

MA KOSTIMOLOGRAFIJA ZA KAZALIŠTE, FILM I MULTIMEDIJU, 1. GODINA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
26.4.2021.	27.4.2021.	28.4.2021.	29.4.2021.	30.4.2021.	1.5.2021.
9 – 15h (3P, 5V) Zgrada 18: kostimografija Konstrukcija povijesnih kostima 2 Doc.art. Zdenka Lacina	9 – 12:45h (1P, 4V) Zgrada 18: kostimografija Tehnike izrade povijesnih kostima 2 Doc.art. Zdenka Lacina	9:30 – 13:15h (2P, 3V) Online Lutka u filmu: kombinirane tehnike Kristina Kumrić, pred. Lorna Kalazić Jelić, ass.	9:30 – 13:15h (2P, 3V) Online Lutka u filmu: kombinirane tehnike Kristina Kumrić, pred. Lorna Kalazić Jelić, ass.	11:30-14:30h Likovna zgrada: učionica 31 Digitalni medijski dizajn 2 Toni Podmanicki, pred. Andrej Mlinarević, pred.	9-13:30h Online – google hangouts (svaki drugi tjedan) Oblikovanje korisničkog iskustva Andrej Mlinarević, pred. Sebastijan Dumančić, pred. Dr.sc. Luka Alebić, postd.
Samostalan projekt kostimografija 2		14 -20h (4P, 4V) Zgrada 18: kostimografija Majstorska radionica: baletna i plesna kostimografija Doc.art. Zdenka Lacina	14 – 17:45h (1P, 4V) Zgrada 18: kostimografija Tehnike izrade povijesnih kostima 2 Doc.art. Zdenka Lacina	15 – 16:30h Likovna zgrada: učionica 31 Osnove digitalne ilustracije Doc.dr.sc. Marin Balaić	13-14:30h Online Projektna nastava Toni Podmanicki, pred.
15:30 – 19:15h (3P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Primijenjena fotografija 2 Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić, ass.	Samostalni projekt: kostimografija 2		Samostalni projekt: kostimografija 2	17-20:30h Likovna zgrada: učionica 31 Samostalni projekt 1 Sebastijan Dumančić, pred.	