

Doc. art. dr. sc. Goran Filipec																			
akademski stupanj	Doktor znanosti (dr. sc.)																		
zvanje	Doc. art																		
područje, polje, grana izbora u zvanje	Umjetničko, glazbena umjetnost, reprodukcija glazbe (klavir)																		
odsjek	Odsjek za instrumentalne studije																		
konzultacije	petkom od 10:00 do 12:00 sati																		
kabinet	kabinet br. 23 (II. kat) Trg Sv. Trojstva 3 (zgrada Rektorata)																		
kontakt	e-pošta: goran@goran-filipec.com mobitel: 091/313-0909																		
nastavna djelatnost kolegiji tijekom 2020./2021.	Klavir, Povijest izvodačke umjetnosti.																		
obrazovanje	<ul style="list-style-type: none"> • 2014.-2013. g.: Doktorat istraživanje i praksa, Sorbonne université, Pariz; • 2011.-2014. g.: Aspirantura, Moskovski državni konzervatorij 'P.I. Čajkovski'; • 1997.-2001.g.: Diplomski studij, Visoka škola za glazbenu umjetnost 'Ino Mirković'. 																		
usavršavanje	<ul style="list-style-type: none"> • 2008.-2010. g.: Oxana Yablonskaya Piano Institute, Castelnuovo di Garfagnana, Italija; • 2006.-2008. g.: Muzička akademija Zagreb; • 2003.-2006. g.: Schola Cantorum, Pariz. 																		
područje umjetničko/znanstveno/stručno-istraživačkog interesa	Klavir; klavirski repertoar 19. i 20. stoljeća; pijanističke prakse 19. i 20. stoljeća.																		
popis umjetničkih radova (diskografija)	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>BERSA, B.: Piano Works (Complete), Vol. 1 (Filipec)</td> <td>Grand Piano GP767</td> </tr> <tr> <td>BRAGA SANTOS, J.: Piano Concerto / Symphonic Overtures Nos. 1 and 2 (Filipec, Royal Liverpool Philharmonic, Cassuto)</td> <td>Naxos 8.573903</td> </tr> <tr> <td>GRAND PIANO - THE KEY COLLECTION: 3 Centuries of Rare Keyboard Gems</td> <td>Grand Piano GP753-55</td> </tr> <tr> <td>LISZT, F.: Dances - Valses oubliées / Czárdás / Grand galop chromatique (Filipec) (Liszt Complete Piano Music, Vol. 49)</td> <td>Naxos 8.573705</td> </tr> <tr> <td>LISZT, F.: Grandes études de Paganini / 6 Etudes d'exécution transcendante d'après Paganini (Filipec) (Liszt Complete Piano Music, Vol. 42)</td> <td>Naxos 8.573458</td> </tr> <tr> <td>LISZT, F.: Poems - Après une lecture du Dante / Mephisto Waltz No. 1 / Consolations (1st version) (Filipec) (Liszt Complete Piano Music, Vol. 51)</td> <td>Naxos 8.573794</td> </tr> <tr> <td>MAČEK, I.: Piano Music (Complete) / Violin Sonata (Mazzon, Filipec)</td> <td>Grand Piano GP681</td> </tr> <tr> <td>Piano Recital: Filipec, Goran - HAMBOURG, M. / BUSONI, F. / ZADORA, M. / FRIEDMAN, I. / PAPANDOPULO, B. (Paganini at the Piano)</td> <td>Grand Piano GP769</td> </tr> <tr> <td>SCARLATTI, D.: Keyboard Sonatas (Complete), Vol. 19 (Filipec)</td> <td>Naxos 8.573590</td> </tr> </tbody> </table>	BERSA, B.: Piano Works (Complete), Vol. 1 (Filipec)	Grand Piano GP767	BRAGA SANTOS, J.: Piano Concerto / Symphonic Overtures Nos. 1 and 2 (Filipec, Royal Liverpool Philharmonic, Cassuto)	Naxos 8.573903	GRAND PIANO - THE KEY COLLECTION: 3 Centuries of Rare Keyboard Gems	Grand Piano GP753-55	LISZT, F.: Dances - Valses oubliées / Czárdás / Grand galop chromatique (Filipec) (Liszt Complete Piano Music, Vol. 49)	Naxos 8.573705	LISZT, F.: Grandes études de Paganini / 6 Etudes d'exécution transcendante d'après Paganini (Filipec) (Liszt Complete Piano Music, Vol. 42)	Naxos 8.573458	LISZT, F.: Poems - Après une lecture du Dante / Mephisto Waltz No. 1 / Consolations (1st version) (Filipec) (Liszt Complete Piano Music, Vol. 51)	Naxos 8.573794	MAČEK, I.: Piano Music (Complete) / Violin Sonata (Mazzon, Filipec)	Grand Piano GP681	Piano Recital: Filipec, Goran - HAMBOURG, M. / BUSONI, F. / ZADORA, M. / FRIEDMAN, I. / PAPANDOPULO, B. (Paganini at the Piano)	Grand Piano GP769	SCARLATTI, D.: Keyboard Sonatas (Complete), Vol. 19 (Filipec)	Naxos 8.573590
BERSA, B.: Piano Works (Complete), Vol. 1 (Filipec)	Grand Piano GP767																		
BRAGA SANTOS, J.: Piano Concerto / Symphonic Overtures Nos. 1 and 2 (Filipec, Royal Liverpool Philharmonic, Cassuto)	Naxos 8.573903																		
GRAND PIANO - THE KEY COLLECTION: 3 Centuries of Rare Keyboard Gems	Grand Piano GP753-55																		
LISZT, F.: Dances - Valses oubliées / Czárdás / Grand galop chromatique (Filipec) (Liszt Complete Piano Music, Vol. 49)	Naxos 8.573705																		
LISZT, F.: Grandes études de Paganini / 6 Etudes d'exécution transcendante d'après Paganini (Filipec) (Liszt Complete Piano Music, Vol. 42)	Naxos 8.573458																		
LISZT, F.: Poems - Après une lecture du Dante / Mephisto Waltz No. 1 / Consolations (1st version) (Filipec) (Liszt Complete Piano Music, Vol. 51)	Naxos 8.573794																		
MAČEK, I.: Piano Music (Complete) / Violin Sonata (Mazzon, Filipec)	Grand Piano GP681																		
Piano Recital: Filipec, Goran - HAMBOURG, M. / BUSONI, F. / ZADORA, M. / FRIEDMAN, I. / PAPANDOPULO, B. (Paganini at the Piano)	Grand Piano GP769																		
SCARLATTI, D.: Keyboard Sonatas (Complete), Vol. 19 (Filipec)	Naxos 8.573590																		
popis znanstvenih radova	/																		
popis stručnih radova	/																		
nagrade i priznanja u struci	<ul style="list-style-type: none"> • Grand Prix International du Disque, Ferenc Liszt Society, Budimpešta, 2016.g. • Nagrada 'Milka Trnina', HDGU, 2015. g. 																		

	<ul style="list-style-type: none"> • Nagrada 'Vatroslav Lisinski', HDS, 2015. g. • Concorso Franz Liszt, Premio Mario Zanfi, I. nagrada, Parma, Italija, 2011. g. • Concours Île de France, II. nagrada, Nagrada Franz Liszt, Maisons-Laffitte, Francuska, 2012. g. • Godisnja nagrada Primorsko-goranske županije, 2014. g. • Godisnja nagrada Grada Rijeke, 2012. g. • Concurso de Parnassos, II. nagrada, Meksiko, 2010. g. • José Iturbi International Music Competition, II. nagrada, Nagrada za najbolju izvedbu američkih autora, Los Angeles, SAD, 2009. g.
projekti	Koncerti (solo i s orkestrom), audio produkcije, međunarodni seminari (Argentina, Hrvatska, Japan, Španjolska);
članstva u strukovnim udrugama	Hrvatsko društvo glazbenih umjetnika
popis popularizacijskih radova	/
životopis u slobodnoj formi (do 2000 znakova uključujući razmake)	<p>Goran Filipec (Rijeka, 1981. g.), nakon početnog muzičkog obrazovanja studira klavir pri Visokoj školi za glazbenu umjetnost Ino Mirković, te nakon navedenih usavršavanja u Hrvatskoj, Italiji, Nizozemskoj, Rusiji i Francuskoj, doktorira na pariškoj Sorboni 2018. godine.</p> <p>Dobitnik je međunarodnih nagrada i priznanja te nastupa u Europi, Sjevernoj i Južnoj Americi i Japanu. Ekskluzivno snima za izdavačku kuću Naxos i tečno govori pet stranih jezika (engleski, francuski, ruski, španjolski i talijanski).</p>
poveznice	www.goran-filipec.com https://www.naxos.com/person/Goran_Filipec/225153.htm