**Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA**

**I. GODINA STUDIJA - 1. semestar (zimski) - akademska godina 2019./2020.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**  **6.1.2020**. | **UTORAK,**  **7.1.** | **SRIJEDA,**  **8**.1. | **ČETVRTAK,**  **9.1.** | **PETAK,**  **10.1.** | **SUBOTA,**  **11.1.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | PRAZNIK | **9 – 12**  **Animacija: dijelovi tijela i predmeti** Izv.prof.dr.art.H.Seršić  M.Bublić , ass  Pred. 2 | **9– 12**  **Gluma : rad glumca na sebi**  Doc.art.K.Šubatić  Red.prof.dr.art.R.Raponja  Pred.2 | **9 – 12**  **Povijest 1 : antika** Doc.dr.sc. A,Biskupović  Lucija Periš , ass  Tvrđa , pred.11 | **9 – 14**  **Animacija: dijelovi tijela i predmeti** Izv.prof.dr.art.H.Seršić  M.Bublić , ass  Pred. 2 |  |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  | **13 – 14,30**  **Tjelesni odgoj :** akrobatika Z. Pupovac, predavač  Baletna dvorana | **12 – 14**  **Glas: scensko u glasu**  Doc.art. V.Hardy  Pred.2  Pred.2 | **13 – 15**  **Pokret 1: rad na tijelu** Izv.prof.art.M.Đurinović  S.Mehić ,ass  Baletna dvorana | **14,30 – 17,30**  **Govor 1: impostacija glasa**  Doc.art. V.Hardy  Pred.2 |  |
| 12-13 |  |  |  |  | **17,30 – 19,30**  **Glas: scensko u glasu**  Doc.art. V.Hardy  Pred.2  Pred.2 |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  | **16 – 20**  **Gluma : rad glumca na sebi**  Doc.art.K.Šubatić  Red.prof.dr.art.R.Raponja  Pred.2 | **15 – 17**  **Pokret 1: rad na tijelu** Izv.prof.art.M.Đurinović  S.Mehić ,ass  Baletna dvorana |  |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  | **18 – 21**  **Estetika lutkarstva 1** Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin  I.Tretinjak , ass  Tvrđa , pred.9 |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**  **13.1.2020.** | **UTORAK,**  **14.1.** | **SRIJEDA,**  **15.1.** | **ČETVRTAK,**  **16.1.** | **PETAK,**  **17.1.** | **SUBOTA,**  **18.1..** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **9 – 12**  **Animacija: dijelovi tijela i predmeti** Izv.prof.dr.art.H.Seršić  M.Bublić , ass  Pred. 2 | **9 – 12**  **Animacija: dijelovi tijela i predmeti** Izv.prof.dr.art.H.Seršić  M.Bublić , ass  Pred. 2 | **9– 12**  **Gluma : rad glumca na sebi**  Doc.art.K.Šubatić  Red.prof.dr.art.R.Raponja  Pred.2 | **9 – 12**  **Povijest 1 : antika** Doc.dr.sc. A,Biskupović  Lucija Periš , ass  Tvrđa , pred.11 | **9 – 14**  **Animacija: dijelovi tijela i predmeti** Izv.prof.dr.art.H.Seršić  M.Bublić , ass  Pred. 2 |  |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 | **12,30 – 15,30**  **Lutkarska tehnologija 1** Doc.dr.art.R.Trdin  M. Livović , ass  Pred. na Odsjeku za kreativne tehnologije | **13 – 14,30**  **Tjelesni odgoj :** akrobatika Z. Pupovac, predavač  Baletna dvorana | **12 – 14**  **Glas: scensko u glasu**  Doc.art. V.Hardy  Pred.2  Pred.2 | **13 – 15**  **Pokret 1: rad na tijelu** Izv.prof.art.M.Đurinović  S.Mehić ,ass  Baletna dvorana |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  | **14,30 – 19,30**  **Govor 1: impostacija glasa**  Doc.art. V.Hardy  Pred.2 |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 | **16 – 19**  **Gluma : rad glumca na sebi**  Doc.art.K.Šubatić  Red.prof.dr.art.R.Raponja  Pred.2 | **16 – 20**  **Gluma : rad glumca na sebi**  Doc.art.K.Šubatić  Red.prof.dr.art.R.Raponja  Pred.2 | **15 – 17**  **Pokret 1: rad na tijelu** Izv.prof.art.M.Đurinović  S.Mehić ,ass  Baletna dvorana |  |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 | **19,30 – 21**  **Engleski jezik1** J.Novaković , pred.  Pred.11, Tvrđa |  | 18-21  **Estetika lutkarstva 1** Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin  I.Tretinjak , ass  Tvrđa , pred.9 |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**  **20.1.2020.** | **UTORAK,**  **21.1.** | **SRIJEDA,**  **22.1.** | **ČETVRTAK,**  **23.1.** | **PETAK,**  **24.1.** | **SUBOTA,**  **25.1.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **9 – 12**  **Animacija: dijelovi tijela i predmeti** Izv.prof.dr.art.H.Seršić  M.Bublić , ass  Pred. 2 | **9 – 13**  **Animacija: dijelovi tijela i predmeti** Izv.prof.dr.art.H.Seršić  M.Bublić , ass  Pred. 2 | **9– 12**  **Gluma : rad glumca na sebi**  Doc.art.K.Šubatić  Red.prof.dr.art.R.Raponja  Pred.2 | **9 – 12**  **Povijest 1 : antika** Doc.dr.sc. A,Biskupović  Lucija Periš , ass  Tvrđa , pred.11 | **9 – 14**  **Animacija: dijelovi tijela i predmeti** Izv.prof.dr.art.H.Seršić  M.Bublić , ass  Pred. 2 |  |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 | **12,30– 15,30**  **Lutkarska tehnologija 1** Doc.dr.art.R.Trdin  M. Livović , ass  Pred. na Odsjeku za kreativne tehnologije | **13 – 14,30**  **Tjelesni odgoj :** akrobatika Z. Pupovac, predavač  Baletna dvorana | **12 – 14**  **Glas: scensko u glasu**  Doc.art. V.Hardy  Pred.2  Pred.2 | **13– 15**  **Pokret 1: rad na tijelu** Izv.prof.art.M.Đurinović  S.Mehić ,ass  Baletna dvorana |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 | **16 – 19**  **Gluma : rad glumca na sebi**  Doc.art.K.Šubatić  Red.prof.dr.art.R.Raponja  Pred.2 | **16 – 20**  **Gluma : rad glumca na sebi**  Doc.art.K.Šubatić  Red.prof.dr.art.R.Raponja  Pred.2 | **15 – 17**  **Pokret 1: rad na tijelu** Izv.prof.art.M.Đurinović  S.Mehić ,ass  Baletna dvorana |  |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 | **19,30 – 21**  **Engleski jezik1** J.Novaković , pred.  Tvrđa, pred 11 |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**  **27.1.2020.** | **UTORAK,**  **28.1.** | **SRIJEDA,**  **29.1.** | **ČETVRTAK,**  **30.1.** | **PETAK,**  **31.1.** | **SUBOTA,**  **1.2.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **9 – 12**  **Animacija: dijelovi tijela i predmeti** Izv.prof.dr.art.H.Seršić  M.Bublić , ass  Pred. 2 | **9 – 12**  **Animacija: dijelovi tijela i predmeti** Izv.prof.dr.art.H.Seršić  M.Bublić , ass  Pred. 2 | **9 – 12**  **Gluma : rad glumca na sebi**  Doc.art.K.Šubatić  Red.prof.dr.art.R.Raponja  Pred.2 | **9 – 12**  **Povijest 1 : antika** Doc.dr.sc. A,Biskupović  Lucija Periš , ass  Tvrđa , pred.11 | **9 – 21**  **Animacija: dijelovi tijela i predmeti** Izv.prof.dr.art.H.Seršić  M.Bublić , ass  Pred. 2 |  |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 | **12,30– 15,30**  **Lutkarska tehnologija 1** Doc.dr.art.R.Trdin  M. Livović , ass  Pred. na Odsjeku za kreativne tehnologije | **13 – 14,30**  **Tjelesni odgoj :** akrobatika Z. Pupovac, predavač  Baletna dvorana | **12 – 14**  **Glas: scensko u glasu**  Doc.art. V.Hardy  Pred.2  Pred.2 | **13– 15**  **Pokret 1: rad na tijelu** Izv.prof.art.M.Đurinović  S.Mehić ,ass  Baletna dvorana |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 | **16 – 19**  **Gluma : rad glumca na sebi**  Doc.art.K.Šubatić  Red.prof.dr.art.R.Raponja  Pred.2 | **16 – 20**  **Gluma : rad glumca na sebi**  Doc.art.K.Šubatić  Red.prof.dr.art.R.Raponja  Pred.2 | **15 – 17**  **Pokret 1: rad na tijelu** Izv.prof.art.M.Đurinović  S.Mehić ,ass  Baletna dvorana |  |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 | **19,30 – 21**  **Engleski jezik1** J.Novaković , pred.  Tvrđa, pred 11 |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |