**Odsjek za kazališnu umjetnost – diplomski studij NEVERBALNI TEATAR**

**II. GOD.STUDIJA - 3. sem. (zimski) - akademska godina 2020./2021.**

Korpografija: četvrtak 3. 12. 9 do 11

 četvrtak, 10.12. 10-15

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | PONEDJELJAK, 14.12. | UTORAK,15.12..  | SRIJEDA, 16.12. | ČETVRTAK,.17.12. | PETAK,.18.12. | SUBOTA, 19.12. |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 |   |   |  |  |   |  |
| 10-11 |  |  | **9 - 12****Analiza pokreta**; doc.art.S.JankovićMarušićbaletna | 9- 13Korpografija Izv.prof. art. Maja Đurinovćbaletna |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  | 12 – 15**Analiza pokreta**; doc.art.S.JankovićMarušićbaletna |  |  |  |  |
| 13-14 |  |  | 12.30 sastanak klase |  |  |  |
| 14-15 | 14-18**Redateljski** **Praktikum** 1**Doc.art. Jasmin Novljaković** | **15-18****Redateljski** **Praktikum** 1**Doc.art. Jasmin Novljaković** | 13-18**Metode i prakse umjetničkog istraživanja** Prof.dr.sc. L.RafoltBaletna  |  |   |  |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |

Kolegij Plesno kazalište se održava on line