

**COVID-19
2020.**

Ivana Bajcer, asistentica (APU)
Josip Butković, red. prof. (APU)
Mario Čaušić, izv. prof. (AUK)
Irena Čuljak, II godina MA (AUK)
Ornela Domijan, II godina MA (APU)
Krunoslav Dundović, asistent (AUK)
Antonia Magdić, II godina MA (AUK)
Mario Matoković, asistent (AUK)
Minja Mitrović, II godina MA (AUK)
Katarina Musap, II godina MA (APU)
Dajana Radoš, asistentica (APU)
Antonio Rendulić, II godina MA (AUK)
Daria Stanko, II godina MA (APU)
Ivana Sikirić, II godina MA (APU)
Katarina Šokčević, I godina MA (AUK)
Magdalena Vukalović, II godina MA (APU)

U okviru nastavnih sati raspravljali smo o mogućim dodatnim aktivnostima koji bi unaprijedili socijalni kontakt među sudionicima nastavnog procesa. Svjesni činjenice privremene nemogućnosti završavanja dvogodišnjeg procesa rada na diplomskim crtežima i grafikama u uvjetima „nastave na daljinu“ okrenuli smo se prema drugim interesima u umjetnosti. Sjetivši se davne suradnje s Akademijom za umjetnost i kulturu iz Osijeka i realizacije grafičke knjige 445,69 km 2008. godine, s profesorom Mariom Čaušićem krenuo sam dogovarati rad na zajedničkom projektu koji bi uključivao obje akademije, studente, asistente i profesore. Projektu se neminovno nametnuo naziv **COVID-19-2020** kao trajna uspomena na nemile dane karantene. Pred nama je stajao prilično kompliciran dogovor o realizaciji projekta u

izolaciji, u vrlo različitim individualnim uvjetima rada i fluktuirajućom motivacijom, bez mogućnosti izravne komunikacije te neizvjesnost konačnog rezultata. Dogovarali smo „na daljinu“ svu silu detalja od korištenja materijala do likovnog pristupa, ideje oblikovanja su se u hodu izgrađivale i ostale su prilično otvorene. Od samog početka rada slučaj je nametnuo savršenu ravnotežu; obje Akademije imale su na diplomskom studiju grafike ukupno pet studenata, vodila su ih dva profesora, dvije asistentice odnosno dva asistenta. Dogovoreni format knjige nije slučajno 20 x 20 cm i izdana je u nakladi od 20 primjeraka. Možda ovo sve zajedno treba shvatiti kao vjerovanje da uraditi nešto lijepo otklanja trajno ono ružno.

Iz karantene, 31. ožujka 2020.

COVID-19 2020.

autori projekta	red. prof. art. Josip Butković, izv. prof. art. Mario Čaušić
nakladnici	Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku, Akademija za umjetnost i kulturu, Odsjek za vizualne i medijske umjetnosti. Adresa: Kralja Petra Svačića 1/F, Osijek Sveučilište u Rijeci, Akademija primijenjenih umjetnosti, Odsjek za likovne umjetnosti Slavka Krautzeka 83, Rijeka
za nakladnike	prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić (Akademija za umjetnost i kulturu, Osijek) red. prof. art. Letricija Linardić (Akademija primijenjenih umjetnosti, Rijeka)
asistenti u projektu	Ivana Bajcer, Krunoslav Dundović, Mario Matoković, Dajana Radoš
postav izložbe	izv. prof. art. Mario Čaušić, asistent Mario Matoković
grafičko oblikovanje	Sebastijan Mujić
naklada	40 primjeraka

Kulturni centar Osijek, Kneza Trpimira 2/a, 31000 Osijek, 2020. godine

ISBN 978-953-7684-09-9



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku

