

BA KAZALIŠNO OBLIKOVANJE 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
13.4.2020.	14.4.2020.	15.4.2020.	16.4.2020.	17.4.2020.	18.4.2020.
USKRSNI PONEDJELJAK – NERADNI DAN		9 – 12h (2P, 2S) e-mail/google drive Intermedijalno oblikovanje izvedbe 2 Doc.dr.sc. Katarina Žeravica (izbomi)		10-14h (2P, 3S) e-mail Likovnost u tekstu Morana Dolenc, umj.sur.	
		15 – 16:30h (1P, 1S) e-mail/zoom Estetika lutkarstva 6 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.		15:30- 17h e-mail/google učionica Dramaturgija karaktera Doc.art. M.Nola	
				17-20h Zoom Konzultacije – završni rad kostimografija/scenografija Izv.prof.dr.art. Jasmina Paček	

BA KAZALIŠNO OBLIKOVANJE 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
20.4.2020.	21.4.2020.	22.4.2020.	23.4.2020.	24.4.2020.	25.4.2020.
11 – 14h (2P, 2V) e-mail/google učionica Video snimanje i produkcija 2 Izv.prof.art. Davor Šarić				10-14h (2P, 3S) e-mail Likovnost u tekstu Morana Dolenc, umj.sur.	
		15 – 16:30h (1P, 1S) e-mail/zoom Estetika lutkarstva 6 izv.prof.dr.sc. L. Krofelin Igor Tretinjak, ass.		15:30- 17h e-mail/google učionica Dramaturgija karaktera Doc.art. M.Nola	
				17-20h Zoom Konzultacije – završni rad kostimografija/scenografija Izv.prof.dr.art. Jasmina Paček	