

Igor Mavrin	
akademski stupanj	Doktor znanosti
zvanje	Poslijedoktorand
područje, polje, grana izbora u zvanje	Društvene znanosti, Ekonomija, Organizacija i menadžment
odsjek	Odsjek za kulturu, medije i menadžment
konzultacije	utorak / 11 – 12 sati
kabinet	broj kabineta: 35 Trg svetog Trojstva 3
kontakt	e-mail: imavrin@aukos.hr telefon: /
nastavna djelatnost kolegiji tijekom 2019./2020.	<ul style="list-style-type: none"> • Istraživanje prakse europskih kulturnih i kreativnih industrija • Gospodarstvo, kultura i kreativne industrije • Menadžment znanja • Menadžment kazališta • Menadžment muzeja i izložbi • Projektni menadžment • Istraživanje kulture, medija i kreativnih industrija 1 • Istraživanje kulture, medija i kreativnih industrija 2 • Urbani menadžment i kultura • Razvoj publike • Menadžment organizacija civilnog sektora i kulturnih centara • Industrijska baština i kreativne industrije • Menadžment promjena • Menadžment koncerta I • Menadžment koncerta II • Marketing i umjetnost
obrazovanje	<p>2013.</p> <p>Ekonomski fakultet u Osijeku – Poslijediplomski doktorski studij Management</p> <p>Doktorska disertacija: Kulturni mega-eventi kao generator urbanog i regionalnog razvoja – Osijek i Panonska Hrvatska u kontekstu projekta Europska prijestolnica kulture</p>
usavršavanje	/
područje umjetničko/znanstveno/stručno-istraživačkog interesa	<p>Kulturne politike</p> <p>urbana ekonomija</p> <p>digitalizacija kulturne baštine</p>
popis umjetničkih radova	/

popis znanstvenih radova

- Mavrin, Igor
Razvitak kulturalnog menadžmenta i kulturnih politika kroz program Europske prijestolnice kulture – perspektive Jugoistočne Europe; pp. 197 – 213; u Model razvoja – iskustva drugih i naše mogućnosti; zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa održanog 5. aprila 2019. Tom 3; Europski univerzitet Brčko Distrikt;
- Lamza - Maronić, Maja; Glavaš, Jerko; Mavrin, Igor
URBANI MANAGEMENT Izazovi, upravljački trendovi i regeneracijske prakse za gradove / Lamza - Maronić, Maja ; Glavaš, Jerko ; Mavrin, Igor (ur.).
Osijek: Ekonomski fakultet u Osijeku ; Studio HS internet, 2016
- Mavrin, Igor
Razvoj kulturnih politika pomoću programa Europske prijestolnice kulture // Znanstvene, kulturne obrazovne i umjetničke politike - Europski realiteti
Osijek, Republika Hrvatska, 2015. str. 302-317 (predavanje, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni)
- Lamza - Maronić, Maja; Glavaš, Jerko; Mavrin, Igor
Tranzicije urbanog identiteta kroz program Europske prijestolnice kulture - od (post)industrijskih do kreativnih gradova // KULTURA, IDENTITET, DRUŠTVO - EUROPSKI REALITETI / Brekalo, Miljenko et.al. (ur.).
Osijek, Zagreb: Odjel za kulturologiju sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku ; Institut društvenih znanosti Ivo Pilar u Zagrebu, 2014. str. 585-597 (predavanje, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni)
- Mavrin, Igor; Glavaš, Jerko
THE NIGHT OF THE MUSEUMS EVENT AND DEVELOPING NEW MUSEUM AUDIENCE – FACTS AND MISAPPREHENSIONS ON A CULTURAL EVENT // INTERDISCIPLINARY MANAGEMENT RESEARCH X INTERDISZIPLINÄRE MANAGEMENTFORSCHUNG X / Bacher, Urban ; Barković, Dražen ; Dernoscheg, Karl - Heinz ; Lamza - Maronić, Maja ; Matic, Branko ; Pap, Norbert ; Runzheimer, Bodo (ur.).
Osijek: Josip Juraj Strossmayer University of Osijek, Faculty of Economics in Osijek, Postgraduate studies, 2014. str. 269-288 (predavanje, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni)
- Mavrin, Igor; Lamza - Maronić, Maja; Glavaš, Jerko
EUROPSKA PRIJESTOLNICA KULTURE I KREATIVNE INDUSTRIJE U UPRAVLJANJU URBANIM I REGIONALNIM RAZVOJEM S PRIMJENOM NA GRAD OSIJEK // 3rd

	<p>International Scientific Symposium Economy of Eastern Croatia - Vision and Growth / Mašek Tonković, Anka (ur.).</p> <p>Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Ekonomski fakultet u Osijeku, 2014. str. 97-107 (predavanje, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lamza - Maronić, Maja; Glavaš, Jerko; Mavrin, Igor CULTURE AND/OR DEVELOPMENT? MANAGING OF URBAN AND REGIONAL INFRASTRUCTURE PROJECTS IN THE EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE PROGRAMME // INTERDISCIPLINARY MANAGEMENT RESEARCH IX / Barković, Dražen et.al. (ur.). <p>Osijek: Josip Juraj Strossmayer University of Osijek, Faculty of Economics in Osijek, Croatia, Postgraduate Studies "Management", Hochschule Pforzheim University, 2013. str. 895-905 (predavanje, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lamza-Maronić, Maja; Glavaš, Jerko; Mavrin, Igor TOWARDS A NEW MODEL OF CULTURAL MANAGEMENT – THE EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE PROGRAMME // Interdisciplinary Management Research VIII / Bacher, U. ; Barković, D. ; Dernoscher, K.H. ; Lamza-Maronić, M. ; Matić, B. ; Pap, N. ; Runzheimer, B. (ur.). <p>Osijek: Josip Juraj Strossmayer University in Osijek, Faculty of Economics in Osijek, Croatia Postgraduate Studies "Management" ; Hochschule Pforzheim University, 2012. str. 179-188 (plenarno, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), ostalo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lamza-Maronić, Maja; Glavaš, Jerko; Mavrin, Igor Marketing Aspects of the European Capital of Culture Programme // Interdisciplinary Management Research VII / Bacher, Urban ; Barković, Dražen ; Dernoscheg, Karl-Heinz ; Lamza-Maronić, Maja ; Matić, Branko ; Pap, Morbert ; Runzheimer, Bodo (ur.). <p>Osijek: Josip Juraj Strossmayer University in Osijek, Faculty of Economics in Osijek, Postgraduate Studies, 2011. str. 130-140 (predavanje, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lamza-Maronić, Maja; Glavaš, Jerko; Mavrin, Igor Cultural Management in the Republic of Croatia - Possibilities of Development // Interdisciplinary Management Research VI / Dražen Barković et al. (ur.). <p>Osijek: J.J.Strossmayer University of Osijek, Faculty of Economics in Osijek, Postgraduate study Management, Hochschule Pforzheim University, 2010. str. 133-143 (predavanje, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni)</p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> Lamza-Maronić, M; Glavaš, J.; Mavrin, I. Tourism management as a Development lever of the museum product // 28th International Conference on Organizational Science Development / Rajković, Vladislav ; Ferjan, Marko; Kern, Tomaž ; Paape, Bjorn (ur.). Kranj: Moderna organizacija v okviru Univerze v Mariboru – Fakultete za organizacijske vede, 2009. str. 839-846 (predavanje, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni) Lamza-Maronić, Maja; Glavaš, Jerko; Mavrin, Igor Potentials of Osijek as a Centre of Cultural Tourism // Interdisciplinary Management Research V / Barković, Dražen ; Dernoscheg, Karl-Heinz ; Lamza-Maronić, Maja ; Matic, Branko ; Pap, Norbert ; Runzheimer, Bodo ; Wentzel, Dirk (ur.). Osijek: Ekonomski fakultet u Osijeku ; Hochschule Pforzheim University, 2009. str. 711-721 (plenarno, međunarodna recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni)
popis stručnih radova	<ul style="list-style-type: none"> Mavrin, Igor; Biuklić, Marina (2019.): Trendovi digitalizacije kulturnih sadržaja i industrije računalnih igara – globalna, nacionalna i regionalna perspektiva; pp. 37 – 44; Književna revija – časopis za književnost i kulturu, god. 59., br. 1., 2019.; Ogranak Matice hrvatske Osijek Mavrin, Igor; Ćurčić, Petra (2019.): Budućnost kreativnog sektora je u umrežavanju i zajedničkim inicijativama profesionalaca; pp. 45 – 50; Književna revija – časopis za književnost i kulturu, god. 59., br. 1., 2019.; Ogranak Matice hrvatske Osijek Mavrin, I. (2010): Cultural Heritage as a Key Development Element of Rural Tourism in Baranya; Turizam i agroturizam u funkciji održivog razvitka – Tourism and agrotourism as factors of sustainable development; Ekonomski fakultet u Osijeku; 121-133;
nagrade i priznanja u struci	/
projekti	/
članstva u strukovnim udrugama	/
popis popularizacijskih radova	/
životopis u slobodnoj formi	Dr.sc. Igor Mavrin doktorirao je 2013. godine na Poslijediplomskom doktorskom studiju Management Ekonomskog fakulteta u Osijeku s temom 'Kulturni mega-eventi kao generator urbanog i regionalnog razvoja'. Autor je i koautor niza znanstvenih radova na temu kulturalnog menadžmenta i kulturnih politika te koautor sveučilišnog udžbenika 'Urbani management – izazovi, upravljački trendovi i regeneracijske prakse za gradove'. Od početka kandidature Osijeka za naslov Europske prijestolnice kulture dio je užeg projektnog tima. U drugoj fazi projekta Osijek 2020 bio je glavni urednik završne prijavne knjige. U

	<p>projektu EPK kandidature Novi Sad 2021 imao je konzultantsku ulogu za cjelokupan sadržaj finalne prijavne knjige. Koordinator je projektne suradnje Fondacije Novi Sad 2021 i osječkog kulturnog sektora. Od 2016. do 2018. godine sudjelovao je u Jean Monnet projektu 'EU kompetencije i nacionalne kulturne politike: kritički dijalozi' (CULPOL) Instituta za razvoj i međunarodne odnose (IRMO). Sudjelovao je u radu povjerenstava za procjenu projektnih prijava Zaklade Kultura nova. Član je Odbora za kulturu Grada Osijeka i Kulturnog vijeća Grada Osijeka te predsjednik Odbora za turizam i promidžbu Grada Osijeka.</p>
poveznice	<p>https://www.bib.irb.hr/pregled/znanstvenici/345424</p> <p>https://www.linkedin.com/in/igor-mavrin-phd-79518111a/?originalSubdomain=hr</p>