



Akademija  
za umjetnost  
i kulturu u Osijeku

KLASA: 602-04/20-04/05  
UR.BROJ: 2158-73-01-20-72  
Osijek, 15. lipnja 2020.

Na temelju članka 2. i 3. Pravilnika o završnim ispitima na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku Odbor za završne i diplomske ispite Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku na sjednici održanoj 15. lipnja 2020. godine u sastavu izv.prof.art.dr.sc. Saša Došen, predsjednica, doc.dr.sc.Ivica Šola, doc.dr.sc. Tatjana Ileš, izv.prof.art. Maja Đurinović, doc.dr.sc. Jasna Šuletnić Begić donosi sljedeću

## ODLUKU

1. Odbor za završne i diplomske radove odobrava temu i mentora završnih i diplomskih radova za sljedeće studente preddiplomskih i diplomskih sveučilišnih studija

### ODSJEK ZA GLAZBENU UMJETNOST

#### Preddiplomski studij Pjevanje

- Student: Blaž Galojić**  
**Naslov:** Solistički koncert  
**Mentor:** izv.prof.art.dr.sc. Berislav Jerković
- Student: Igor Krišto**  
**Naslov:** Solistički koncert  
**Mentor:** doc.art. Vlaho Ljutić

#### Diplomski studij Pjevanje

- Student: Karlo Miličević**  
**Naslov:** Solistički koncert  
**Mentor:** izv.prof.art.dr.sc. Berislav Jerković
  - Student: Andrea Paić**  
**Naslov:** Solistički koncert  
**Mentor:** doc.art. Vlaho Ljutić
- 
- Student: Valentina Fridrich**  
**Naslov:** Solistički koncert  
**Mentor:** doc.art. Vlaho Ljutić



## Preddiplomski studij Glazbena pedagogija

1. **Student: Josip Pečić**  
**Naslov:** Primjena računala u nastavi Glazbene kulture i Glazbene umjetnosti  
**Mentor:** doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić
2. **Student: Ivan Vodopić**  
**Naslov:** Međupredmetno povezivanje Glazbene kulture i drugih predmeta u glazbenoj školi  
**Mentor:** doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić
3. **Student: Mario Huj**  
**Naslov:** Sviranje gitare kao izvannastavna glazbena aktivnost  
**Mentor:** doc. dr. sc. Tihana Škojo
4. **Student: Marija Brković**  
**Naslov:** Mogućnosti međupredmetnog povezivanja nastave glazbene umjetnosti  
**Mentor:** doc. dr. sc. Tihana Škojo
5. **Student: Katarina Medaković**  
**Naslov:** Orffov glazbeno pedagoški pristup u nastavi Glazbene kulture  
**Mentor:** doc. dr. sc. Tihana Škojo
6. **Student: Ivana Antoaneta Petričević**  
**Naslov:** Slušanje glazbe na nastavi glazbene kulture  
**Mentor:** doc. dr. sc. Tihana Škojo
7. **Student: Karolina Matjašec**  
**Naslov:** Međimurska tradicijska glazba u kontekstu interkulturalne nastave Glazbene kulture  
**Mentor:** doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić
8. **Student: Doris Rukavina**  
**Naslov:** Neglazbene dobrobiti koje se povezuju s pjevanjem u zboru  
**Mentor:** izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj Jerković
9. **Student: Eva Sakoman**  
**Naslov:** KUD Šijaci Bišupci- Pjesme i običaji potpapučkog kraja  
**Mentor:** izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj Jerković
10. **Student: David Rožmarić**  
**Naslov:** Adalbert Marković: Hrvatska misa u D-duru  
**Mentor:** doc. dr. sc. Brankica Ban



## Diplomski studij Glazbena pedagogija

1. **Student: Nikola Barišić**  
**Naslov:** Građa Hrvatskog tamburaškog saveza u Osijeku  
**Mentor:** doc. dr. sc. Brankica Ban
2. **Student: Manuela Molnar**  
**Naslov:** Vokalna glazba Franje Dugana st.  
**Mentor:** izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj Jerković
3. **Student: Barbara Bumba**  
**Naslov:** Vokalne aktivnosti učenika u nastavi solfeggia  
**Mentor:** doc. art. Veronika Hardy  
**Sumentor:** dr.sc. Zdravko Drenjančević
4. **Student: Luka Dukmenić**  
**Naslov:** Gaetano Donizetti- Ljubavni napitak (L'elisir D'amore)  
**Mentor:** izv. prof. art. dr. sc. Berislav Jerković
5. **Student: Aleksandra Vukadinović**  
**Naslov:** Sergej Rahmanjinov=Svenoćno bdijenje  
**Mentor:** izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj Jerković
6. **Student: Valentina Iveljić**  
**Naslov:** Glazbene sposobnosti i njihovo ispitivanje testom Arnolda Bentleya  
**Mentor:** doc. dr. sc. Tihana Škojo
7. **Student: Dora Markuš**  
**Naslov:** Glazbeno-pedagoški pristupi s početka 20.st  
**Mentor:** doc. dr. sc. Tihana Škojo
8. **Student: Zrinka Liščić**  
**Naslov:** Metodički postupci u nastavi solfeggia  
**Mentor:** doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić
9. **Student: Marija Bilić**  
**Naslov:** Glazbene preferencije učenika osnovne glazbene škole  
**Mentor:** doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić  
**Sumentor:** doc.dr.sc. Amir Begić



Akademija  
za umjetnost  
i kulturu u Osijeku

**10. Student: Vedrana Vrtarić**

**Naslov:** Uloga roditelja u razvoju glazbenih sposobnosti

**Mentor:** doc. dr. sc. Tihana Škojo

**11. Student: Ivan Jurišić**

**Naslov:** Priređivanje izvornih melodija i napjeva karakterističnih folklornih regija za instrumentalni ansambl

**Mentor:** doc. dr. sc. Tihana Škojo

**12. Student: Katarina Marić**

**Naslov:**

**Mentor:**

Predsjednica Povjerenstva

izv.prof.art.dr.sc. Saša Došen

