

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 2. godina**

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	
5.4.2021.	6.4.2021.	7.4.2021.	8.4.2021.	9.4.2021.	10.4.2021.	
<b>NERADAN DAN</b>	<b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b> Online <b>Oblikovanje i tehnologija lutke 2</b> Izv.prof.dr.art. Ria Trdin Sheron Pimpi-Steiner, ass.	<b>9 - 10h (1P)</b> Online <b>Estetika lutkarstva 4</b> izv. prof. dr. sc. L. Kroflin dr.sc. Igor Tretinjak, pred.	<b>9 - 12h (2P, 2S)</b> Online <b>Estetika lutkarstva 4</b> izv. prof. dr. sc. L. Kroflin dr.sc. Igor Tretinjak, pred.			
	<b>13:30 – 17:15h (3P, 2V)</b> Online <b>Kostimografija 2</b> Doc.art. Zdenka Lacina Mario Tomašević, ass.	<b>15-16:30h (2P)</b> Online <b>Engleski jezik 4</b> Jurica Novaković, pred.	<b>13 – 16:45h (5V)</b> Online <b>Scenski prostor 2</b> Red.prof. O. Arslanagić Sheron Pimpi-Steiner, ass. Davor Molnar, umj.sur.	<b>14 – 15:30h (1P, 1S)</b> Online <b>Povijest i teorija scenografije 4</b> ----- <b>15:30 – 17h (1P, 1S)</b> Online <b>Povijest i teorija kostimografije 4</b> Doc.dr.sc. Katarina Žeravica		
		<b>16:30 – 18:45h (1P, 2V)</b> Online <b>Vektorska grafika za scensku umjetnost</b> Davor Molnar, umj.sur. Tomislav Marijanović, viši.teh,sur.	<b>17 – 19:15h (1P, 2V)</b> Online <b>Scensko kiparstvo 1</b> Doc.art. Dejan Duraković			