



Ured za potporu studentima i razvoj karijera u suradnji s Odsjekom za instrumentalne studije organizira
gostujuće predavanje

POLITIKA I GLAZBA

prof. dr. sc. Ivo Josipović

Glazba te umjetnost općenito i politika, naizgled su nespojive ljudske djelatnosti. Javnost često politiku povezuje s mračnom stranom ljudske prirode, a umjetnost doživljava kao iskaz plemenitosti čovjekove duše.

Međutim, povijesno iskustvo pokazuje da bavljenje glazbom i bavljenje politikom ima puno dodirnih točaka. Posebno su zanimljivi slučajevi u kojima su političke vođe i sami bili istaknuti glazbenici, ili su barem to pokušavali biti. Isto tako, politika je često upotrebljavala, ali i zloupotrebljavala glazbu. S druge strane, i glazbenici su često željeli utjecati svojom umjetnošću na političke procese.

Predavanje govori upravo o tim zanimljivim poveznicama politike i glazbe. Prof. Ivo Josipović, predsjednik Republike Hrvatske od 2010. do 2015. godine, i sam glazbenik, iz prve će ruke studentima prenijeti poveznice glazbe i politike, pri čemu ćemo imati prilike čuti puno lijepe glazbe.

Prof. dr. sc. Ivo Josipović rođen je u Zagrebu, gdje je završio osnovnu i srednju školu te Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Diplomirao je i kompoziciju na Muzičkoj akademiji u Zagrebu. Prije izbora na predsjedničku dužnost bio je sveučilišni profesor, zastupnik u Hrvatskom saboru i skladatelj. Na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu predavao je kazneno procesno pravo, međunarodno kazneno pravo i prekršajno pravo. Na Muzičkoj akademiji u Zagrebu predavao je harmoniju. Napisao je pedesetak skladbi za različite sastave, (simfonijske orkestre, komorne sastave, soliste), koje izvode eminentni hrvatski i strani umjetnici, a objavljeni su u notnim izdanjima i na dvadesetak nosača zvuka. Dobitnik je nekoliko hrvatskih i međunarodnih umjetničkih nagrada i priznanja, među ostalim, Grand Prixu Europske radijske unije te dviju hrvatskih diskografskih nagrada „Porin“. Niz godina bio je direktor jednog od najvećih festivala suvremene glazbe, Muzičkog biennala Zagreb, te glavni tajnik Hrvatskoga društva skladatelja. Suradivao je s brojnim hrvatskim i inozemnim državnim, znanstvenim, sveučilišnim i umjetničkim ustanovama u Njemačkoj, SAD-u, Kanadi, Austriji, Mađarskoj, Finskoj, Italiji, Azerbajdžanu, Mongoliji. Član je nekoliko domaćih i međunarodnih pravničkih i umjetničkih udruga, među ostalim, Svjetske akademije za umjetnost i znanost, Hrvatskoga pravnog centra, Hrvatskog društva za europsko pravo, Hrvatskog udruženja za kaznene znanosti i praksu.

Salon 33

Trg Svetog Trojstva 3, Osijek

srijeda, 15. siječnja 2020. u 17:00 sati