**Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA**

**2. GODINA STUDIJA - 3. semestar (zimski) - akademska godina 2020./2021.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,** **30.11.** | **UTORAK,** **1.12.** | **SRIJEDA,** **2.12.** | **ČETVRTAK,** **3.12.** | **PETAK,** **4.12.** | **SUBOTA,** **5.12.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **10-14**  **Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 |  **10-12**  **Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna dvorana | **10-12** **Govor 3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.1 |  **9-12****Estetika lutkarstva3:eu.lutkarstvo do 19 stoljeća** Izv.prof.dr.sc. L.KroflinI.Tretinjak, predonline | **9 -11****Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna  | **9-14****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković s.Anočić , umj.sur;M.Josipović,assPred.5 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  | **12-16****Govor 3 Govor 3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.1 | **12-15****Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 |  **14-16** **Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 | **11-13** **Glas :transformacije u glasu**Doc.art. V.HardyPred.5 |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **18,30- 20** **Engleski jezik 3** J.Novaković , pred. online |  |  | **16- 18** **Dramaturgija** Doc.art. M.Nolaonline |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 |  | **17-20****Povijest 3: elizabetinsko kazalište** Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Periš , assonline | **17-19****Radionica scenskog pokreta**Izv.profart. M.Đurinović Pred 5 |  | **15-20****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković Pred.5 |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,** **7.12.2020.** | **UTORAK, .****8.12.** | **SRIJEDA,****9.12.**  | **ČETVRTAK,****10.12.** | **PETAK,** **11.12.** | **SUBOTA,****13.12.**  |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 |  **10-14** **Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 |  **10-12****Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna dvorana | **10-12****Govor3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.1 |  **9-12****Estetika lutkarstva3:eu.lutkarstvo do 19 stoljeća** Izv.prof.dr.sc. L.KroflinI.Tretinjak, predonline | **9-11** **Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna dvorana | **9-14****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković ; S.Anočić , umj.sur. ; M.Josipović , assPred.1 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  | **12-14****Govor 3 Govor 3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.1 | **12-15****Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 | **13-16** **Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 | **11-13****Glas :transformacije u glasu**Doc.art. V.HardyPred.1 |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **18,30- 20****Engleski jezik 3** J.Novaković , pred. online |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  | **17-20****Povijest 3: elizabetinsko kazalište** Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Periš, assonline |  | **16- 18** **Dramaturgija** Doc.art. M.NolaPred.1 | **15-20****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković ;S.Anočić , umj.sur. ; M.JosipovićPred.1 |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**14.12. | **UTORAK,****15.12.**  | **SRIJEDA,** 16.12. | **ČETVRTAK,** 17.12 | **PETAK,****18.12**  | **SUBOTA,**19.12.  |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **10-14** **Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 | **10-12****Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna dvorana | **10-12****Govor3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.1 |  **9-12****Estetika lutkarstva3:eu.lutkarstvo do 19 stoljeća** Izv.prof.dr.sc. L.KroflinI.Tretinjak, predonline | **9-11****Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna dvorana |  |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  | **12-14****Govor3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.1 | **12-15****Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 | **13-16** **Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 | **11-13****Glas :transformacije u glasu**Doc.art. V.HardyPred.1 |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 | **18,30- 20****Engleski jezik 3** J.Novaković , pred. online |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 |  | **17-20****Povijest 3: elizabetinsko kazalište** Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Periš , assonline |   | **16- 18** **Dramaturgija** Izv.prof.. art. M.NolaPred.1 | **15-20****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković ;S.Anočić , umj.sur; M.Josipović, assPred.1 |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,** **21.12.2020.** | **UTORAK, .****22.12.** | **SRIJEDA,****23.12.**  | **ČETVRTAK,****24.12.** | **PETAK,** **25.12.** | **SUBOTA,****26.12.**  |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 |  |  |  |  **BOŽIĆNI I NOVOGODIŠNJI BLAGDANI nastava počinje 11.1.)** |  |  |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |