

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
7.12.2020.	8.12.2020.	9.12.2020.	10.12.2020.	11.12.2020.	12.12.2020.
9-10:30h (1P, 1S) Online Povijest i teorija scenografije 1 ----- 10:30 – 12h (1P, 1S) Online Povijest i teorija kostimografije 1 Doc.dr.sc. Katarina Žeravica	9 – 13h (3P, 2V) Online Prostorni crtež 1 Davor Molnar, umj.sur.	9 – 13h (3P, 2V) Online Prostorni crtež 1 Davor Molnar, umj.sur.	9-13h (3P, 2V) Online Osnove likovne anatomije 1 Martina Livović, mag.educ.art., umj.sur.	9:30 – 12h (2P, 1V) Zgrada kiparstva Osnove plastičnog oblikovanja Doc.art. Dejan Duraković Vjekoslav Filipović, ass.	9 – 13h (3P, 2V) Online Osnove likovne anatomije 1 Martina Livović, mag.educ.art., umj.sur.
14 – 15:30h (2V) NSD Gradski vrt Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Zoran Pupovac, pred.	15 – 17:15h (2P, 1S) Online Povijest i teorija likovnosti 1 Izv.prof.dr.sc. Krešimir Purgar	15:30 – 17h (2P) Online Engleski jezik 1 Jurica Novaković, pred.	15:30 – 17:45h (2P, 1S) Online Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje kostima 1 Doc.art. Zdenka Lacina Tončica Knez, ass.		
16-20h (3P, 2V) Online Prostorni crtež 1 Davor Molnar, umj.sur.		18 - 20h (2P, 2S) Online Estetika lutkarstva 1 izv. prof. dr. sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.		14-15:30h (1P, 1S) Online Povijest i teorija scenografije 1 ----- 15:30 – 17h (1P, 1S) Online Povijest i teorija kostimografije 1 Doc.dr.sc. Katarina Žeravica	