

## BA KAZALIŠNO OBLIKOVANJE 2. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
27.4.2020.	28.4.2020.	29.4.2020.	30.4.2020.	1.5.2020.	2.5.2020.
<p>9 – 10:30h (1P, 1S) e-mail/google učionica/Canvas <b>Povijest i teorija kostimografije 4</b> ----- 10:30 – 12h (1P, 1S) e-mail/Google učionica/Canvas <b>Povijest i teorija scenografije 4</b> Doc.dr.sc. Katarina Žeravica</p>	<p>10 – 14:30h (6V) e-mail <b>Scenski prostor 2</b> Red.prof. O. Arslanagić Davor Molnar, umj.sur. S. Pimpi-Steiner, ass.</p>	<p>9 – 12:45h (3P, 2V) Loomen/zoom <b>Kostimografija 2</b> Izv.prof.dr.art. J.Pacek</p>	<p>9 – 12h (2P, 2S) e-mail/zoom <b>Estetika lutkarstva 4</b> Izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.</p>	<b>PRAZNIK RADA – NERADNI DAN</b>	
	<p>15:30 – 18:30h (4P) e-mail <b>Oblikovanje i tehnologija lutke 2</b> Izv.prof.dr.art. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.</p>	<p>13 – 15:15h (1P, 2V) e-mail/Viber/Merlin <b>Scensko slikarstvo 2</b> Goran Tvrtković, viši pred. (izborni)</p>	<p>14:30 – 16:45h (1P, 2V) Loomen/e-mail <b>Vektorska grafika za scensku umjetnost</b> Izv.prof.art. Davor Šarić Davor Molnar, umj.sur. T. Marijanović, v.teh.sur.</p>		
<p>16:30-18h (2P) Loomen/e-mail <b>Engleski jezik 4</b> Jurica Novaković, pred.</p>		<p>15:30 – 19:15h (5V) e-mail <b>Oblikovanje i tehnologija lutke 2</b> Izv.prof.dr.art. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.</p>	<p>17 – 20:45h (3P, 2V) e-mail/zoom/skype <b>Prostorni crtež 2</b> Davor Molnar, umj.sur.</p>		
<p>18 – 21h (4P) e-mail <b>Oblikovanje i tehnologija lutke 2</b> Izv.prof.dr.art. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.</p>					

## BA KAZALIŠNO OBLIKOVANJE 2. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
4.5.2020.	5.5.2020.	6.5.2020.	7.5.2020.	8.5.2020.	9.5.2020.
<p>9 – 10:30h (1P, 1S) e-mail/google učionica/Canvas <b>Povijest i teorija kostimografije 4</b> ----- 10:30 – 12h (1P, 1S) e-mail/Google učionica/Canvas <b>Povijest i teorija scenografije 4</b> Doc.dr.sc. Katarina Žeravica</p>	<p>10 – 13h (4P) e-mail <b>Scenski prostor 2</b> Red.prof. O. Arslanagić Davor Molnar, umj.sur. S. Pimpi-Steiner, ass.</p>	<p>9 – 12h (2P, 2V) Loomen/e-mail/Skype <b>Rekvizita</b> izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.</p>	<p>9 – 12h (2P, 2S) e-mail/zoom <b>Estetika lutkarstva 4</b> izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.</p>	<p>9 – 12h (2P, 2V) Loomen/e-mail/Skype <b>Rekvizita</b> izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.</p>	
<p>16:30-18h (2P) Loomen/e-mail <b>Engleski jezik 4</b> Jurica Novaković, pred.</p>	<p>15:30 – 18:30h (4P) e-mail <b>Oblikovanje i tehnologija lutke 2</b> Izv.prof.dr.art. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.</p>	<p>13 – 15:15h (1P, 2V) e-mail/Viber/Merlin <b>Scensko slikarstvo 2</b> Goran Tvrtković, viši pred. (izborni)</p>	<p>14:30 – 16:45h (1P, 2V) Loomen/e-mail <b>Vektorska grafika za scensku umjetnost</b> Izv.prof.art. Davor Šarić Davor Molnar, umj.sur. T. Marijanović, v.teh.sur.</p>	<p>13:15– 17:00h (3P, 2V) Loomen/zoom <b>Kostimografija 2</b> Izv.prof.dr.art. J.Pacek</p>	
		<p>15:30 – 19:15h (5V) e-mail <b>Oblikovanje i tehnologija lutke 2</b> Izv.prof.dr.art. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.</p>	<p>17 – 20:45h (3P, 2V) e-mail/zoom/skype <b>Prostorni crtež 2</b> Davor Molnar, umj.sur.</p>	<p>17:30 – 20:30h (4P) e-mail <b>Oblikovanje i tehnologija lutke 2</b> Izv.prof.dr.art. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.</p>	