



Akademija  
za umjetnost  
i kulturu u Osijeku

KLASA: 602-04/20-03/04  
URBROJ: 2158-73-01-20-55  
Osijek, 9. listopada 2020.

Na temelju članka 43. Statuta Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i sukladno članku 2. Odluke Rektorskog zbora o obliku i načinu provedbe nastupnog predavanja za izbor u znanstveno-nastavna, umjetničko-nastavna i nastavna zvanja („Narodne novine“ br, 129./05.), a na prijedlog Stručnog povjerenstva za ocjenu nastupnog predavanja **Petra Čulića** u postupku izbora nastavnika u naslovno nastavno zvanje umjetničkog suradnika iz Umjetničkog područja, umjetničkog polja glazbena umjetnost, umjetnička grana reprodukcija glazbe - sviranje (gitara) na Akademiji za umjetnost i kulturu u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, dekanica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku objavljuje

### NASTUPNO PREDAVANJE

pristupnika Natječaja za izbor jednog nastavnika u naslovno nastavno zvanje umjetničkog suradnika iz Umjetničkog područja, umjetničkog polja glazbena umjetnost, umjetnička grana reprodukcija glazbe – sviranje (gitara), održat će se u **utorak 13. listopada 2020. u 08,00 sati, Glazbena škola Pavla Markovca, Ul. grada Vukovara 35, Zagreb.**

- **Pristupnik: Petar Čulić**
- **Tema: J. S. Bach: Adagio iz Prve sonate za violinu solo, BWV 1001  
J. Rodrigo: Fandango iz Tres Piezas Españolas**

Nastupno predavanje održava se pred studentima, nastavnicima i Stručnim povjerenstvom u sljedećem sastavu:

1. **Red prof. art. Davor Bobić, predsjednik, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku**
2. **Red. prof. art. Sanda Majurec, članica, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku**
3. **Izv. prof. art. Konstantin Krasnitski, član, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku**

**DEKANICA**  
*Helena Sablič Tomić*  
**Prof. dr. sc. Helena Sablič Tomić**

Dostaviti:

1. Članovima povjerenstva
2. Pismohrana
3. Oglasna ploča/mrežna stranica