**Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA**

**1. GODINA STUDIJA - 2. semestar (ljetni) - akademska godina 2020./2021.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,** 3.5... 2021. | **UTORAK,** .4.5..2021. | **SRIJEDA,** 5.5. | **ČETVRTAK,** 6.5. | **PETAK,** 7.5. | **SUBOTA,** 8.5. |
| 8-9 |  |  | **9-11****Glas : glas lutke**Doc.art. V.Hardy ČinčurakPred 2  | **9-10****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 | **9-10****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 |  |
| 9-10 | **9-12** **Povijest 2:srednji vijek i renesansa**Doc.dr.sc.A.Biskupović; L.Periš, assTvrđa |  **9-10,30****Hrvatski jezik(naglasni sustav)**Doc.dr.sc.B.BarabanTvrđa | **11-12****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 | **10-14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 | **10-14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 |  **10-14****Govor 2:zborno govorenje i heksametar**Red.prof.mr.sc.art.V.Ramljak; I.Ćaćić , umj.surPred.2 |
| 10-11 | **13-17****Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 | **11- 15** **Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 | **12- 14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 | **15-17** **Pokret 2:rad s partnerom i rekvizitom**Izv.prof.art M.Đurinović;S.Mehić , assPred 2 | **16-20****Govor 2:zborno govorenje i heksametar**Red.prof.mr.sc.art.V.Ramljak; I.Ćaćić , umj.surPred.2 |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **18,30-20****Engleski 2**J.Novaković , predTvrđa/online | **16-18****Pjevanje II**Doc.art. V.Hardy Činčurak Pred 2 |  **14-16** **Pokret 2:rad s partnerom i rekvizitom**Izv.prof.art M.Đurinović;S.Mehić , assbaletna | **18-20** **Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 |  |  |
|  |  | **18-20****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 |  **17-20****Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva**Izv.prof.dr.sc.L.Kroflin; I.Tretinjak, predTvrđa |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,** 10.5. 2021. | **UTORAK,** .11.5..2021. | **SRIJEDA,** 12.5. | **ČETVRTAK,** 13.5. | **PETAK,** 14.5.  | **SUBOTA,** 15.5.  |
| 8-9 |  |  | **9-11****Glas : glas lutke**Doc.art. V.Hardy ČinčurakPred 2 **1** | **9-10****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 | **9-10****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 |  |
| 9-10 | **9-12** **Povijest 2:srednji vijek i renesansa**Doc.dr.sc.A.Biskupović; L.Periš, assTvrđa |  **9-10,30****Hrvatski jezik(naglasni sustav)**Doc.dr.sc.B.BarabanTvrđa **P11** | **11-12****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 | **10-14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 | **10-14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 |  **10-14** **Govor 2:zborno govorenje i heksametar**Red.prof.mr.sc.art.V.Ramljak; I.Ćaćić , umj.surPred.2 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 | **13-17****Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 | **11- 15** **Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 | **12- 14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 | **15-17** **Pokret 2:rad s partnerom i rekvizitom**Izv.prof.art M.Đurinović;S.Mehić , assPred 2 | **16-20****Govor 2:zborno govorenje i heksametar**Red.prof.mr.sc.art.V.Ramljak; I.Ćaćić , umj.surPred.2 |  |
| 12-13 |  | **16-18****Pjevanje II**Doc.art. V.Hardy Činčurak Pred 2 | **14-16** **Pokret 2:rad s partnerom i rekvizitom**Izv.prof.art M.Đurinović;S.Mehić , assbaletna | **18-20** **Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 |  |  |
| 13-14 | **18,30-20****Engleski 2**J.Novaković , predTvrđa/online | **18-20****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 |  **17-20****Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva**Izv.prof.dr.sc.L.Kroflin; I.Tretinjak, predTvrđa |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,** 17.5. 2021. | **UTORAK,** .18.5..2021. | **SRIJEDA,** 19.5. | **ČETVRTAK,** 20.5. | **PETAK,** 21.5.. | **SUBOTA,** 22.5. |
| 8-9 |  |  | **9-11****Glas : glas lutke**Doc.art. V.Hardy ČinčurakPred 2  | **9-10****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 | **9-10****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 |  |
| 9-10 | **9-12** **Povijest 2:srednji vijek i renesansa**Doc.dr.sc.A.Biskupović; L.Periš, assTvrđa |  **9-10,30****Hrvatski jezik(naglasni sustav)**Doc.dr.sc.B.BarabanTvrđaP11 | **11-12****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 | **10-14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 | **10-14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 |  **10-14** **Govor 2:zborno govorenje i heksametar**Red.prof.mr.sc.art.V.Ramljak; I.Ćaćić , umj.surPred.2 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 | **13-17****Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 | **11- 15** **Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 |  **12-14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 | **15-17** **Pokret 2:rad s partnerom i rekvizitom**Izv.prof.art M.Đurinović;S.Mehić , assbaletna | **16-20****Govor 2:zborno govorenje i heksametar**Red.prof.mr.sc.art.V.Ramljak; I.Ćaćić , umj.surPred.2 |  |
| 12-13 |  | **16-18****Pjevanje II**Doc.art. V.Hardy Činčurak Pred 2 | **14-16****Pokret 2:rad s partnerom i rekvizitom**Izv.prof.art M.Đurinović;S.Mehić , assbaletna | **18-20** **Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 |  |  |
| 13-14 | **18,30-20****Engleski 2**J.Novaković , predTvrđa/online | **18-20****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,** 24.5. 2021. | **UTORAK,** .25.5..2021. | **SRIJEDA,** 26.5.. | **ČETVRTAK,** **27.5.** | **PETAK, 28.5.** | **SUBOTA,** 29.5. |
| 8-9 |  |  | **9-11****Glas : glas lutke**Doc.art. V.Hardy ČinčurakPred 2  | **9-10****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 | **9-10****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 |  |
| 9-10 | **9-12** **Povijest 2:srednji vijek i renesansa**Doc.dr.sc.A.Biskupović; L.Periš, assTvrđa |  **9-10,30****Hrvatski jezik(naglasni sustav)**Doc.dr.sc.B.BarabanTvrđaP11 | **11-12****Projektna nastava** Red.prof.art.T.Bertok-ZupkovićPred.2 | **10-14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 | **10-14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 |  **10-14****Govor 2:zborno govorenje i heksametar**Red.prof.mr.sc.art.V.Ramljak; I.Ćaćić , umj.surPred.2 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 | **13-17****Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 | **11- 15** **Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 |  **12-14****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 | **15-17** **Pokret 2:rad s partnerom i rekvizitom**Izv.prof.art M.Đurinović;S.Mehić , assbaletna | **16-20****Govor 2:zborno govorenje i heksametar**Red.prof.mr.sc.art.V.Ramljak; I.Ćaćić , umj.surPred.2 |  |
| 12-13 |  | **16-18****Pjevanje II**Doc.art. V.Hardy Činčurak Pred 2 | **14,30-16,30****Pokret 2:rad s partnerom i rekvizitom**Izv.prof.art M.Đurinović;S.Mehić , assbaletna | **18-20** **Animacija :ručne i mimične lutke**Izv.prof.dr.art. H.Seršić; Matea Bublić , assPred 2 |  |  |
| 13-14 | **18,30-20****Engleski 2**J.Novaković , predTvrđa/online | **18-20****Gluma: rad glumca s partnerom(radnja)**red.prof.art. T.Bertok-Zupković; G.Vučko, ass; M.Josipović , assPred 2 |  **17-20** **Estetika lutkarstva 2: pregled svjetskog lutkarstva**Izv.prof.dr.sc.L.Kroflin; I.Tretinjak, predTvrđa |  |  |  |