

**Sveučilišni prijediplomski studij Kompozicija s teorijom muzike (smjer A Kompozicija, smjer B Teorija muzike) /
Raspored sati u ak. god. 2023./2024.**

1. godina – Ljetni semestar				
Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
<p align="center">14:00</p> <p align="center">B tjedan</p> <p align="center">SNIMANJE I PRODUKCIJA II</p> <p align="center">Šarić/Tomić P10/I. kat</p>	<p align="center">8:00</p> <p align="center">HARMONIJSKI SOLFEGGIO II</p> <p align="center">Bobić/Ranogajec P19/II. kat</p>	<p align="center">8:00</p> <p align="center">B tjedan</p> <p align="center">HARMONIJA KLASICIZMA</p> <p align="center">Brekalo P19/II. kat</p>	<p align="center">7:30 – 10:30</p> <p align="center">B tjedan</p> <p align="center">KLAVIRSKA LITERATURA I AUDIOZAPISI II (smjer A Klavir)</p> <p align="center">Drakulić P17/II. kat</p>	
	<p align="center">12:00</p> <p align="center">INTERPERSONALNA KOMUNIKACIJA II</p> <p align="center">Gigić Karl P10/I. kat</p>	<p align="center">11:00</p> <p align="center">A tjedan</p> <p align="center">HARMONIJA KLASICIZMA</p> <p align="center">Majurec P17/II. kat</p>	<p align="center">11:00 – 12:30</p> <p align="center">A tjedan</p> <p align="center">KLAVIR USPOREDNI II</p> <p align="center">Krasnitskaya P17/II. kat</p>	
	<p align="center">14:30</p> <p align="center">OSNOVE GLAZBENE INDUSTRIJE</p> <p align="center">Telarović P10/I. kat</p>	<p align="center">11:30 – 14:00</p> <p align="center">B tjedan</p> <p align="center">KLAVIRSKA LITERATURA I AUDIOZAPISI II (smjer A Klavir)</p> <p align="center">Drakulić P17/II. kat</p>	<p align="center">13:30</p> <p align="center">TZK II</p> <p align="center">Pupovac Srednjoškolsko igralište / Gradski vrt</p>	
		<p align="center">14:00</p> <p align="center">B tjedan</p> <p align="center">ČITANJE ORKESTRALNIH PARTITURA II</p> <p align="center">Drakulić</p>	<p align="center">15:15</p> <p align="center">ENGLJSKI JEZIK II</p> <p align="center">Getto P11/I. kat</p>	

		P17/II. kat		
		15:00 – 18:00 <u>B tjeđan</u> KOMPOZICIJA II Drakulić P17/II. kat		
		18:00 <u>B tjeđan</u> KONCEPT I UMJETNIČKA PRAKSA II Puljiz P18/II. kat		

OBVEZNI KOLEGIJ / **IZBORNI KOLEGIJ**

**Sveučilišni prijediplomski studij Kompozicija s teorijom muzike (smjer A Kompozicija, smjer B Teorija muzike) /
Raspored sati u ak. god. 2023./2024.**

2. godina – Ljetni semestar				
Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
9:30 RITAMSKI SOLFEGGIO II Bobić/Ranogajec P19/II. kat	9:00 MENADŽMENT U KULTURI II Gigić Karl P10/I. kat	9:00 ENGLJSKI JEZIK IV Flegar P18/II. kat	8:15 – 9:45 A tjedan KLAVIR USPOREDNI IV Krasnitskaya P17/II. kat	
15:30 A tjedan RAČUNALO U GLAZBI II Horvat P18/II. kat	14:00 DIRIGIRANJE USPOREDNO II Radočaj-Jerković P28 (Kampus – zgrada glazbenog Odsjeka)	11:00 B tjedan HARMONIJA ROMANTIZMA II Brekalo P19/II. kat	13:30 TZK IV Pupovac Srednjoškolsko igralište / Gradski vrt	
17:00 A tjedan ANALIZA GLAZBENIH OBLIKA II Horvat P19/II. kat		15:30 A tjedan HARMONIJA ROMANTIZMA II Majurec P17/II. kat	15:30 POLIFONIJA BAROKA A tjedan Bobić B tjedan Brekalo P19/II. kat	
			17:00 POVIJEST GLAZBE 18. STOLJEĆA Bašić P36 (Kampus – zgrada glazbenog Odsjeka)	

OBVEZNI KOLEGIJ / IZBORNI KOLEGIJ

NAPOMENE:

- Obvezni kolegij **Kultura govorenja, čitanja i pisanja II** održava se u dogovoru s **doc. dr. sc. H. Mesićem** i **nasl. ass. T. Užarom**.