1. godina studija, zimski, I. semestar 2022./2023.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Red.br. | Šifra predmeta | Naziv predmeta | Obavezan/Izborni | ECTS | Nastavnik(P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbena 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbena 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu) | Sati | Grupe |
| P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 | P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 |
| 1. | GLU 0101 | Gluma: rad glumca na sebi           | Obavezan | 6 | Doc.art. Katica ŠubarićLucija Subotić, naslovni asistent | KŠ135 | 2 | 2 1 | 2DR | 11 | 12 | 1 |
| Red.prof.dr.art.Robert Raponjanaslovni asistent | RR115 |  2 |   1 1   |  | 1  | 12 |  |
| 2. | GLU 0201 | Animacija: dijelovi tijela i predmeti | Obavezan | 6 | izv.prof.dr.art. Hrvoje SeršićMatea Bublić, ass.naslovni asistent | HS105MB636 | 4 | 22 | 2 | 1 | 11 | 1 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. | GLU 0301 | Pokret 1: rad na tijelu | Obavezan | 3 | red.prof. art. Maja Đurinović | MĐ106 | 2 |  |  | 1 |  |  |
| Selma Sauerborn,ass  | SM281 |  |  | 1DR |  |  | 2 |
| 4. | GLU 0401 | Govor 1: impostacija glasa | Obavezan | 1 |  Selena Andrić, umj.sur. | SA125 | 1 | 1 |  | 1 | 1 |  |
| 5. | GLU 0501 | Povijest 1: antika  | Obavezan | 3 | Doc.dr.sc. Alen Biskupović | AB202 | 2 |  |  | 1 |  |  |
| Lucija Periš, ass | LP192 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 6. | GLU 0507 | Estetika lutkarstva 1 | ObavezanObavezan | 22 | Izv.prof.. dr. sc. Livija Kroflin | LK127 | 2 | 1 |  | 1/2 | 1/2 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. | GLUI0905 | Tjelesni odgoj: Akrobatika | Obavezan | 1 | Zoran Pupovac, viši predavač | ZP165 |  |  | 2 TJ |  |  | 1 |
| 8. | GLUI0525 | Engleski jezik 1 | Obavezan | 2 | Dr.sc. Darija Kuharić, viši ass. | DK | 1 | 1 |  | 1 | 1 |  |
|  24 ECTS-a obaveznih predmeta, 36 sati tjedno opterećenje  |
| 9. | GLUI0818 | Lutkarska tehnologija 1 | Izborni | 2 | Sharon Pimpi Steiner |  | 1 |  |  | 2 |  |  |
| Martina Livović , ass | ML257 |  |  | 1 |  |  | 2 |
| 10. | GLUI0407 | Glas: scensko u glasu | Izborni | 2 | doc. art. Veronika Hardy Činčurak | VH126 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 11.  | GLUI0901 | Pjevanje I | izborni | 1 | Doc.art.Veronika Hardy Činčurak | VH126 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 12. |  | Projektna nastava  | izborni | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 31 |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Odsjek za kazališnu umjetnost – Preddiplomski studij glume i lutkarstva**

**1. godina studija, ljetni, II. semestar 2022./2023.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Red.br. | Šifra predmeta | Naziv predmeta | Obavezan/Izborni | ECTS | Nastavnik(P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbena 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbena 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu) | Sati | Grupe |
| P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 | P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 |
| 1. | GLU 0102 | Gluma: rad glumca s partnerom (radnja) | Obavezan | 6 | Doc.art. Katica ŠubarićLucija Subotić, naslovni asistent | KŠ135 | 4 | 21 |  | 1 | 12 |  |
| Red.prof.dr.art. Robert Raponjanaslovni asistent |  | 2 |  1 |  |  | 2 |  |
| 2. | GLU 0203 | Animacija: ručne i mimičke lutke | Obavezan | 6 | Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić | HS105 | 6 |  |  | 1 |  |  |
| Naslovni asistent |  |  | 4 |  |  | 1 |  |
| 3. | GLU 0302 | Pokret 2: rad s partnerom i rekvizitom | Obavezan | 3 | red. prof. art. Maja Đurinović | MĐ106 | 2 |  |  | 1 |  |  |
| Selma Sauerborn, ass. | SM281 |  |  | 1DR |  |  | 2  |
| 4. | GLU 0402 | Govor 2: zborno govorenje i heksametar | Obavezan | 3 | Red. prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak  | VR126 |  |  | 2 |  |  | 2 |
| Ivan Ćaćić,umj.sur. | IĆ107 |  |  | 2 |  |  | 2 |
| 5. | GLU 0502 | Povijest 2: srednji vijek i renesansa | Obavezan | 3 | Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović | AB202 | 2 |  |  | 1 |  |  |
| Lucija Periš,ass | LP192 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 6. | GLU 0508 | Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva | Obavezan | 2 | Izv.prof.. dr. sc. Livija Kroflin | LK127 | 1 |  |  | 1/2 |  |  |
| Dr.sc.Igor Tretinjak, pred | IT165 | 1 | 1 |  | 1/2 | 1/2 |  |
| 7. | GLUI0526 | Engleski jezik 2 | Obavezan | 2 | Dr.sc. Darija Kuharić,viši pred. | DK | 1 |  1 |  | 1 | 1 |  |
|  25 ECTS-a obaveznih predmeta, 36 sati tjedno opterećenje |
| 8. | GLUI0513 | Hrvatski jezik( naglasni sustav) | Izborni | 2 | Izv prof.dr.sc. Borko Baraban | BB214 | 1 | 1 |  | 1 | 1 |  |
| 9. | GLUI0412 | Glas: glas lutke | Izborni | 2 | doc. art. Veronika Hardy Činčurak | VH126 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 10. | GLUI0908 | Stručna radionica/Lutkokaz | Izborni | 1 | nositelj radionice,izv.prof.art. Jasmin Novljaković |  |  |  | 1DR |  |  | 1 |
| 11. | GLUI0908 | Stručna radionica/Dioniz | Izborni | 1 | nositelj radionice, izv.prof.art. Jasmin Novljaković |  |  |  | 1DR |  |  | 1 |
| 12. | GLUI0902 | Pjevanje II | izborni | 1 | Doc.art. Veronika Hardy Činčurak | VH126 |  |  | 2 |  |  | 1 |
| 13.  |  | Projektna nastava | izborni | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 34 |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Odsjek za kazališnu umjetnost – Preddiplomski studij glume i lutkarstva**

**2. godina studija, zimski, III. semestar 2022./2023.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|           Red.br. | Šifra predmeta | Naziv predmeta | Obavezan/Izborni | ECTS | Nastavnik(P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbena 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbena 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu) | Sati | Grupe |
| P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 | P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 |
| 1. | GLU 0103 | Gluma: dramski lik (biografija) | Obavezan | 6 | Izv.prof.art. Jasmin Novljaković | JN121 | 4 |  |  | 1 |  |  |
| Doc.art. Domagoj MrkonjićMarijan Josipović, ass | DMMJ | 2 | 4 |  |  | 1 |  |
| 2. | GLU 0204 | Animacija: lutke na štapu | Obavezan | 6 | Izv.prof.dr.art.Hrvoje Seršić | HS105 | 6 |  |  | 1 |  |  |
| Naslovni asistent |  |  | 4 |  |  | 1 |  |
| 3. | GLU 0303 | Pokret3: osnove baleta i povijesni plesovi | Obavezan | 3 | Izv.prof. art.Vuk Ognjenović | VO111 | 2 |  | 1DR | 1 |  | 2 |
| 4. | GLU 0403 | Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija | Obavezan | 3 | Selena Andrić, umj.sur. | SA125 | 2 |  | 1 | 1 |  | 2 |
| 5. | GLU 0503 | Povijest 3: elizabetinsko kazalište | Obavezan | 3 | Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović | AB202 | 2 |  |  | 1 | 1 |  |
| Lucija Periš, ass | LP192 |  | 2 |  |  |  |  |
| 6. | GLU 0509 | Estetika lutkarstva3: eu. lutkarstvo do 19. st.  | Obavezan | 2 | Dr.sc.Igor Tretinjak | IT165 | 1 | 1 |  | 1/2  | 1/2 |  |
| Izv.prof.dr.sc.Livija Kroflin | LK127 | 1 |  |  | 1/2 |  |  |
| 7. | GLU 0515 | Engleski jezik 3 | Obavezan | 2 | Jurica Novaković,predavač | DK | 1 | 1 |  | 1 | 1 |  |
|  25 ECTS-a obaveznih predmeta, 35 sati tjedno opterećenje |
| 8. | GLUI0802 | Dramaturgija  | Izborni | 2 | Izv.prof.art. Marijana Nola | MN132 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 9. | GLUI0409 | Glas: transformacije u glasu | Izborni | 2 | Doc.art.Veronika Hardy Činčurak | VH126 |  |  | 1 |  |  | 2 |
| 10. | GLUI0907 | Radionica scenskog pokreta | Izborni | 1 | red.prof.art.Maja Đurinović | MĐ106 |  | 1 |  |  | 1 |  |
| 11. | GLUI0919 | Pjevanje III | izborni | 1 | Doc.art. veronika Hardy Činčurak | VH126 |  | 2 |  |  | 1 |  |
|  |  | Projektna nastava | izvorni | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 33 |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Odsjek za kazališnu umjetnost – Preddiplomski studij glume i lutkarstva**

**2. godina studija, ljetni, IV. semestar 2022./2023.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Red.br. | Šifra predmeta | Naziv predmeta | Obavezan/Izborni | ECTS | Nastavnik(P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbena 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbena 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu) | Sati | Grupe |
| P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 | P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 |
| 1. | GLU 0104 | Gluma: glumac i uloga | Obavezan | 6 | Izv.prof.art.Jasmin Novljaković | JN121 | 6 |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Marijan Josipović,ass | MJ |  | 4 |  |  | 1 |  |
| 2. | GLU 0202 | Animacija: marionete | Obavezan | 6 | Doc.art. Tamara KučinovićNaslovni asistent | TK171 |  6 | 4 |  | 1 | 1 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. | GLU 0304 | Pokret 4: modernizam u plesu | Obavezan | 3 | red. prof. art. Maja Đurinović | MĐ106 | 2 |  |  | 1 |  |  |
| Selma Sauerborn, ass. | SM281 |  |  | 1 |  |  | 2 |
| 4. | GLU 0404 | Govor 4: vezani stih | Obavezan | 3 | Selena Andrić, umj.sur. | SA125 | 2 |  | 1 | 1 |  | 2 |
| 5. | GLU 0504 | Povijest 4: od klasicizma do romantizma  | Obavezan | 3 | Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović | AB202 |  2 |  |  | 1 |  |  |
| Lucija Periš,ass | LP192 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 6. | GLU 0510 | Estetika lutkarstva 4: eu. lutkarstvo 20. st. I | Obavezan | 2 | Dr.sc.Igor Tretinjak , pred | IT165 | 1 | 1 |  | ½ | 1/2 |  |
| Izv.prof.dr.sc. Livija Kroflin | LK127 | 1 |  |  | 1/2 |  |  |
| 7. | GLU 0516 | Engleski jezik 4 | Obavezan | 2 | Jurica Novaković, predavač | DK | 1 | 1 |  | 1 | 1 |  |
|  25 ECTS-a obaveznih predmeta, 35 sati tjedno opterećenje |
| 8. | GLUI0408 | Glas: pokret u glasu | Izborni | 2 | Doc.art.Veronika Hardy Činčurak  | VH126 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 9. | GLUI0821 | Dramaturgija karaktera | Izborni | 2 | Izv..prof art. Marijana Nola | MN132 |  | 2 |  |  | 2 |  |
| 10. | GLUI0908 | Stručna radionica/Lutkokaz | Izborni | 1 | nositelj radionice, izv.prof.art. Jasmin Novljaković |  |  |  | 1DR |  |  | 1 |
| 11. | GLUI0908 | Stručna radionica/Dioniz | Izborni | 1 | nositelj radionice, izv.prof.art. jasmin Novljaković |  |  |  | 1DR |  |  | 1 |
| 12. | GLUI0920 | Pjevanje IV | izborni | 1 | Doc.art. Veronika Hardy Činčurak | VH126 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 12. |  | Projektna nastava | izborni | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 34 |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Odsjek za kazališnu umjetnost – Preddiplomski studij glume i lutkarstva**

**3. godina studija, zimski, V. semestar 2022./2023.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Red.br. | Šifra predmeta | Naziv predmeta | Obavezan/Izborni | ECTS | Nastavnik(P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbena 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbena 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu) | Sati | Grupe |
| P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 | P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 |
| 1. | GLU 0105 | Gluma: tehnika glume | Obavezan | 6 | Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković | TB172 | 5 | 1 |  | 1 | 1 |  |
| Selena Andrić , umj.sur | SA125 | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Goran Vučko ,nasl. ass |  |  | 3 |  |  | 1 |  |
| 2. | GLU 0205 | Animacija: animacija u troje | Obavezan | 6 | doc.art. Nenad Pavlović | NP | 6 |  |  | 1 |  |  |
| Naslovni asistent |  |  | 4 |  |  | 1 |  |
| 3. | GLU 0305 | Pokret 5: osnove mimskog i klaunskog teatra | Obavezan | 3 | red.prof.art..Alen Čelić  | AČ109 | 2 |  |  | 1 |  |  |
| doc.art. Nenad Pavlović | NP180 |  |  | 1DR |  |  | 2 |
| 4. | GLU 0405 | Govor 5: dijalekti | Obavezan | 3 | red. prof.mr.sc.art. Vlasta Ramljak  | VR126 |  |  | 2 |  |  | 2 |
| Ivan Ćaćić, umj.sur | IĆ107 |  |  | 2 |  |  | 2 |
| 5. | GLU 0505 | Povijest 5: od realizma do teatra apsurda  | Obavezan | 3 | Izv.prof.dr.sc.Alen Biskupović | AB202 | 2 |  |  | 1 |  |  |
| Lucija Periš,ass | LP192 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 6. | GLU 0511 | Estetika lutkarstva 5: eu. lutkarstvo 20. st. II | Obavezan | 2 | Izv.prof. dr. sc. Livija Kroflin | LK127 | 2 | 1 |  | 1/2 | 1/2 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  23 ECTS-a obaveznih predmeta, 34 sata tjedno opterećenje |
| 7. | GLUI0410 | Glas: scensko pjevanje  | Izborni | 2 | Doc.art Veronika Hardy Činčurak | VH126 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 8. | GLUI0806 | Dramaturgija lutkarstva 1 :od priče do teksta | Izborni | 2 | doc. art .Nenad Pavlović | NP180 |  |  | 1 |  |  | 1 |
| Izv.prof.dr.art. Hrvoje Seršić | HS105 |  |  |  |  | 1 |
| 9. | GLUI0906 | Društveni plesovi  | Izborni  | 1 | Izv.prof. art. Vuk Ognjenović | VO 111 |  |  | 1 |  |  | 1 |
| 10 | GLUI0921 | Pjevanje V | izvorni | 1 | Doc.art. Veronika Činčurak | VH |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 11. |  | Projektna nastava | izborni | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 31 |  |  |  |  |  |  |  |  |

 **Odsjek za kazališnu umjetnost – Preddiplomski studij glume i lutkarstva**

**3. godina studija, ljetni, VI. semestar 2022./2023.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Red.br. | Šifra predmeta | Naziv predmeta | Obavezan/Izborni | ECTS | Nastavnik(P - predavanja, S - seminari, SJ - vježbe iz stranog jezika, TJ - vježbe iz tjelesnog odgoja, LK1 – likovne vježbena 1. i 2. god. studija, LK2 - likovne vježbena 3. i 4. god. studija, L – laboratorijske vježbe, PK – vježbe u praktikumu) | Sati | Grupe |
| P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 | P | S | SJ, TJ, LK1, LK2 |
| 1. | GLU 0106 | Gluma: igra u žanru | Obavezan | 6 |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |
| Red.prof.art. Tatjana Bertok-Zupković | TB172 | 6 |  |  | 1 | 1 |  |
| Iris Tomić , assGoran Vučko,ass | ITGV143 |  | 13 |  |  | 11 |  |
| 2. | GLU 0206 | Animacija 6: kombinirane tehnike | Obavezan | 6 | doc.art Tamara Kučinović | TK171 | 6 |  |  | 2 |  |  |
| Matea Bublić, ass. | MB636 |  | 3 |  |  | 2 |  |
| Iris Tomić , ass | IT |  | 1 |  |  | 1 |  |
| 3. | GLU 0306 | Pokret 6: forma, stil, žanr | Obavezan | 3 |  Red.prof.art.Alen Čelić, | AC109 | 2 |  |  | 1 |  |  |
| Doc.art.Nenad Pavlović | NP180 |  |  | 1DR |  |  | 2 |
| 4. | GLU 0406 | Govor 6: govorenje umjetničke proze  | Obavezan | 3 | red. prof. art. Tatjana Bertok-Zupković | TB172 | 1 |  |  | 2 |  |  |
| Selena Andrić, umj.sur. | SA125 | 1 |  | 1 |  |  | 2 |
| 5. | GLU 0506 | Povijest 6: moderna i postmoderna | Obavezan | 3 | Izv.prof.dr.sc. Alen Biskupović | AB202 | 2  |  |  | 1 |  |  |
| Lucija Periš, ass | LP192 |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 6. | GLU 0512 | Estetika lutkarstva 6: hrvatsko lutkarstvo  | Obavezan | 2 | Izv.prof. dr. sc. Livija Kroflin | LK127 | 1 |  |  | ½ |  |  |
| Dr.sc.Igor Tretinjak, pred | IT165 | 1 | 1 |  | 1/2 | ½ |  |
|  23 ECTS-a obaveznih predmeta, 33 sata tjedno opterećenje |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. | GLUI0411 | Glas: dugo izvođenje | Izborni | 2 | Doc.art.Veronika Hardy Činčurak | VH126 |  |  | 1 |  |  | 2 |
| 9. | GLUI0908 | Stručna radionica/Lutkokaz | Izborni | 1 | nositelj radionice,izv.prof.art. Jasmin Novljaković |  |  |  | 1DR |  |  |  |
| 10. | GLUI0908 | Stručna radionica/Dioniz | Izborni | 1 | Nositelj radionice, izv.prof.art. Jasmin Novljaković |  |  |  | 1DR |  |  | 1 |
| 11. | GLUI0904 | Mačevanje | Izborni | 1 | Izv.prof.art. art. Vuk Ognjenović | VO111 |  |  | 1 |  |  | 1 |
| 12. | GLUI0922 | Pjevanje VI | izborni | 1 | Doc.art. Veronika Hardy Činčurak | VH126 |  |  | 2 |  |  | 1 |
| 13. |  | Projektna nastava  | izborni | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 31 |  |  |  |  |  |  |  |  |