**Odsjek za kazališnu umjetnost – diplomski studij NEVERBALNI TEATAR**

**I. GOD.STUDIJA - 1. sem. (zimski) - akademska godina 2020./2021.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | PONEDJELJAK, 30.11.  | UTORAK, .1.12.. | SRIJEDA, 2.12. | ČETVRTAK, 3.12.. | PETAK,.4.12.. | SUBOTA, 5.12.. |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **10-14****16-20****Metoda Grotowski** Doc.art. J.Novljaković ; K.Arbanas, assbaletna  | **10-14****Metoda Grotowski**Doc.art.J.Novljaković; K.Arbanas, ass10-12 pred 112-14 baletna  |  **10,30-14,30****Ritual i ples 1**Izv.prof.art. M.Đurinović; S.Mehić , assBaletna  |  **11-15****Ritual i ples 1**izv.prof.art. M.Đurinović ; S.Mehić , assBaletna  | **11-14****16-20*****Japanski budo*** *Prof.dr.sc.L.Rafolt S.Guguć , ass**Baletna*  | **10-14****Japanski budo**Prof.dr.sc.L.Rafolt;S.Gugić,assBaletna  |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  | **16-20****Umijeće govora i glasa1**Red.prof.art. T.Bertok; S.Andrić, umj.surPred 5 | **16-20****Metoda Grotowski**Doc.art. J.Novljaković; K.Arbanas,assBaletna  | **16-20****Metoda Grotowski**Doc.art. J.Novljaković ; K.Arbanas,assBaletna  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  | **16-20****Teorija izvedbe i izvedbeni studij**Prof.dr.sc.L.Rafoltonline |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |