**Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA**

**2. GODINA STUDIJA - 3. semestar (zimski) - akademska godina 2020./2021.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,** **11.1.2021.** | **UTORAK,** **12.1.** | **SRIJEDA,** **13.1.** | **ČETVRTAK,** **14.1.** | **PETAK,** **15.1.** | **SUBOTA,** **16.1.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **10-14**  **Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 |  **10-12**  **Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna dvorana | **10-15****Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 |  **9-12****Estetika lutkarstva3:eu.lutkarstvo do 19 stoljeća** Izv.prof.dr.sc. L.KroflinI.Tretinjak, predonline | **9 -11****Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna  | **10 -16****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković s.Anočić , umj.sur;M.Josipović,assPred.1 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 | **15-18****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković s.Anočić , umj.sur;M.Josipović,assPred.1 | **12-16****Govor 3 Govor 3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.1 |  |  **14-16** **Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 | **11-14** **Glas :transformacije u glasu**Doc.art. V.HardyPred.1 |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **18,30- 20** **Engleski jezik 3** J.Novaković , pred. online |  |  | **16- 19** **Dramaturgija** Doc.art. M.NolaPred 1 |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 |  | **17-20****Povijest 3: elizabetinsko kazalište** Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Periš , assonline | **17-19****Radionica scenskog pokreta**Izv.prof.art. M.Đurinović Baletna  |  | **15-20****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković Pred.1 |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,** **18.1.2021.** | **UTORAK, .****19.1.** | **SRIJEDA,****20.1.** | **ČETVRTAK,****21.1.** | **PETAK,** **22.1.** | **SUBOTA,****23.1.**  |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 |  **10-14** **Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 5 |  **10-12****Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna dvorana | **10-15****Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 5 |  **9-12****Estetika lutkarstva3:eu.lutkarstvo do 19 stoljeća** Izv.prof.dr.sc. L.KroflinI.Tretinjak, predonline | **9-11** **Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna dvorana | **9-16****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković ; S.Anočić , umj.sur. ; M.Josipović , assPred.5 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  | **12-16****Govor 3 Govor 3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.5 |  | **13-16** **Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 5 | **11-14****Glas :transformacije u glasu**Doc.art. V.HardyPred.5 |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **18,30- 20****Engleski jezik 3** J.Novaković , pred. online |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  | **17-20****Povijest 3: elizabetinsko kazalište** Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Periš, assonline | **17-19****Radionica scenskog pokreta**Izv.prof.art. M.Đurinović Baletna  | **16- 19****Dramaturgija** Doc.art. M.NolaPred.5 | **15-20****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković ;S.Anočić , umj.sur. ; M.JosipovićPred.5 |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**25.1.2021. | **UTORAK,****26.1.** | **SRIJEDA,** 27.1. | **ČETVRTAK,** 28.1. | **PETAK,****29.1.** | **SUBOTA,**30.1.  |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **10-14** **Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 | **10-12****Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna dvorana | **9-13****Animacija:lutke na štapu**Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , assPred 1 |  **9-12****Estetika lutkarstva3:eu.lutkarstvo do 19 stoljeća** Izv.prof.dr.sc. L.KroflinI.Tretinjak, predonline | **9-11****Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**Doc.art. V.OgnjenovićBaletna dvorana | **9-16****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković ;S.Anočić , umj.sur; M.Josipović, assPred.1 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  | **12-16****Govor3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.1 | **14-16****Govor3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.1 | **14-16****Govor3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.1 | **11-15****Glas :transformacije u glasu** Doc.art. V.Hardy**Govor3:pripovijedanje i narodna poezija**S.Andrić , umj.surPred.1ISPIT |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 | **18,30- 20****Engleski jezik 3** J.Novaković , pred. online |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 |  | **17-20****Povijest 3: elizabetinsko kazalište** Doc.dr.sc.A.BiskupovićL.Periš , assonline |  **17-19****Radionica scenskog pokreta**Izv.prof.art. M.Đurinović Baletna  | **16- 19** **Dramaturgija** Izv.prof.. art. M.NolaPred.1 | **16-20****Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković ;S.Anočić , umj.sur; M.Josipović, assPred.1 |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |