**Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA**

**2. GODINA STUDIJA - 3. semestar (zimski) - akademska godina 2020./2021.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**  **11.1.2021.** | **UTORAK,**  **12.1.** | **SRIJEDA,**  **13.1.** | **ČETVRTAK,**  **14.1.** | **PETAK,**  **15.1.** | **SUBOTA,**  **16.1.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **10-14**  **Animacija:lutke na štapu**  Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , ass  Pred 1 | **10-12**  **Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**  Doc.art. V.Ognjenović  Baletna dvorana | **10-15**  **Animacija:lutke na štapu**  Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , ass  Pred 1 | **9-12**  **Estetika lutkarstva3:eu.lutkarstvo do 19 stoljeća** Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin  I.Tretinjak, pred  online | **9 -11**  **Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**  Doc.art. V.Ognjenović  Baletna | **10 -16**  **Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković  s.Anočić , umj.sur;M.Josipović,ass  Pred.1 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 | **15-18**  **Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković  s.Anočić , umj.sur;M.Josipović,ass  Pred.1 | **12-16**  **Govor 3 Govor 3:pripovijedanje i narodna poezija**  S.Andrić , umj.sur  Pred.1 |  | **14-16**  **Animacija:lutke na štapu**  Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , ass  Pred 1 | **11-14**  **Glas :transformacije u glasu**  Doc.art. V.Hardy  Pred.1 |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **18,30- 20**  **Engleski jezik 3** J.Novaković , pred.  online |  |  | **16- 19**  **Dramaturgija**  Doc.art. M.Nola  Pred 1 |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 |  | **17-20**  **Povijest 3: elizabetinsko kazalište** Doc.dr.sc.A.Biskupović  L.Periš , ass  online | **17-19**  **Radionica scenskog pokreta**  Izv.prof.art. M.Đurinović  Baletna |  | **15-20**  **Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković  Pred.1 |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**  **18.1.2021.** | **UTORAK, .**  **19.1.** | **SRIJEDA,**  **20.1.** | **ČETVRTAK,**  **21.1.** | **PETAK,**  **22.1.** | **SUBOTA,**  **23.1.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **10-14**  **Animacija:lutke na štapu**  Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , ass  Pred 5 | **10-12**  **Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**  Doc.art. V.Ognjenović  Baletna dvorana | **10-15**  **Animacija:lutke na štapu**  Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , ass  Pred 5 | **9-12**  **Estetika lutkarstva3:eu.lutkarstvo do 19 stoljeća** Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin  I.Tretinjak, pred  online | **9-11**  **Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**  Doc.art. V.Ognjenović  Baletna dvorana | **9-16**  **Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković ; S.Anočić , umj.sur. ; M.Josipović , ass  Pred.5 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  | **12-16**  **Govor 3 Govor 3:pripovijedanje i narodna poezija**  S.Andrić , umj.sur  Pred.5 |  | **13-16**  **Animacija:lutke na štapu**  Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , ass  Pred 5 | **11-14**  **Glas :transformacije u glasu**  Doc.art. V.Hardy  Pred.5 |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **18,30- 20**  **Engleski jezik 3** J.Novaković , pred.  online |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  | **17-20**  **Povijest 3: elizabetinsko kazalište** Doc.dr.sc.A.Biskupović  L.Periš, ass  online | **17-19**  **Radionica scenskog pokreta**  Izv.prof.art. M.Đurinović  Baletna | **16- 19**  **Dramaturgija**  Doc.art. M.Nola  Pred.5 | **15-20**  **Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković ;S.Anočić , umj.sur. ; M.Josipović  Pred.5 |  |
| 16-17 |  |  |  |  |  |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**  25.1.2021. | **UTORAK,**  **26.1.** | **SRIJEDA,**  27.1. | **ČETVRTAK,**  28.1. | **PETAK,**  **29.1.** | **SUBOTA,**  30.1. |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **10-14**  **Animacija:lutke na štapu**  Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , ass  Pred 1 | **10-12**  **Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**  Doc.art. V.Ognjenović  Baletna dvorana | **9-13**  **Animacija:lutke na štapu**  Izv.prof.artD.H.Seršić ; G.Marijanović , ass  Pred 1 | **9-12**  **Estetika lutkarstva3:eu.lutkarstvo do 19 stoljeća** Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin  I.Tretinjak, pred  online | **9-11**  **Pokret 3:osnove baleta i povijesni plesovi**  Doc.art. V.Ognjenović  Baletna dvorana | **9-16**  **Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković ;S.Anočić , umj.sur; M.Josipović, ass  Pred.1 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 |  | **12-16**  **Govor3:pripovijedanje i narodna poezija**  S.Andrić , umj.sur  Pred.1 | **14-16**  **Govor3:pripovijedanje i narodna poezija**  S.Andrić , umj.sur  Pred.1 | **14-16**  **Govor3:pripovijedanje i narodna poezija**  S.Andrić , umj.sur  Pred.1 | **11-15**  **Glas :transformacije u glasu**  Doc.art. V.Hardy  **Govor3:pripovijedanje i narodna poezija**  S.Andrić , umj.sur  Pred.1  ISPIT |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 | **18,30- 20**  **Engleski jezik 3** J.Novaković , pred.  online |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 |  | **17-20**  **Povijest 3: elizabetinsko kazalište** Doc.dr.sc.A.Biskupović  L.Periš , ass  online | **17-19**  **Radionica scenskog pokreta**  Izv.prof.art. M.Đurinović  Baletna | **16- 19**  **Dramaturgija**  Izv.prof.. art. M.Nola  Pred.1 | **16-20**  **Gluma : dramski lik(biografija)** Doc.art.J.Novljaković ;S.Anočić , umj.sur; M.Josipović, ass  Pred.1 |  |
| 17-18 |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 |  |  |  |  |  |  |
| 20-21 |  |  |  |  |  |  |