prekogranično kretanje djeteta u EU i za procesno pravo EU, gdje je stekla brojna znanja i iskustva u primjeni europskog prava. Osim toga, sudjelovala je u radu ljetne škole u Bruxellesu u organizaciji Odysseus mreže, a dobitnica je i stipendije u okviru SEE EU (Cluster of excellence in european and International Law) u svrhu istraživanja za potrebe doktorske disertacije. Područje njezinog znanstvenog interesa je europsko pravo, politika azila i migracijska politika EU i sva pitanja povezana s tim područjem, kao i područjem kulturnih prava i prava na kulturu. Od 1. listopada 2018. godine zaposlena je kao asistentica na Akademiji za umjetnost i kulturu Sveučilišta J.J.Strossmayera u Osijeku, na Odsjeku za kulturu, medije i menadžment. Kao asistentica pomaže u izvođenju seminarske nastave na kolegijima vezanim za institucionalni sustav EU, intelektualno vlasništvo, ljudska prava, medijsku kulturu, ekonomiku roda, medijsku politiku i pravne temelje javnog menadžmenta, kao i područje migracijskih procesa i kulturnog identiteta u EU. |
| poveznice | https://www.bib.irb.hr/pregled/znanstvenici/371004 |