

## BA KAZALIŠNO OBLIKOVANJE 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
11.5.2020.	12.5.2020.	13.5.2020.	14.5.2020.	15.5.2020.	16.5.2020.
		<b>9 – 11:15h (1P, 2V)</b> Zgrada kiparstva /Email, viber/whatsapp/Google učionica <b>Osnove oblikovanja drveta</b> red.prof.art. B.D. Matasić Vjekoslav Filipović, ass.	<b>8:30 – 12:15h (3P, 2V)</b> Likovna zgrada: učionica 9 /email, viber, Merlin <b>Osnove likovne anatomije 2</b> Goran Tvrtković, viši pred.	<b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b> Zgrada 18: učionica 1 / email, zoom <b>Oblikovanje karaktera lutke 2</b> izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.	
<b>14- 15:30h (2V)</b> Dvorana Gradski vrt (email) <b>Tjelesna i zdravstvena kultura 4</b> Zoran Pupovac, pred.	<b>16 - 17:30h (1P, 1S)</b> Zgrada Rektorata, Tvrdča, učionica P9 / email <b>Povijest i teorija likovnosti 2</b> izv.prof. dr.sc. K. Purgar	<b>14:30 – 16:45h (2P, 1S)</b> Loomen/email <b>Povijest odijevanja i analitičko oblikovanje kostima 2</b> Doc.art. Zdenka Lacina Tončica Knez			
<b>14 – 15:30h (1P, 1S)</b> Canvas/Loomen/email <b>Povijest i teorija kostimografije 2</b> ----- <b>15:30 – 17h (1P, 1S)</b> Canvas/Loomen/email <b>Povijest i teorija scenografije 2</b> Doc.dr.sc. Katarina Žeravica	<b>18 – 19:30h (2P)</b> Loomen/email <b>Engleski jezik 2</b> Jurica Novaković, pred.		<b>17 – 20h (2P, 2V)</b> Zgrada 18: učionica 1 /email, zoom, skype <b>Prostorni crtež 2</b> Davor Molnar, umj.sur.		
		<b>18 – 20:15h (2P, 1S)</b> email/zoom <b>Estetika lutkarstva 2</b> izv. prof. dr. sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.			

## BA KAZALIŠNO OBLIKOVANJE 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
18.5.2020.	19.5.2020.	20.5.2020.	21.5.2020.	22.5.2020.	23.5.2020.
		<b>9 – 13:30h (4P, 2S)</b> Zgrada 18: učionica 7 / email <b>Kreativno promišljanje vizualnog</b> Izv.prof.dr.art. Ria Trdin	<b>8:30 – 12:15h (3P, 2V)</b> Likovna zgrada: učionica 9 / email, viber, Merlin <b>Osnove likovne anatomije 2</b> Goran Tvrtković, viši pred.	<b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b> Zgrada 18: učionica 1 / email, zoom <b>Oblikovanje karaktera lutke 2</b> izv.prof.art.dr.sc. S. Došen Ivana Živković, ass.	
<b>14- 15:30h (2V)</b> Dvorana Gradski vrt / email <b>Tjelesna i zdravstvena kultura 4</b> Zoran Pupovac, pred.	<b>16 - 17:30h (1P, 1S)</b> Zgrada Rektorata, Tvrdča, učionica P9 / email <b>Povijest i teorija likovnosti 2</b> izv.prof. dr.sc. K. Purgar	<b>14:30 – 16:45h (2P, 1S)</b> Loomen/email <b>Povijest odijevanja i analitičko oblikovanje kostima 2</b> Doc.art. Zdenka Lacina Tončica Knez			
<b>14 – 15:30h (1P, 1S)</b> Canvas/loomen/email <b>Povijest i teorija kostimografije 2</b> ----- <b>15:30 – 17h (1P, 1S)</b> Canvas/loomen/email <b>Povijest i teorija scenografije 2</b> Doc.dr.sc. Katarina Žeravica	<b>18 – 19:30h (2P)</b> Loomen / email <b>Engleski jezik 2</b> Jurica Novaković, pred.			<b>16 - 18:15h (1P, 2V)</b> Zgrada kiparstva/Email, viber/whatsapp/Google učionica <b>Osnove oblikovanja drveta</b> red.prof.art. B.D. Matasić Vjekoslav Filipović, ass.	
		<b>18 – 20:15h (2P, 1S)</b> email/zoom <b>Estetika lutkarstva 2</b> izv. prof. dr. sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.	<b>17 – 20h (2P, 2V)</b> Zgrada 18: učionica 1 /email, zoom, skype <b>Prostorni crtež 2</b> Davor Molnar, umj.sur.		