**Odsjek kazališne umjetnosti – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA**

**III. GODINA STUDIJA - 5. semestar (zimski) - akademska godina 2019./2020.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | PONEDJELJAK,  | UTORAK, 1.10. | SRIJEDA, 2.10. | ČETVRTAK, 3.10. | PETAK, 4.10.. | SUBOTA, 5.10. |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 |  | **FESTIVAL**  | **U** | **POLJSKOJ** |  |  |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | PONEDJELJAK,7.10.  | UTORAK, 8.10. | SRIJEDA, 9.10. | ČETVRTAK, 10.10. | PETAK, 11.10. | SUBOTA, 12.10. |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **9 – 14****Govor 5 : dijalekti**Red.prof.art.V.RamljakI.Ćaćić,assPred.13 | **PRAZNIK** | **9-11****Dramaturgija lutkarstva1 : od priče do teksta**Doc.art.T.KučinovićIzv.prof.dr.art.H.SeršićPred.13 | **9 – 14** **Gluma : tehnika glume**Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **9 – 14****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **9-14****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  | **12 – 15** **Povijest 5 : od realizma do teatra apsurda**Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Ljubić , assTvrđa , pred 4 |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 | **15 – 21****Animacija : igra u troje**Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 |  | **15 – 18** **Estetika lutkarstva 5: eu. Lutk. 20 .stoljeća II**Izv. prof.dr.sc.l.KroflinI.Tretinjak, assTvrđa , pred 6 | **15- 17****Glas: glas lutke**Doc.art. V.HardyPred 13 | **15 – 17****Društveni plesovi**Doc.art.V.OgnjenovićBaletna dvorana |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  | **17 – 21****Pokret 5 : osnove mimskog i klaunskog teatra**Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 |  |
| 18-19 |  |  |  | **18 – 21****Stručna radionica : dramaterapija**Doc.art. M.NolaPrim.dr.sc.M.ŠtimacPred.13 |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | PONEDJELJAK, 14.10. | UTORAK, 15.10. | SRIJEDA, 16.10. | ČETVRTAK, 17.10. | PETAK, 18.10. | SUBOTA, 19.10. |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 |  **11- 16** **PREDAVANJA**: Dobrović , Rajković , DelimarPred.13 | **9 – 16****Animacija: igra u troje** Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 |  **9-11-** **Dramaturgija lutkarstva 1: od priče do teksta**Doc.art.T.KučinovićIzv.prof.dr.art.H.SeršićPred.13 |   | **11– 14** **Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, ass Pred.13 |  |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  | 12 – 15Povijest 5: od realizma do teatra apsurda Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Ljubić , assTvrđa , pred 4 | ČAKOVEC DNK |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 | **17 – 21****Animacija : igra u troje** Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 |  | **15 – 18** **Estetika lutkarstva 5: eu. Lutk. 20 .stoljeća II** Izv. prof.dr.sc.l.KroflinI.Tretinjak, assTvrđa , pred 6 |  | **15 – 17****Društveni plesovi** Doc.art.V.OgnjenovićBaletna dvorana |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  | **17- 21****Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog** **teatra** Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 |  |
| 18-19 |  | **18-21****Stručna radionica : dramaterapija:**Doc.art. M.NolaPrim.dr.sc.M.ŠtimacUdruga branitelja | DNK proba( Virovitica) |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | PONEDJELJAK, 21.10. | UTORAK, 22.10. | SRIJEDA, 23.10. | ČETVRTAK, 24.10. | PETAK, 25.10. | SUBOTA, 26.10. |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **9 – 14****Govor 5 : dijalekti** Red.prof.art.V.RamljakI.Ćaćić,assPred.13 | **9 – 15****Animacija : igra u troje** Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred 13 |  **9 – 11****Dramaturgija lutkarstva 1: od teksta do priče**Doc.art.T.KučinovićIzv.prof.dr.art.H.SeršićPred.13 | **9 – 14****Gluma : tehnika glume**Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **9 – 14****Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred 13 | **9 – 14** **Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  | **12 – 15****Povijest 5: od realizma do teatra apsurda** Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Ljubić , assTvrđa , pred 4 | **15 – 19****Glas: glas lutke** Doc.art. V.HardyPred 13 | **15 – 17** **Društveni plesovi** Doc.art.V.OgnjenovićBaletna dvorana |  |
| 16-17 | **16 – 21****Animacija : igra u troje** Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 |  | **15 – 18** **Estetika lutkarstva 5: eu. Lutk. 20 .stoljeća** Izv. prof.dr.sc.l.KroflinI.Tretinjak, assTvrđa , pred 6 |  |  |  |
| 17-18 |  | **17 – 21****Gluma : tehnike glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 |  |  | **17 – 21****Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog** teatra Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | PONEDJELJAK, 28.10. | UTORAK, 29.10.  | SRIJEDA, 30.10.. | ČETVRTAK, 31.10. | PETAK, 1.11. | SUBOTA, 2.11. |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **9 – 14****Govor 5 : dijalekti** Red.prof.art.V.RamljakI.Ćaćić,assPred 13 | **9 – 14****Animacija: igra u troje** Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred 13 |  **9 – 11****Dramaturgija lutkarstva 1: od priče do teksta**Doc.art.T.KučinovićIzv.prof.dr.art.H.SeršićPred 13 |  **9 – 14** **Gluma : tehnika** glume Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, ass 1. Kolokvij

Pred 13 |  |  |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  | **12 – 15** **Povijest 5: od realizma do teatra apsurda** Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Ljubić , assTvrđa , pred 4 |  | **SVI SVETI** |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  | **15 – 17****Društveni plesovi** Doc.art.V.OgnjenovićBaletna dvorana |  |  |
| 16-17 | **16 – 21** **Animacija : igra u troje** Izv.prof.dr.art. M.Lučić Vuković M.Bublić , assPred.13 | **16 – 21** **Gluma : tehnika glume** Izv.prof.art. T.Bertok-Zupkovićs.Andrić , umj.sur.G.Vučko, assPred.13 | **16 – 18****Glas : scensko u glasu** Doc.art. V.HardyPred 13 |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  | **17 – 21****Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog** teatra Izv.prof.art. A.ČelićDoc.art. N.PavlovićPred.13 |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |