

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
30.11.2020.	1.12.2020.	2.12.2020.	3.12.2020.	4.12.2020.	5.12.2020.
9 – 14:15h (7V) Online Oblikovanje i tehnologija lutke 3 izv.prof.artD. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.	9 – 14:15h (7P) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 izv.prof.artD. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.	9 – 14:15h (7V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 izv.prof.artD. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.	10 – 13h (2P, 2V) Online Video snimanje i produkcija 1 Izv.prof.art. Davor Šarić	9 – 14:15h (7P) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 izv.prof.artD. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.	
14:45 – 17h (1P, 2V) Zgrada 18: kostimografija Konstrukcija i izrada kostima 2 GRUPA A Doc.art. Zdenka Lacina Tončica Knez, ass.	15-19:30h (3P, 3S) Online Vizualni identitet Doc.art. Zdenka Lacina Mario Tomašević, ass.		14 – 20h (4P, 4V) Online Kostimografija 1 Doc.art. Zdenka Lacina Mario Tomašević, ass.	14:45 – 17h (1P, 2V) Zgrada 18: kostimografija Konstrukcija i izrada kostima 2 GRUPA B Doc.art. Zdenka Lacina Tončica Knez, ass.	
		15 - 18h (2P, 1S) Online Estetika lutkarstva 5 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.		17:45 – 20h (1P, 2V) Online 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur. Tomislav Marijanović, viši.teh.sur.	