

# GLAZ·B·OS 2020

## Virtualno glazbeno natjecanje

međunarodnog karaktera

### PROPOZICIJE

#### KATEGORIJE

##### Natjecateljske kategorije:

#### 1. Zbor

- a) mješoviti zbor
- b) ženski ili muški zbor
- c) dječji zbor
- d) zbor mladih (do 18 godina)

#### 2. Komorni ansambl do 16 članova

- a) vokalni *a capella* ansambl
- b) vokalno-instrumentalni ansambl
- c) instrumentalni ansambl

#### 3. Solist

- a) pjevač
- b) instrumentalist

4. **Revijalna kategorija** – namijenjena netipičnim, ali posebnim glazbenim sastavima koji se sastoje od npr. članova jedne obitelji, skupine prijatelja okupljenih oko drugih neglazbenih aktivnosti (npr. sportaši, plesači, glumci, članovi raznih udruga i klubova i sl.), parovi, učenici istog razreda, radni kolege – zaposlenici različitih institucija, studenti neumjetničkih studijskih programa ili zborovima, ansamblima i solistima koji se ne žele natjecati, ali žele sudjelovati. Nastup u ovoj kategoriji nema natjecateljski karakter, ali video materijali sudjeluju u konkurenciji za nagradu publike.

#### REPERTOAR

Odabir repertoara je u potpunosti slobodan i prepušten na odabir sudionicima. Jedini je uvjet da je odabrana skladba božićne tematike. Izvedbe trebaju biti snimljene u trajanju ne kraćem od dvije i ne duljem od pet minuta. Sudionici koji se prijavljuju u natjecateljske kategorije trebaju priložiti partituru skladbe koju izvode.

# GLAZ·B·OS 2020

## *Virtualno glazbeno natjecanje*

međunarodnog karaktera

### TEHNIČKA PRAVILA

Prijave za natjecanje se podnose elektronskim putem najkasnije do 10. prosinca 2020. na e-mail adresu [glazbos2020@gmail.com](mailto:glazbos2020@gmail.com).

#### **Svaka prijava treba sadržavati:**

- video snimku,
- fotografiju izvođača,
- biografiju/predstavljanje izvođača (do 250 riječi),
- partituru natjecateljske skladbe za kategorije 1., 2. i 3.,
- Sukladno općoj uredbi o zaštiti podataka (GDPR): potpisanu izjavu od strane prijavitelja kojom potvrđuje da su svi sudionici koje prijavljuje upoznati i pristali sudjelovati u Festivalu te da će njihova snimka i fotografija biti javno prezentirani putem elektroničkih i tiskovnih medija, društvenih mreža te svih drugih oblika javnog informiranja.

#### **Video snimke - tehničke upute i slanje:**

- prihvatljive su kvalitetne snimke koje su nastale u razdoblju od **1. siječnja 2019. do 10. prosinca 2020.** (npr. snimke s nastupa, koncerata, proba),
- izvođači se moraju jasno vidjeti i čuti;
- snimka mora biti snimljena uživo, *a capella* ili uz pratnju u živo. U natjecateljskim kategorijama zabranjeno je korištenje matrica. Izvođači koji se prijavljuju za nastup u revijalnoj kategoriji mogu koristiti mogućnost pjevanja uživo uz pratnju instrumentalne matrice.
- snimka treba biti poslana u Mp4 formatu (stereo audio, HD video) - uploadana na Google Drive i podijeljena s organizatorima [glazbos2020@gmail.com](mailto:glazbos2020@gmail.com).

# GLAZ·B·OS 2020

## Virtualno glazbeno natjecanje

međunarodnog karaktera

### NAGRADE

Stručni ocjenjivački žiri će dodijeliti nagrade za tri najbolje izvedbe u 1. 2. i 3. kategoriji uključujući i pripadajuće potkategorije te pohvale za sudjelovanje u 4. kategoriji. Stručni ocjenjivački žiri može dodijeliti posebne nagrade. Predsjednica stručnog ocjenjivačkog žirija i osnivačica festivala izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković dodijelit će posebnu nagradu najboljem dirigentu, odnosno voditelju ansambla. Ocjene Stručnog ocjenjivačkog žirija su konačne.

Stručni ocjenjivački žiri ocjenjuje izvođače na temelju sljedećih elemenata kvalitete:

- intonacija
- vokalna-tehnika
- dosljednost u poštivanju notnog teksta u svim njegovim elementima
- interpretacija
- koncepcija i težina programa
- sceničnost.

### Bodovanje:

- za 90 i više bodova: 1. nagrada u svakoj kategoriji 1: a, b, c, d; 2: a, b, c; 3: a, b.
- za 80 i više bodova: 2. nagrada u svakoj kategoriji 1: a, b, c, d; 2: a, b, c; 3: a, b.
- za 70 i više bodova: 3. nagrada u svakoj kategoriji 1: a, b, c, d; 2: a, b, c; 3: a, b.

Svi sudionici će primiti potvrđnicu o sudjelovanju u virtualnom Festivalu. U ime ansambla, potvrđnicu će primiti voditelji (dirigenti ili nastavnici).\*

Nagrada publike bit će dodijeljena ansamblu čiji video skupi najveći broj FB lajkova.

\*Sukladno Pravilniku o napredovanju učitelja, nastavnika, stručnih suradnika i ravnatelja u osnovnim i srednjim školama i učeničkim domovima, a temeljem članka 116. stavka 3. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (»Narodne novine«, broj 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 7/17 i 68/18), izneseni su kriteriji vrednovanja stručno-pedagoškog rada među kojima ističemo mentorstvo učenicima koji sudjeluju na natjecanjima, smotrama i sl. na međunarodnoj razini koje nosi tri boda, uz dodatan bod po učeniku za osvojeno jedno od prva tri mjesta

# GLAZ·B·OS 2020

## *Virtualno glazbeno natjecanje*

međunarodnog karaktera

### **VIŠE O GLAZ-B-OS-U**

Glazbene božićne svečanosti Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku - GLAZ-B-OS tradicionalno se održavaju u prosincu svake godine. Riječ je o najstarijem umjetničkom Festivalu Akademije koji je 2006. godine pokrenula izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković. Festival karakterizira raznolikost sadržaja koji uključuju koncerte, radionice, predavanja, tribine, promocije knjiga i notnih izdanja, okrugle stolove, predstave te pjevačko natjecanje. Do sada je tijekom Festivala održano preko 200 programa. Kako se Festival svake godine programski i brojem sudionika povećava, želja nam je to nastaviti i u ovoj godini.

### **GLAZ-B-OS 2020 za sve!**

Odsjek za glazbenu umjetnost, nositelj Festivala, poznat je po svojoj posvećenosti njegovanju vokalne umjetnosti. Iako se, s obzirom na epidemiološka ograničenja i propisane mjere Festival ove godine neće moći održati u uobičajenom obliku, Organizacijski odbor GLAZ-B-OS-a 2020 odlučio je raspisati OTVORENI POZIV za natjecanje u izvođenju božićnih pjesama u kojem mogu sudjelovati sadašnji i bivši studenti Akademije (Alumni) te svi ostali zainteresirani glazbenici – profesionalci i amateri; glazbeni ansambli - vokalni, instrumentalni i vokalno-instrumentalni (zborovi, orkestri, komorni sastavi), solisti i svi drugi oblici glazbenih sastava.

**Veselimo se Vašem sudjelovanju  
i zajedničkom širenju dobrih božićnih vibracija!**

