

Miriam Mary Brgles

# **BORBA ZA MOĆ: POLITIKA, UMJETNICI I PUBLIKA**

Društveni aspekti razvoja Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu



Nakladnik: **Citadela libri d.o.o.**, Trnjanska cesta 37/1, Zagreb  
Za nakladnika: **dr. sc. Sanja Nikčević**, sanja.nikceviczg@gmail.com  
Sunakladnik: **Hrvatsko katoličko sveučilište**, Ilica 242, Zagreb  
Za sunakladnika: **dr. sc. Željko Tanjić**

Glavna urednica: **dr. sc. Sanja Nikčević**

Urednica izdanja: **dr. sc. Sanja Nikčević**

Recenzenti: **prof. dr. sc. Anči Leburić**, **prof. dr. sc. Leo Rafolt**

Lektura: **Ankica Janković**

Korektura: **Oliver Nikčević**

Naslovnica: **Citadela libri d.o.o.**

Grafička priprema i tisak: **GRAFOMARK d.o.o.**, Josipa Lončara 2f, 10090 Zagreb

Fotografija na naslovnici:

Car Franjo Josip otvara novoizgrađeno kazalište u Zagrebu, 14.10.1895.  
HAZU, Zavod za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe, Odsjek za  
povijest hrvatskoga kazališta. *Zbirka Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu.*

Fotografija na predlistu:

HNK preuređen za Oporni bal, 29.01.2005. s replikom svečanoga zastora  
*Hrvatski preporod* Vlade Bukovca. Osobni arhiv autorice. Snimila: Ivana Kelava.

Fotografija na zalistu:

Detalj svečanoga zastora *Hrvatski preporod* autora Vlahe Bukovca. Osobni arhiv  
autorice. Snimila: Ivana Kelava.

© za nakladnička prava:

Citadela libri d.o.o., Zagreb

Ni jedan dio ove knjige ne smije se umnožavati ni na bilo koji drugi način  
reproducirati bez nakladnikova dopuštenja.

Tiskano u Hrvatskoj, Zagreb, 2020.

Naklada: 300 komada.

ISBN: 978-953-8290-03-9

CIP zapis je dostupan u računalnome katalogu Nacionalne i sveučilišne knjižnice  
u Zagrebu pod brojem 001063514.

Miriam Mary Brgles

# **BORBA ZA MOĆ: POLITIKA, UMJETNICI I PUBLIKA**

**Društveni aspekti razvoja Hrvatskoga  
narodnog kazališta u Zagrebu**



Zagreb, 2020.