**Odsjek za kazališnu umjetnost – diplomski studij NEVERBALNI TEATAR**

**I. GOD.STUDIJA - 1. sem. (zimski) - akademska godina 2020./2021.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | PONEDJELJAK, 30.11. | UTORAK, .1.12.. | SRIJEDA, 2.12. | ČETVRTAK, 3.12.. | PETAK,.4.12.. | SUBOTA, 5.12.. |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **10-14**  **16-20**  **Metoda Grotowski**  Doc.art. J.Novljaković ; K.Arbanas, ass  baletna | **10-14**  **Metoda Grotowski**  Doc.art.J.Novljaković; K.Arbanas, ass  10-12 pred 1  12-14 baletna | **10,30-14,30**  **Ritual i ples 1**  Izv.prof.art. M.Đurinović; S.Mehić , ass  Baletna | **11-15**  **Ritual i ples 1**  izv.prof.art. M.Đurinović ; S.Mehić , ass  Baletna | **11-14**  **16-20**  ***Japanski budo***  *Prof.dr.sc.L.Rafolt S.Guguć , ass*  *Baletna* | **10-14**  **Japanski budo**  Prof.dr.sc.L.Rafolt;  S.Gugić,ass  Baletna |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  | **16-20**  **Umijeće govora i glasa1**  Red.prof.art. T.Bertok; S.Andrić, umj.sur  Pred 5 | **16-20**  **Metoda Grotowski**  Doc.art. J.Novljaković; K.Arbanas,ass  Baletna | **16-20**  **Metoda Grotowski**  Doc.art. J.Novljaković ; K.Arbanas,ass  Baletna |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  | **16-20**  **Teorija izvedbe i izvedbeni studij**  Prof.dr.sc.L.Rafolt  online |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |