**Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA**

**3. GODINA STUDIJA - 6. semestar (ljetni) - akademska godina 2020./2021.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**  **3.5.2021.** | **UTORAK, .**  **4.5.** | **SRIJEDA,**  **5.5.** | **ČETVRTAK,**  **6.5.** | **PETAK,**  **7.5.** | **SUBOTA,**  **8.5.** |
| 8-9 |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **9-12**  **Lutkarska tehnologija 2**  Izv.prof.dr.art. R.Trdin; S.Pimpi-Steiner, ass  Kreativne tehnologije  **9 - 12**  **Govor 6: govorenje umjetničke proze**  Red.prof.art.T.Bertok-Zupković ; S.Andrić , umj.sur  Pred.13 | **9-15**  **Animacija 6: kombinirane tehnike**  Izv.prof.art. M.Lučić; doc.art. T.Kučinović  Pred.13 | **9 - 12**  **Govor 6: govorenje umjetničke proze**  Red.prof.art.T.Bertok-Zupković ; S.Andrić , umj.sur  Pred.13 | **9-15**  **Animacija 6: kombinirane tehnike**  Izv.prof.art. M.Lučić; doc.art. T.Kučinović  Pred.13 | **10-14**  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13 | **10-12**  **Glas: dugo izvođenje**  Doc.art.V.Hardy Činčurak  Pred.13 |
| 10-11 | **12,30-15,30**  **Povijest** **6: moderna i postmoderna**  Doc.dr.sc. A.Biskupović ; L.Periš , ass  Tvrđa |  | **13-16**  **Estetika lutkarstva 6:hrvatsko lutkarstvo**  Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin; I.Tretinjak , pred  Tvrđa | **16-20**  **Govor 6: govorenje umjetničke proze**  Red.prof.art.T.Bertok-Zupković ; S.Andrić , umj.sur  Pred.13 | **15-18**  **Glas: dugo izvođenje**  Doc.art.V.Hardy Činčurak  Pred.13 | **12-14**  **Pjevanje II**  Doc.art. V.Hardy Činčurak  Pred 13 |
| 11-12 | **16,30-20**  **Gluma : igra u žanru**  Doc.art.K.Šubarić;red.prof dr.art. R.Raponja; doc.art. D.Mrkonjić  Pred.13 | **16,30-20**  **Gluma : igra u žanru**  doc.art.K.Šubarić;red.prof dr.art. R.Raponja; doc.art. D.Mrkonjić | **17-20**  **Gluma : igra u žanru**  doc.art.K.Šubarić;red.prof dr.art. R.Raponja; doc.art. D.Mrkonjić  Pred.13 |  | **18-20**  **Pjevanje II**  Doc.art. V.Hardy Činčurak  Pred 13 |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 |  |  |  |  |  |  |
| 14-15 |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**  **10.5.2021.** | **UTORAK,**  **11.5.** | **SRIJEDA,**  **12.5.** | **ČETVRTAK,**  **13.5.** | **PETAK,**  **14.5.** | **SUBOTA,**  **15.5.** |
| 8-9 | **9-12**  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13 |  |  |  |  |  |
| 9-10 | **9-12**  **Lutkarska tehnologija 2**  Izv.prof.dr.art. R.Trdin; S.Pimpi-Steiner, ass  Kreativne tehnologije | **9-15**  **Animacija 6: kombinirane tehnike**  Izv.prof.art. M.Lučić; doc.art. T.Kučinović  Pred.13 | **9- 12,30**  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13 | **9-15**  **Animacija 6: kombinirane tehnike**  Izv.prof.art. M.Lučić; doc.art. T.Kučinović  Pred.13 | **10-14**  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13 | **10-12**  **Glas: dugo izvođenje**  Doc.art.V.Hardy Činčurak  Pred.13 |
| 10-11 |  |  |  |  |  |  |
| 11-12 | **12,30-15,30**  **Povijest** **6: moderna i postmoderna**  Doc.dr.sc. A.Biskupović ; L.Periš , ass  Tvrđa |  | **13-16**  **Estetika lutkarstva 6:hrvatsko lutkarstvo**  Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin; I.Tretinjak , pred  Tvrđa |  | **15-18**  **Glas: dugo izvođenje**  Doc.art.V.Hardy Činčurak  Pred.13 | **12-14**  **Pjevanje II**  Doc.art. V.Hardy Činčurak  Pred 13 |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **16,30-20**  **Gluma : igra u žanru**  Doc.art.K.Šubarić;red.prof dr.art. R.Raponja; doc.art. D.Mrkonjić  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13  Pred.13 | **16,30-20**  **Gluma : igra u žanru**  doc.art.K.Šubarić;red.prof dr.art. R.Raponja; doc.art. D.Mrkonjić  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13  Pred.13 | **17-20**  **Gluma : igra u žanru**  doc.art.K.Šubarić;red.prof dr.art. R.Raponja; doc.art. D.Mrkonjić  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13  Pred.13 | **16-20**  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13 | **18-20**  **Pjevanje II**  Doc.art. V.Hardy Činčurak  Pred 13 | **16-20**  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**  **17.5.2021.** | **UTORAK,**  **8.5.** | **SRIJEDA,**  **19.5.** | **ČETVRTAK,**  **20.5.** | **PETAK,**  **21.5.** | **SUBOTA,**  **22.5.** |
| 8-9 | **9-12**  **Lutkarska tehnologija 2**  Izv.prof.dr.art. R.Trdin; S.Pimpi-Steiner, ass  Kreativne tehnologije | **10-14**  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13 | **Gumbekovi dani -Zagreb** | **10-14**  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13 | **10-14**  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13 | **10-12**  **Glas: dugo izvođenje**  Doc.art.V.Hardy Činčurak  Pred.13 |
| 9-10 | **9-12**  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13 |  |  |  |  | **12-14**  **Pjevanje II**  Doc.art. V.Hardy Činčurak  Pred 13 |
| 10-11 | **12,30-15,30**  **Povijest** **6: moderna i postmoderna**  Doc.dr.sc. A.Biskupović ; L.Periš , ass  Tvrđa |  |  | **16-20**  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13 |  |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **16,30-20**  **Gluma : tehnika glume**  red.prof dr.art. R.Raponja; doc.art. D.Mrkonjić  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13  Pred.13 | **16,30-20**  **Gluma : tehnika glume**  red.prof dr.art. R.Raponja; doc.art. D.Mrkonjić  **Pokret 6: forma , stil , žanr**  Izv.prof.art. A.Čelić ; doc.art. N.Pavlović  Pred.13  Pred.13 |  |  | **18-20**  **Pjevanje II**  Doc.art. V.Hardy Činčurak  Pred 13 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SAT | **PONEDJELJAK,**  **24.5.2021.** | **UTORAK,**  **25.5.** | **SRIJEDA,**  **26.5.** | **ČETVRTAK,**  **27.5.** | **PETAK,**  **28.5.** | **SUBOTA,**  **29.5.** |
| 8-9 | **9-12**  **Lutkarska tehnologija 2**  Izv.prof.dr.art. R.Trdin; S.Pimpi-Steiner, ass  Kreativne tehnologije | **9-15**  **Animacija 6: kombinirane tehnike**  Izv.prof.art. M.Lučić; doc.art. T.Kučinović  Pred.13 | **9- 12**  **Govor 6: govorenje umjetničke proze**  Red.prof.art.T.Bertok-Zupković ; S.Andrić , umj.sur  Pred.13 | **9-15**  **Animacija 6: kombinirane tehnike**  Izv.prof.art. M.Lučić; doc.art. T.Kučinović  Pred.13 | **10-12**  **Glas: dugo izvođenje**  Doc.art.V.Hardy Činčurak  Pred.13 | **10-12**  **Glas: dugo izvođenje**  Doc.art.V.Hardy Činčurak  Pred.13 |
| 9-10 | **9-12**  **Govor 6: govorenje umjetničke proze**  Red.prof.art.T.Bertok-Zupković ; S.Andrić , umj.sur  Pred.13 |  |  |  | **12-14**  **Pjevanje II**  Doc.art. V.Hardy Činčurak  Pred 13 | **12-14**  **Pjevanje II**  Doc.art. V.Hardy Činčurak  Pred 13 |
| 10-11 | **12,30-15,30**  **Povijest** **6: moderna i postmoderna**  Doc.dr.sc. A.Biskupović ; L.Periš , ass  Tvrđa |  | **13-16**  **Estetika lutkarstva 6:hrvatsko lutkarstvo**  Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin; I.Tretinjak , pred  Tvrđa | **16-20**  **Govor 6: govorenje umjetničke proze**  Red.prof.art.T.Bertok-Zupković ; S.Andrić , umj.sur  Pred.13 | **16-20**  **Govor 6: govorenje umjetničke proze**  Red.prof.art.T.Bertok-Zupković ; S.Andrić , umj.sur  Pred.13 |  |
| 11-12 |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 |  |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **16,30-20**  **Gluma : tehnika glume**  red.prof dr.art. R.Raponja; doc.art. D.Mrkonjić  Pred.13 | **16,30 -20**  **Gluma : tehnika glume**  red.prof dr.art. R.Raponja; doc.art. D.Mrkonjić  Pred.13 | **17-20**  **Gluma : igra u žanru**  doc.art.K.Šubarić;red.prof dr.art. R.Raponja; doc.art. D.Mrkonjić  Pred.13 |  |  |  |