

# DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ DIZAJN ZA IZVEDBENU I MEDIJSKU UMJETNOST

**Odsjek za kreativne tehnologije - DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ DIZAJN ZA IZVEDBENU I MEDIJSKU UMJETNOST**  
**SMJER: KOSTIMOGRAFIJA**  
**SMJER: DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE**

**1. godina studija, zimski semestar akademske godine 2024./2025.**

| Red. br. | Šifra predmeta | Naziv predmeta                                                                                 | Obavezan / Izborni | ECTS | Nastavnik<br>(P - predavanja, S - seminari, V - vježbe)                      | Sati                 |    |   | Grupe |   |   | grupe |  |  |
|----------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----|---|-------|---|---|-------|--|--|
|          |                |                                                                                                |                    |      |                                                                              | P                    | S  | V | P     | S | V |       |  |  |
|          |                |                                                                                                |                    |      |                                                                              |                      |    |   |       |   |   |       |  |  |
|          |                | OBAVEZNI STRUČNI PREDMETI*                                                                     |                    |      |                                                                              |                      |    |   |       |   |   |       |  |  |
| 1.       | MOD09          | <b>SMJER KOSTIMOGRAFIJA:</b><br>Majstorska radionica:<br>kostimografija za film i TV           | obavezan           | 8    | Izv. prof. art. Zdenka Lacina Pitlik<br>Kristina Kumrić, pred.               | ZL140<br>KK          | 30 |   | 30    |   |   |       |  |  |
| 2.       | MOD15          | <b>SMJER DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE:</b><br>Majstorska radionica: dizajn i tehnologija lutke 1 | obavezan           | 8    | Izv.prof.artD. Ria Trdin                                                     | RT114<br>LV<br>SP256 | 30 |   | 30    |   |   |       |  |  |
| 3.       | MOD12          | <b>SMJER: SCENOGRAFIJA</b><br>Majstorska radionica:<br>scenografija 1                          | obavezan           | 8    | Doc. art. Leo Vukelić<br>Kristina Kumrić, pred.<br>Ivana Škrabalo, umj. sur. | LV<br>KK<br>IŠ       | 30 |   | 30    |   |   |       |  |  |
|          |                | OBVEZNI PREDMETI ZA SVA TRI SMJERA:                                                            |                    |      |                                                                              |                      |    |   |       |   |   |       |  |  |
| 1.       | MOD02          | 3D računalno modeliranje u izvedbenim umjetnostima 1                                           | obavezan           | 4    | Davor Molnar, umj.sur.<br>Tomislav Herega, ass.                              |                      | 15 |   | 30    |   |   |       |  |  |

|    |       |                                                                           |          |    |                                                          |                        |     |  |    |  |  |  |  |
|----|-------|---------------------------------------------------------------------------|----------|----|----------------------------------------------------------|------------------------|-----|--|----|--|--|--|--|
| 2. | MOD03 | Vizualna kultura                                                          | obavezan | 3  | Doc.dr.sc. Jasminka Najcer<br>Sabljak<br>Ivan Roth, ass. | JNS<br>IR              | 45  |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                           |          |    |                                                          |                        |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       | Ukupno ECTS-a za obavezne kolegije                                        |          | 15 |                                                          | obvezni sati           | 90  |  | 60 |  |  |  |  |
|    |       |                                                                           |          |    |                                                          | ukupno obvezni h sati: | 150 |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                           |          |    |                                                          |                        |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       | IZBORNI PREDMETI                                                          |          |    |                                                          |                        |     |  |    |  |  |  |  |
| 1. | MID14 | Samostalan projekt kostimografija 1: “naziv projekta”                     | izborni  | 5  | mentor na projektu                                       |                        | 25  |  | 40 |  |  |  |  |
| 2. | MID46 | Samostalan projekt dizajn i tehnologija lutke 1: “naziv projekta”         | izborni  | 5  | mentor na projektu                                       |                        | 25  |  | 40 |  |  |  |  |
| 3. | MID35 | Samostalan projekt<br>Samostalan projekt scenografija 1: “naziv projekta” | izborni  | 5  | mentor na projektu                                       |                        | 25  |  | 40 |  |  |  |  |
|    |       |                                                                           |          |    |                                                          |                        |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                           |          |    |                                                          |                        |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                           |          |    |                                                          |                        |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                           |          |    |                                                          |                        |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                           |          |    |                                                          |                        |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                           |          |    |                                                          |                        |     |  |    |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|    |        |                                      |         |   |                             |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--------|--------------------------------------|---------|---|-----------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1. | MAKP 1 | Kulturna praksa 1                    | izborni | 1 | ovjerava voditelj studija   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |        | Projektna nastava 1                  | izborni | 2 | ovjerava mentor na projektu |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |        | Sudjelovanje u međunarodnom projektu | izborni | 2 | ovjerava mentor na projektu |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |        | IZBORNI / AKADEMIJA                  |         |   |                             |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |        | IZBORNI / SVEUČILIŠNI                |         |   |                             |  |  |  |  |  |  |  |  |

\* Studenti u svakom semestru uz obavezni stručni predmet "Majstorsku radionicu" prema odabranom smjeru slušaju i predmete koji su obvezni na sva tri smjera: kostimografija, scenografija i dizajn i tehnologija lutke.

**Odsjek za kreativne tehnologije - DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ DIZAJN ZA IZVEDBENU I MEDIJSKU UMJETNOST**  
**SMJER: KOSTIMOGRAFIJA**  
**SMJER: DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE**

1. godina studija, ljetni semestar akademske godine 2024./2025.

| Red. br. | Šifra predmeta | Naziv predmeta                                                                                 | Obavezan / Izborni | ECTS | Nastavnik<br>(P - predavanja, S - seminari, V - vježbe)                      | Sati           |    |   | Grupe |   |   | Grupe |  |
|----------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|------------------------------------------------------------------------------|----------------|----|---|-------|---|---|-------|--|
|          |                |                                                                                                |                    |      |                                                                              | P              | S  | V | P     | S | V |       |  |
|          |                |                                                                                                |                    |      |                                                                              |                |    |   |       |   |   |       |  |
|          |                | OBAVEZNI STRUČNI PREDMETI*                                                                     |                    |      |                                                                              |                |    |   |       |   |   |       |  |
| 1.       | MOD01          | <b>SMJER KOSTIMOGRAFIJA:</b><br>Majstorska radionica: dramska i operna kostimografija          | obavezan           | 8    | Prof.dr.art. Jasmina Pacek,<br>univ.spec.art.therap.                         | JP177          | 30 |   | 30    |   |   |       |  |
| 2.       | MOD16          | <b>SMJER DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE:</b><br>Majstorska radionica: dizajn i tehnologija lutke 2 | obavezan           | 8    | Izv.prof.artD. Ria Trdin                                                     | RT114          | 30 |   | 30    |   |   |       |  |
| 3.       | MOD13          | <b>SMJER: SCENOGRAFIJA</b><br>Majstorska radionica: scenografija 2                             | obavezan           | 8    | Doc. art. Leo Vukelić<br>Kristina Kumrić, pred.<br>Ivana Škrabalo, umj. sur. | LV<br>KK<br>IŠ | 30 |   | 30    |   |   |       |  |
|          |                |                                                                                                |                    |      |                                                                              |                |    |   |       |   |   |       |  |
|          |                | OBVEZNI PREDMETI ZA SVA TRI SMJERA:                                                            |                    |      |                                                                              |                |    |   |       |   |   |       |  |
| 1.       | MOD06          | 3D računalno modeliranje u izvedbenim umjetnostima 2                                           | obavezan           | 4    | Davor Molnar, umj.sur.                                                       | DM425          | 15 |   | 30    |   |   |       |  |

|    |       |                                                                         |          |    |                                                        |                             |     |    |    |  |  |  |  |
|----|-------|-------------------------------------------------------------------------|----------|----|--------------------------------------------------------|-----------------------------|-----|----|----|--|--|--|--|
| 2. | MOD07 | Dizajn svjetla                                                          | obavezan | 4  | Suradnik                                               |                             | 45  |    |    |  |  |  |  |
| 3. | MOD08 | Multimedijalni projekt 1                                                | obavezan | 4  | Izv.prof.art. Davor Šarić<br>Lorna Kalazić Jelić, ass. | DŠ152<br>LK                 | 15  |    | 30 |  |  |  |  |
| 4. | MOD04 | Metode i prakse umjetničkog<br>istraživanja                             | obavezan | 3  | Dr.sc. Igor Tretinjak, pred.                           |                             | 30  | 15 |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |          |    |                                                        | obvezni<br>sati             | 135 | 15 | 90 |  |  |  |  |
|    |       | Ukupno ECTS-a za obavezne<br>kolegije                                   |          | 23 |                                                        | ukupno<br>obveznih<br>sati: | 240 |    |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |          |    |                                                        |                             |     |    |    |  |  |  |  |
|    |       | IZBORNI PREDMETI                                                        |          |    |                                                        |                             |     |    |    |  |  |  |  |
| 1. | MID15 | Samostalan projekt<br>kostimografija 2: “naziv<br>projekta”             | izborni  | 5  | mentor na projektu                                     |                             | 25  |    | 40 |  |  |  |  |
| 2. | MID47 | Samostalan projekt dizajn i<br>tehnologija lutke 2: “naziv<br>projekta” | izborni  | 5  | mentor na projektu                                     |                             | 25  |    | 40 |  |  |  |  |
| 3. | MID36 | Samostalan projekt<br>scenografija 2: „naziv projekta“                  | izborni  | 5  | mentor na projektu                                     |                             | 25  |    | 40 |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |          |    |                                                        |                             |     |    |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |          |    |                                                        |                             |     |    |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |          |    |                                                        |                             |     |    |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |          |    |                                                        |                             |     |    |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |          |    |                                                        |                             |     |    |    |  |  |  |  |

|    |        |                                      |         |   |                             |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--------|--------------------------------------|---------|---|-----------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 1. | MAKP 2 | Kulturna praksa 2                    | izborni | 1 | ovjerava voditelj studija   |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |        | Projektna nastava 2                  | izborni | 2 | ovjerava mentor na projektu |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |        | Sudjelovanje u međunarodnom projektu | izborni | 2 | ovjerava mentor na projektu |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |        | IZBORNI / AKADEMIJA                  |         |   |                             |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |        | IZBORNI / SVEUČILIŠNI                |         |   |                             |  |  |  |  |  |  |  |

\*Studenti u svakom semestru uz obavezni stručni predmet “Majstorsku radionicu” slušaju i predmete koji su obvezni na sva tri smjera: kostimografija, scenografija i dizajn i tehnologija lutke.

**Odsjek za kreativne tehnologije - DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ DIZAJN ZA IZVEDBENU I MEDIJSKU UMJETNOST**  
**SMJER: KOSTIMOLOGRAFIJA**  
**SMJER: DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE**

**2. godina studija, zimski semestar akademske godine 2024./2025.**

| Red. br. | Šifra predmeta | Naziv predmeta                                                                                 | Obavezan / Izborni | ECTS      | Nastavnik<br>(P - predavanja, S - seminari, V - vježbe)        | Sati                |           |   | Grupe     |   |   | grupe |  |
|----------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------|----------------------------------------------------------------|---------------------|-----------|---|-----------|---|---|-------|--|
|          |                |                                                                                                |                    |           |                                                                | P                   | S         | V | P         | S | V |       |  |
|          |                |                                                                                                |                    |           |                                                                |                     |           |   |           |   |   |       |  |
|          |                | OBAVEZNI STRUČNI PREDMETI*                                                                     |                    |           |                                                                |                     |           |   |           |   |   |       |  |
| 1.       | MOD09          | <b>SMJER KOSTIMOLOGRAFIJA:</b><br>Majstorska radionica:<br>kostimografija za film i TV         | obavezan           | 8         | Izv. prof. art. Zdenka Lacina Pitlik<br>Kristina Kumrić, pred. | ZL140<br>KK         | 30        |   | 30        |   |   |       |  |
| 2.       | MOD17          | <b>SMJER DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE:</b><br>Majstorska radionica: dizajn i tehnologija lutke 3 | obavezan           | 8         | Doc. art. Leo Vukelić<br>Doc. art. Sheron Pimpi-Steiner        | LV<br>SP256         | 30        |   | 30        |   |   |       |  |
|          |                | OBEVZNI PREDMETI ZA SVA TRI SMJERA:                                                            |                    |           |                                                                |                     |           |   |           |   |   |       |  |
| 1.       | MOD10          | 3D računalno modeliranje u izvedbenim umjetnostima 3                                           | obavezan           | 5         | Davor Molnar, umj.sur.                                         | DM425               | 15        |   | 30        |   |   |       |  |
| 2.       | MOD11          | Multimedijalni projekt 2                                                                       | obavezan           | 5         | Izv.prof.art. Davor Šarić<br>Lorna Kalazić Jelić, ass.         | DŠ152<br>LK         | 15        |   | 30        |   |   |       |  |
|          |                |                                                                                                |                    |           |                                                                |                     |           |   |           |   |   |       |  |
|          |                | <b>Ukupno ECTS-a za obavezne kolegije</b>                                                      |                    | <b>18</b> |                                                                | <b>obvezni sati</b> | <b>60</b> |   | <b>90</b> |   |   |       |  |



|    |       |                                                                         |         |   |                    |                              |     |  |    |  |  |  |  |
|----|-------|-------------------------------------------------------------------------|---------|---|--------------------|------------------------------|-----|--|----|--|--|--|--|
|    |       |                                                                         |         |   |                    | ukupno<br>obvezni<br>h sati: | 150 |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |         |   |                    |                              |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       | IZBORNI PREDMETI                                                        |         |   |                    |                              |     |  |    |  |  |  |  |
| 1. | MID16 | Samostalan projekt<br>kostimografija 3: "naziv<br>projekta"             | izborni | 5 | mentor na projektu |                              | 25  |  | 40 |  |  |  |  |
| 2. | MID48 | Samostalan projekt dizajn i<br>tehnologija lutke 3: "naziv<br>projekta" | izborni | 5 | mentor na projektu |                              | 25  |  | 40 |  |  |  |  |
| 3. | MID37 | Samostalan projekt<br>scenografija 3: "naziv projekta"                  | izborni | 5 | mentor na projektu |                              | 25  |  | 40 |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |         |   |                    |                              |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |         |   |                    |                              |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |         |   |                    |                              |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |         |   |                    |                              |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |         |   |                    |                              |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |         |   |                    |                              |     |  |    |  |  |  |  |
|    |       |                                                                         |         |   |                    |                              |     |  |    |  |  |  |  |

|    |        |                                         |         |   |                             |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--------|-----------------------------------------|---------|---|-----------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1. | MAKP 1 | Kulturna praksa 1                       | izborni | 1 | ovjerava voditelj studija   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |        | Projektna nastava 1                     | izborni | 2 | ovjerava mentor na projektu |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |        | Sudjelovanje u međunarodnom<br>projektu | izborni | 2 | ovjerava mentor na projektu |  |  |  |  |  |  |  |  |

|    |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--|-----------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 4. |  | IZBORNI / AKADEMIJA   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  | IZBORNI / SVEUČILIŠNI |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

\* Studenti u svakom semestru uz obavezni stručni predmet "Majstorsku radionicu" prema odabranom smjeru slušaju i predmete koji su obvezni na sva tri smjera: kostimografija, scenografija i dizajn i tehnologija lutke.

**Odsjek za kreativne tehnologije - DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ DIZAJN ZA IZVEDBENU I MEDIJSKU UMJETNOST**  
**SMJER: KOSTIMOLOGRAFIJA**  
**SMJER: DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE**

**2. godina studija, ljetni semestar akademske godine 2024./2025.**

| Red. br. | Šifra predmeta | Naziv predmeta                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Obavezan / Izborni | ECTS | Nastavnik<br>(P - predavanja, S - seminari, V - vježbe) | Sati |    |    | Grupe |   |   | Grupe |  |
|----------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|---------------------------------------------------------|------|----|----|-------|---|---|-------|--|
|          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                    |      |                                                         | P    | S  | V  | P     | S | V |       |  |
|          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                    |      |                                                         |      |    |    |       |   |   |       |  |
|          |                | OBAVEZNI STRUČNI PREDMETI*                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |      |                                                         |      |    |    |       |   |   |       |  |
| 1.       |                | <b>SMJER KOSTIMOGRAFIJA:</b><br><br>Diplomski rad<br>Kostimografija<br>(praktični umjetnički rad i pismeni diplomski rad) * <ul style="list-style-type: none"><li>Prijava teme diplomskog rada 5 ECTS</li><li>Dnevnik istraživanja (dispozicija rada) 10 ECTS</li><li>Obrana diplomskog rada 5 ECTS</li></ul> | obavezan           | 20   | <b>Mentor, sumentor</b>                                 |      | 15 | 45 |       |   |   |       |  |
| 2.       |                | <b>SMJER KOSTIMOGRAFIJA:</b><br><br>**Obavezna umjetnička praksa: kostimografija                                                                                                                                                                                                                              | obavezan           | 20   | <b>Mentor</b>                                           |      |    |    | 40    |   |   |       |  |

|    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |    |                         |                       |     |    |  |  |  |  |  |
|----|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----|-------------------------|-----------------------|-----|----|--|--|--|--|--|
| 3. |  | <b>SMJER: DIZAJN I TEHNOLOGIJA LUTKE</b><br><br>Diplomski rad<br>Dizajn i tehnologija lutke<br>(praktični umjetnički rad i pismeni diplomski rad) * <ul style="list-style-type: none"><li>• Prijava teme diplomskog rada 5 ECTS</li><li>• Dnevnik istraživanja (dispozicija rada) 10 ECTS</li></ul> Obrana diplomskog rada 5 ECTS | obavezan | 20 | <b>Mentor, sumentor</b> |                       | 15  | 45 |  |  |  |  |  |
| 4. |  | **Obavezna umjetnička praksa: lutka                                                                                                                                                                                                                                                                                               | obavezan | 5  | <b>Mentor</b>           |                       |     | 40 |  |  |  |  |  |
|    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |    |                         |                       |     |    |  |  |  |  |  |
|    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |    |                         | obvezni sati          | 15  | 85 |  |  |  |  |  |
|    |  | Ukupno ECTS-a za obavezne kolegije                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          | 25 |                         | ukupno obveznih sati: | 100 |    |  |  |  |  |  |
|    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |    |                         |                       |     |    |  |  |  |  |  |
|    |  | IZBORNI PREDMETI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |    |                         |                       |     |    |  |  |  |  |  |

|    |        |                                            |         |   |                                      |       |    |  |  |  |  |  |  |
|----|--------|--------------------------------------------|---------|---|--------------------------------------|-------|----|--|--|--|--|--|--|
| 1. | MID05  | Književnost kao odraz društva 21. stoljeća | izborni | 2 | Izv. prof. dr. sc. Katarina Žeravica | KŽ106 | 30 |  |  |  |  |  |  |
| 2. | MAKP 2 | Kulturna praksa 2                          | izborni | 1 | ovjerava voditelj studija            |       |    |  |  |  |  |  |  |

|    |  |                                      |         |   |                             |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--|--------------------------------------|---------|---|-----------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 3. |  | Projektna nastava 2                  | izborni | 2 | ovjerava mentor na projektu |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  | Sudjelovanje u međunarodnom projektu | izborni | 2 | ovjerava mentor na projektu |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  | IZBORNI / AKADEMIJA                  |         |   |                             |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  | IZBORNI / SVEUČILIŠNI                |         |   |                             |  |  |  |  |  |  |  |

\*Studenti u svakom semestru uz obavezni stručni predmet “Majstorsku radionicu” slušaju i predmete koji su obvezni na sva tri smjera: kostimografija, scenografija i dizajn i tehnologija lutke.

**\*Diplomski rad** se ocjenjuje kao cjelina: praktični umjetnički rad + prateći pisani rad.

Diplomski rad ocjenjuje se kako slijedi:

(STRUČNI PRAKTIČNI RAD x 0,80) + (PISMENI RAD x 0,20) = KONAČNA OCJENA

### **\*\*Obavezna umjetnička praksa (kostimografija, scenografije, lutke)**

Obavezna umjetnička praksa izvodi se u okviru realizacije profesionalne kazališne izvedbe, filmskog seta ili multimedijalnog projekta pod mentorstvom umjetnika iz odgovarajuće prakse kojeg odobrava Povjerenstvo za završne i diplomske radove Odsjeka za kreativne tehnologije Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, pri čemu polaznici studija djeluju kao asistenti autorima kostimografije, scenografije i lutaka a čime stječu nužna znanja i vještine planiranja, organizacije i realizacije likovnih aspekata izvedbe, te se neposrednim iskustvom osposobljavaju za konstruktivan rad u okviru autorskog tima pri stvaranju kazališne izvedbe, filma ili multimedijalnog djela.

Praksa se izvodi u sklopu pripremanja i realizacije konkretnog kazališnog, filmskog ili multimedijalnog projekta, te stoga asistenture nisu nužno vezane uz godinu studija, već se realiziraju u dogovoru i uz dopuštenje ustanove u kojoj se praksa izvodi, a pod mentorstvom umjetnika iz prakse kojem studenti asistiraju pri realizaciji određenog segmenta likovnosti izvedbe, a najkasnije do kraja IV. semestra studija.

Studenti su obavezni tijekom trajanja studija realizirati barem jednu asistenturu na konkretnom kazališnom/filmskom/multimedijalnom projektu. Jedna asistentura ubraja se u obavezan broj ECTS bodova. Eventualne dodatne asistenture upisuju se u dodatak diplomi.