

### **Scenografski i lutkarski projekti:**

2018. ožujak - . autorstvo i izrada lutaka i scenografije za lutkarsku predstavu „Kradljivica ključeva“,  
Marte Mekovec de Carvalho

Režija: Hrvoje Seršić

Dječje kazalište „Branka Mihaljevića“ Osijek

2017. kolovoz - autor lutaka za predstavu „Mačkamama i Timba u zanatskoj čaroliji“ premijera  
25.8.2017. kod Vodenice, Osijek

Režija: Nikolina Baškarad

Program Osječkih ljetnih noći u produkciji Hrvatskog društva kulturnog turizma

2017. lipanj – autorstvo i izrada lutaka te dramski predložak za predstavu „Zlogrba“ nastale kao  
završni ispit studentice Lovorke Trdin na UAOS-u a premijerno izvedena u sklopu 14.  
virovitičkih kazališnih susreta VIRKAS te postavljena na repertoar Kazališta  
Virovitica

2017. svibanj – autorstvo i izrada lutaka te likovnost plakata za predstavu „Putovanje i zgrade Šegrt  
Hlapića“

Režija: Zlatko Sviben

Zagrebačko kazalište lutaka

2017. ožujak - autor lutke i vizualnosti jedne lutkarske etide u marionetskoj predstavi „Fantazija“  
autorskog tima: Giulio Settimo, Katarina Arbanas, Nino Pavleković, Nenad  
Pavlović, Vanja Gvozdić

Gradsko kazalište „Zorin dom“, Karlovac

2016. studeni – autor i izrada lutaka lutaka za završni rad studentica Petre Kraljev, Ines Zmazek i Katje  
Rabar pod nazivom „Zlatokosa“ premijerno izveden 13.11.2016. i stavljen na  
repertoar u Teatru Naranča, Pula

2016. srpanj – autorica lutaka za diplomsku predstavu Monike Mihajlović „Pale sam na svijetu“,  
premijerno izvedena 14.7.2016. na UAOS-u

2016. lipanj - autor lutke za dramsku predstavu „Hamlet“, W. Shakespearea

Režija: Nicole Fendesack

Produkcija Stadttheatru Modling, Austrija; premijerno izvedena 23. lipnja 2016.

2016. veljača – autor scenografskih elemenata i lutaka za predstavu „Veliko pužovanje“, Petre Cicvarić

Režija: Peđa Gvozdić

Gradsko kazalište „Zorin dom“, Karlovac

2016. siječanj – restauracija lutaka za svečanu obnovu predstave “Vesela avlija” po redateljskoj zamisli Ivana Baloga- obnovila Lidija Helajz
- Dječje kazalište "Branka Mihaljevića" u Osijeku
2015. prosinac – autor scenografije i lutaka za predstavu „Bajka o Divu Mrazu“
- Režija: Hrvoje Seršić
- Gradsko kazalište lutaka Split
2015. listopad – autorstvo i izrada lutaka za dječju predstavu „Pinokio“
- Režija: Damir Mađarić
- Premijerno izvedena 1.10.2015. u Dječjem kazalištu „Branka mihaljevića“ , Osijek te 6.11.2015. u Gradskom kazalištu „Joza Ivakić“, Vinkovci
2015. rujan – koautorstvo i izrada lutaka za predstavu „U potrazi za dijamantnom suzom“ autora Vanje Jovanovića i Ivana Pokupića, predstava je nastala kao završni rad iz lutkarstva na UAOS-u
- premijerno izvedena i uvrštena u repertoar Gradskog kazališta Požega 19.9.2015.
2015. listopad- autor i izrada lutaka za umjetnički projekt UAOS-a „Eugen Savojski“
- premijerno izveden 12.6.2015. u Manježu, Sveučilišni kampus, u sklopu Osječkog ljeta kulture 2015. te korištene u predstavi UAOS-a „Crveno i crno“ na Osječkom ljetu kulture 2017.
2015. ožujak – autor lutaka, scenografije i kostima predstave „Gulliverova putovanja”, Jonathan Swift, dramaturgija Marijana Fumić
- Režija Ivan Kristijan Majić
- Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku
2014. studeni – autor lutaka i scenografije za predstavu „Mala Pčelica Maja”,
- Režija i dramaturgija Tatjana Bertok Zupković
- Hrvatsko kazalište u Pečuhu
2014. studeni – koautor lutaka i scenografije međunarodnog lutkarskog projekta „Oluja”, Shakespeare u suradnji s VŠMU, Bratislava, Slovačka i UAOS-a
- Režija: Andrej Pachinger i Pavel Uher (Bratislava) te Hrvoje Seršić i Nenad Pavlović (UAOS);
- Dječje kazalište „Branka Mihaljevića”, Osijek

2014. studeni – autor lutaka i scenografije za predstavu „Pčelica Maja”, dramaturgija Tatjana Bertok Zupković

Režija Maja Lučić

Kazalište „Joza Ivakić” Vinkovci

2014. veljača- autor maski za koncert „Karneval u Veneciji”, ansambla Camerata Garestin

OMG Srijeda, Muzej Slavonije Osijek

2014. siječanj- koautorstvo lutaka za predstavu „Čarobnjak iz Oza”, završni ispit Mateje Grabić

Gradsko kazalište „Zorin dom”, Karlovac (premijera 31.1.2014.)

UAOS i Gradsko kazalište „Zorin dom”, Karlovac

2013. prosinac– autor lutaka za predstavu „Šapa Šapenski“

Redatelj i dramaturg Borna Armanini

Binocular teatar, Zagreb

2013. studeni - sudjelovanje u izradi lutaka za božićnu predstavu UAOS-a „*Velika božićna pustolovina Male lokomotive*“

2013. kolovoz - autor lutke u predstavi „*Zeusove ljubavnice*“

Režija Ivan Leo Lemo

Hrvatsko narodno kazalište Osijek

2013. lipanj– autor lutaka Zmaj i Veli Jože za festival „*Mitska bića Istre*“, Pula

2013. travanj: stručna pomoć u izradi lutaka lutkarske predstave: „*Još si zelen*“

Režija i tekst Peđa Gvozdić i Giulio Settimo

Gradsko kazalište „Zorin dom“ Karlovac

2013. ožujak: autor scenografije i umjetničkih rekvizita predstave: „*Sara Babin Vir*“, Marijane Nola

Režija Robert Raponja

Umjetnička akademija u Osijeku i Gradsko kazalište Požega

2012. listopad: autor scenografije predstave: „*Dan bez pokopa*“ Zvonimira pl. Tucaka

Režija Robert Raponja

Umjetnička akademija u Osijeku

2012. rujan: autor scenografije: „*Teatar metamorfoze*“ (UV teatar i ulični performans)

Predstava otvaranja 42. Varaždinskih baroknih večeri

Režija Robert Raponja

Režija UV teatra Hrvoje Seršić

Umjetnička akademija u Osijeku

2011. travanj: autor lutaka opere: „*Kraljevi i konjušari*“ Sanje Drakulić

Režija Robert Raponja

Koprodukcija HNK Osijek i Muzičkog biennala Zagreb

2011. ožujak: autor scenografije predstave: „*Požeški špigl*“ Helene Sablić-Tomić

Redatelj Robert Raponja

Suradnja Umjetničke akademije u Osijeku, Grada Požege i Gradskog kazališta Požega

2010. ožujak: autor scenografije predstave: „*Auvergnanski senatori*“ Vilima Korajca

Režija Robert Raponja

Suradnja Umjetničke akademije u Osijeku, Grada Požege i Gradskog kazališta Požega

2009. studeni: autor lutaka i lutkarske scenografije scensko-glazbene izvedbe: „*Down in*

*Mississippi*“ (including *The Puppet Blues for Robert Johnson*)

Režija i koreografija Maja Đurinović

Suradnja Umjetničke akademije u Osijeku i Hrvatske udruge za znanost, umjetnost i kulturu

2009. ožujak: autor scenografije i lutke boga Dioniza za UV teatar prigodom svečanog otvaranja 2.

*Međunarodnog festivala kazališnih akademija „Dioniz“: Igram do istine*

Umjetnička akademija u Osijeku

2009. ožujak: autor scenografije predstave: „*Pidžama za šestero*“ Marca Camolettiija

Režija Robert Raponja

Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku

2008. studeni: autor scenografije i plakata dječje predstave: „*Glumci u zamci*“ Petre Blašković,

Franje Tončinića i Nenada Pavlovića pod mentorstvom Roberta Raponje

Suradnja Umjetničke akademije u Osijeku i Udruge FERR Pula

2008. veljača: autor scenografije predstave: „*Mambo Italiano*“ Stevea Galluccia

Režija Robert Raponja

Koprodukcija Gradsko kazalište mladih Split, Hrvatska kazališna kuća Zadar i Udruga FERR Pula

### **Izložbe i likovne kolonije:**

2018. sudjelovanje na skupnoj izložbi članova HDLU-a Osijek „Uvrnutost linije“, Galerija Kazamat, Osijek

2018. sudjelovanje na likovnom simpoziju Garevac 2018., Garevac, BIH

2017. samostalna izložba slika „Formatirani“, Galerija „Slavko Kopač“, Vinkovci

2016.-2018. sudjelovanje na skupnoj izložbi slika „Srebrenica 2016.“; Kulturni centar Dubrava, Zagreb, otvorenoj 24.3.2017.; Bosanski kulturni centar, Sarajevo, otvorenoj 19.11.2016.; Galeriji "Kristian Kreković" u Tuzli, otvorena 13.12. 2016.; Srebrenica, Kulturni centar, otvorena 10.studenog 2016.; Bischöflische Akademie, Aachen, Njemačka, otvorena u travnju 2018.

2016. sudjelovanje na izložbi profesora UAOS-a u sklopu Dana Matice hrvatske održanoj u Galeriji „Slavko Kopač“, Vinkovci; otvorena 18.10.2016.

2015. sudjelovanje na skupnoj izložbi organiziranoj povodom 20. obljetnice likovne kolonije dječjeg doma za nezbrinutu djecu „Sv. Ana“, Vinkovci, izložba otvorena 22. prosinca 2015. u Galeriji likovnih umjetnosti „Slavko Kopač“, Vinkovci

2015. sudjelovanje na skupnoj izložbi članova HDLU-a na temu slikarstva održanoj u Galeriji Waldinger u Osijeku, otvorenje 5. rujna 2015.

2014. listopad – voditeljica izložbe studentskih lutaka u galeriji Gradskog kazališta „Joza Ivakić“, Vinkovci

2014. rujan – voditeljica izložbe studentskih lutaka na umjetničkoj koloniji „Ars Danubia“, Erdut

2014. travanj – samostalna izložba slika „Dezintegrirani“ u Galeriji „Slavko Kopač“, Vinkovci

2013. prosinac – sudjelovanje na skupnoj izložbi članova HDLU-a Osijek „Volumen linije“, Galerija Kazamat, Osijek

2013. listopad– sudjelovanje na skupnoj izložbi Matice hrvatske u Galeriji Slavko Kopač, Vinkovci

2013. kolovoz– sudjelovanje na dobrotvornoj likovnoj koloniji „Tvrđa 2013.“

2013. lipanj–svečano otkrivanje biste Stjepana Grubera, osnivača Zavičajnog muzeja Županje, postavljene u parku muzeja (autorica biste)

2013. travanj– sudjelovanje na skupnoj izložbi dobrotvorne kolonije „Tvrđa 2012.“, Galerija Magis, Osijek

2013. siječanj– sudjelovanje na skupnoj kiparskoj izložbi „Spomenici znamenitim Županjcima“, Zavičajni muzej Stjepana Grubera, Županja organizirane u sklopu Noći muzeja 2013.
2010. prosinac: sudjelovanje u *Likovnoj radionici Dječjeg doma Sv. Ana* i skupnoj izložbi u Galeriji likovnih umjetnosti „Slavko Kopač“ sa slikarskim radovima
2010. srpanj: sudjelovanje na Osječkom ljetu kulture 15.7. 2010. samostalnom izložbom „*Crtom kroz Cesarića*“
2010. svibanj: samostalna izložba lutaka: *Od komarca do Slavonca*, Gradski muzej Bjelovar, 3-15.5.2010. u sklopu festivala BOK FEST, Bjelovar
2010. siječanj: samostalna izložba slika: *Crteži – ilustracije uz poeziju Dobriše Cesarića*, Gradsko kazalište Požega, Galerija Ciraki
2009. listopad: *sudjelovanje na kiparskoj koloniji Čardak* Zavičajnog muzeja Stjepana Grubera, Županja
2008. prosinac: *sudjelovanje* u programu obilježavanja 5. godišnjice UAOS-a sa samostalnom izložbom slika „*Ljudi od konca*“
2005. : autorica ilustracija za zbirku pjesama „*Inficirani haiku*“ Gorana Trdina, Sapho, Rijeka 2005. ISBN 953-7253-18-X

### **Nominacije i nagrade:**

Nominacija NHG 2016. za najbolju lutkarsku predstavu ili predstavu za djecu i mlade "Veliko pužovanje" Petre Cicvarić, Gradsko kazalište "Zorin dom", Karlovac, (autor i izrada lutaka i scenografskih elemenata)

Nagrada za najbolju predstavu u cjelini „U potrazi za dijamantnom suzom“, Gradsko kazalište Požega na 9. Festivalu hrvatske drame za djecu „Mali Marulić“, 2016. (koautor i izrada lutaka)