**Odsjek za kazališnu umjetnost – diplomski studij LUTKARSKA REŽIJA**

**II. GOD.STUDIJA - 3. sem. (zimski) - akademska godina 2020./2021.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK, 11.1.2021.** | **UTORAK, .12.1.** | **SRIJEDA, 13.1.** | **ČETVRTAK, 14.1.** | **PETAK, 15.1.** | **SUBOTA, 16.1.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 |  **9-14****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  |  **9-14****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  | **9-14****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  | **9-13****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  |  **10-20****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  |  **10-20** **Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  |
| 10-11 |   |   |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **15-20****Glumački trening za redatelja 3**LJ.Fedorova , vrh.umj.Pred 8 | **15-20****Glumački trening za redatelja 3**LJ.Fedorova , vrh.umj.Pred 8 | **15-20****Glumački trening za redatelja 3**LJ.Fedorova , vrh.umj.Pred 8 | **14-20****Samostalni projekt 3A: Suvremeni cirkus**Doc.dr.sc.A.Biskupović;Doc.art. T.KučinovićPred.8 |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |   |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK, 18.1.2021.** | **UTORAK, .19.1.** | **SRIJEDA, 20.1.** | **ČETVRTAK, 21.1.** | **PETAK, 22.1.** | **SUBOTA, 23.1.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 |  **9-14****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  |  **9-14****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  | **9-14****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  | **9-13****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  |  **9-14****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  |  **9-14** **Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  |
| 10-11 |   |   |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **15- 20****Samostalni projekt 3B Vizualni identitet predstave**A.Pavlović, vrh. umj Pred 8 | **15- 20****Samostalni projekt 3B Vizualni identitet predstave**A.Pavlović, vrh. umj Pred 8 | **15- 20****Samostalni projekt 3B Vizualni identitet predstave**A.Pavlović, vrh. umj Pred 8 | **14-20****Samostalni projekt 3A: Suvremeni cirkus**Doc.dr.sc.A.Biskupović;Doc.art. T.KučinovićPred.8 | **15-20****Glumački trening za redatelja 3**LJ.Fedorova , vrh.umj.Pred 8 | **15-20****Glumački trening za redatelja 3**LJ.Fedorova , vrh.umj.Pred 8 |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |   |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK, 25.1.2021.** | **UTORAK, .26.1.** | **SRIJEDA, 27.1.** | **ČETVRTAK, 28.1.** | **PETAK, 29.1.** | **SUBOTA, 30.1.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 |  **9-14****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  | **9-14****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  | **9-14****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  | **9-15****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  |  **9-13****Majstorska radionica : režija cjelovečernje forme u ansamblu**Doc.art. T.Kučinović Pred.8  | **9-14****Oblikovanje svjetla MA-2**I.Štrok,umj.surPred 8 |
| 10-11 |   |   |  |  |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **15-20****Glumački trening za redatelja 3**LJ.Fedorova , vrh.umj.Pred 8 | **15-20****Glumački trening za redatelja 3**LJ.Fedorova , vrh.umj.Pred 8 | **15-20****Glumački trening za redatelja 3**LJ.Fedorova , vrh.umj.Pred 8 | **16-20****Samostalni projekt 3A: Suvremeni cirkus**Doc.dr.sc.A.Biskupović;Doc.art. T.KučinovićPred.8 | **15-20****Oblikovanje svjetla MA-2**I.Štrok,umj.surPred 8 | **15-20****Oblikovanje svjetla MA-2**I.Štrok,umj.surPred 8 |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |   |  |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |