

| GLAZBENA PEDAGOGIJA | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|---------------|
| 1. godina preddiplomskog studija | | | | | | |
| Termin | PONEDJELJAK | UTORAK | SRIJEDA | ČETVRTAK | PETAK | SUBOTA |
| 8:00 | 8:00-9:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO I</u> Ivan Karša, univ. spec. mus., v. pred. | 8:00-9:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO I</u> dr.sc. Mirna Sabljar, v. pred. | 9:00-10:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO I</u> Ivan Karša, univ. spec. mus., v. pred. | 08:00-9:30, Tvrđa, P19 <u>TAMBURE I</u> Marko Sesar, umj. sur. | | |
| 10:00 | 9:30-11:00, soba 28 <u>SOLFEGGIO I</u> dr. sc. Zdravko Drenjančević, v. pred. | 10:00-14:00, soba 19 <u>OSNOVE VOKALNE TEHNIKE, DIRIGIRANJE I</u> izv. prof. art. dr. sc. Berislav Jerković | 10:00-11:30, soba 24 <u>ENGLISKI JEZIK I</u> Jurica Novaković, pred. | 10:00, soba 24 <u>HARMONIJA I</u> Radovanović, umj. sur. <u>HARMONIJA NA KLAVIRU I</u> (grupe) 11:00 (1. grupa) 12:00 (2. grupa) | | |
| 12:00 | 11:00-13:15, Svečana dvorana <u>PEDAGOGIJA</u> doc. dr. sc. Amir Begić | | | | | |
| 14:00 | 14:00-17:00, Svečana dvorana <u>ZBOR I</u> izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković | | 14:00-17:00, Svečana dvorana <u>ZBOR I</u> izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković | | 14:00 <u>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</u> | |
| 16:00 | 16:00-19:00, soba 36 <u>GLAZBENA INFORMATIKA</u> Davor Dedić, v. pred. (grupe) | 16:00, soba 24 <u>POZNAVANJE INSTRUMENATA</u> Filip Pavišić, umj. sur. | | 16:00-17:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO I</u> mr.art. Renata Karša, umj. savj. 17:00-18:30, soba 36 <u>POVIJEST GLAZBE I</u> Sunčana Bašić, pred. | | |
| 18:00 | | | 18:15 <u>NJEMAČKI JEZIK</u> Elvira Klarić, str. sur. | | | |
| 20:00 | | | | | | |

Sve označeno CRVENIM definirat će se naknadno.

| GLAZBENA PEDAGOGIJA | | | | | | |
|---|--|---------------|---|---|---|---|
| 2. godina preddiplomskog studija | | | | | | |
| Termin | PONEDJELJAK | UTORAK | SRIJEDA | ČETVRTAK | PETAK | SUBOTA |
| 8:00 | <p>9:00-11:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO II</u> Ivan Karša, univ. spec. mus., v. pred.</p> <p>11:00-13:15, Svečana dvorana <u>PEDAGOGIJA</u> doc. dr. sc. Amir Begić</p> <p>14:00-17:00, Svečana dvorana <u>ZBOR II</u> izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković</p> <p>17:00-20:00, Tvrđa, P19 <u>GLAZBENI OBLICI I STILOVI I</u>¹ Horvat</p> <p>17:00-20:00, soba 24 (datumi po govoru) <u>POZNAVANJE GLAZBENE LITERATURE</u> Marko Sesar, umj. sur.</p> | | <p>8:30-10:00, soba 24 <u>ENGLISKI JEZIK II</u> Jurica Novaković, pred.</p> <p>10:00-11:00, soba 32 <u>KLAVIR OBLIGATNO II</u> mr.art. Renata Karša, umj. savj.</p> <p>11:00-12:30, soba 28 <u>DIDAKTIKA</u> doc. dr. sc. Tihana Škojo</p> | <p>08:00-9:30, Tvrđa, P19 <u>TAMBURE II</u> Marko Sesar, umj. sur.</p> <p>10:00-11:30, soba 28 <u>SOLFEGGIO II</u> dr. sc. Zdravko Drenjančević, v. pred.</p> <p>12:00-13:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO II</u> dr.sc. Mirna Sabljar, v. pred.</p> <p>13:00, soba 24 <u>HARMONIJA II</u> Radovanović, umj. sur.</p> <p>14:00 (1. grupa) 15:00 (2. grupa)</p> | | |
| 10:00 | | | | <p>14:00-17:00, Svečana dvorana <u>ZBOR II</u> izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković</p> | | |
| 12:00 | | | <p>13:00-14:00, soba 28 <u>KLAVIR OBLIGATNO II</u> dr.sc. Mirna Sabljar, v. pred.</p> | | | |
| 14:00 | | | <p>14:00, soba 19 <u>DIRIGIRANJE II</u> izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković</p> | | | |
| 16:00 | | | | | | <p>14:00 <u>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</u></p> |
| 18:00 | | | | <p>17:00 <u>NJEMAČKI JEZIK</u> Elvira Klarić, str. sur.</p> | <p>17:00-19:00, Online/soba 24 <u>POVIJEST GLAZBE II</u> doc. dr. sc. Brankica Ban</p> | |
| 20:00 | | | | | | |

Sve označeno CRVENIM definirat će se naknadno.

¹ Nastava se održava svaki drugi ponedjeljak – svaka dva tjedna

| GLAZBENA PEDAGOGIJA | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--------------|---|
| 3. godina preddiplomskog studija | | | | | | |
| Termin | PONEDJELJAK | UTORAK | SRIJEDA | ČETVRTAK | PETAK | SUBOTA |
| 8:00 | 8:30-10:00, Tvrđa, P19 <u>ANALITIČKA HARMONIJA</u> Majurec/Ranogajec | | | | | 12:00-15:45, soba 28 <u>GLAZBENI OBLICI I</u> <u>STILOVI II</u> Boris Klarić, umj. sur. |
| 10:00 | 10:00-13:00, Tvrđa, P18 <u>GLAZBENI OBLICI I STILOVI II</u> ² Boris Klarić, umj. sur. | 13:00, soba 24 <u>METODIKA NASTAVE TGP</u> izv. prof. dr. sc. Jasna Šulentić Begić/doc. dr. sc. Tihana Škojo | 10:00-11:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO III</u> Ivan Karša, univ. spec. mus., v. pred. | 8:30-10:00, soba 28 <u>SOLFEGGIO III</u> dr. sc. Zdravko Drenjančević, v. pred. | | |
| 12:00 | 12:00-13:30 <u>POLIFONIJA I</u> ³ Obrdalj-Tomić, umj. sur. | 15:00, soba 19 <u>DIRIGIRANJE IV</u> izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković | 13:00-14:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO III</u> mr.art. Renata Karša, umj. savj. | 10:00-11:30, soba 36 <u>PRIREĐIVANJE ZA</u> <u>ANSAMBLE I</u> Davor Dedić, v. pred. | | |
| 14:00 | 14:00-17:00, Svečana dvorana <u>ZBOR III</u> izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković | 17:00-19:00, Online/soba 24 <u>POVIJEST HRVATSKE GLAZBE</u> doc. dr. sc. Brankica Ban | 14:00-17:00, Svečana dvorana <u>ZBOR III</u> izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj- Jerković | 12:00, soba 36 <u>SVIRANJE PARTITURA I</u> Davor Dedić, v. pred. | | |
| 16:00 | | | | 13:00-15:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO III</u> dr.sc. Mirna Sabljar, v. pred. | | |
| 18:00 | | | | 15:00-16:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO III</u> mr.art. Renata Karša, umj. savj. | | |
| 20:00 | | | | | | |

Sve označeno CRVENIM definirat će se naknadno.

² GLAZBENI OBLICI I STILOVI II - Nastava će se održavati:

19.3. (12:00-15:45) – Kampus (uživo)

21.3. (10:00 – 13:00) – Tvrđa, P18 (uživo)

2.4. (12:00 – 15:45) – Kampus (uživo)

4.4. (10:00-13:00) – Tvrđa, P18 (uživo)

30.4. (12:00-15:45) – Kampus (uživo)

2.5. (10:00-13:00) – Tvrđa, P18 (uživo)

14.5. (12:00-15:00) - ZOOM

³ POLIFONIJA I – nastava će se održavati uživo: 28.2., 14. i 28.3. 11., 19. i 25.4., 2. i 16.5. te 13.6.

| GLAZBENA PEDAGOGIJA | | | | | | |
|---|---|--|----------------|---|--------------|---------------|
| 4. godina preddiplomskog studija | | | | | | |
| Termin | PONEDJELJAK | UTORAK | SRIJEDA | ČETVRTAK | PETAK | SUBOTA |
| 8:00 | 8:00-9:30, soba 28 <u>SOLFEGGIO IV</u> dr. sc. Zdravko Drenjančević, v. pred. | 9:30-11:00, soba 24 <u>PEDAGOŠKA PRAKSA</u> <u>NASTAVE TGP</u> izv. prof. dr. sc. Jasna Šulentić Begić/Majda Milinović, ass. | | 9:00-12:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO IV</u> Ivan Karša, univ. spec. mus., v. pred. | | |
| 10:00 | 10:30-12:00 <u>POLIFONIJA II</u> ⁴ Obrdalj-Tomić, umj. sur. | 11:00-13:00, soba 28 <u>KLAVIR OBLIGATNO IV</u> dr.sc. Mirna Sabljar, v. pred. | | 12:00-13:30, soba 24 <u>PRIREĐIVANJE ZA</u> <u>ANSAMBLE II</u> Marko Sesar, umj. sur. | | |
| 12:00 | 13:00-14:00, soba 19 <u>KLAVIR OBLIGATNO IV</u> mr.art. Renata Karša, umj. savj. | | | | | |
| 14:00 | 14:00-17:00, Svečana dvorana <u>ZBOR IV</u> izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković | | | 14:00-17:00, Svečana dvorana <u>ZBOR IV</u> izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković | | |
| 16:00 | | 16:00-18:00, soba 19 <u>DIRIGIRANJE III</u> izv. prof. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković | | | | |
| 18:00 | | | | | | |
| 20:00 | | | | | | |

Sve označeno CRVENIM definirat će se naknadno.

⁴ POLIFONIJA II – nastava će se održavati uživo: 28.2., 14. i 28.3. 11., 19. i 25.4., 2. i 16.5. te 13.6.