

Diplomski studij Teorija muzike / Raspored sati u ak. god. 2021./2022.

1. godina – Ljetni semestar				
Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
<p style="text-align: center;">9:00 METODIKA TEORIJSKIH GLAZBENIH PREDMETA TM II Šulentić Begić P18</p> <p style="text-align: center;">11:00 PEDAGOGIJA II Begić Svečana dvorana (Kampus)</p> <p style="text-align: center;">18:30 A tjedan INTELEKTUALNO VLASNIŠTVO -izborni- Mesić/Čepo P18</p>	<p style="text-align: center;">8:00 RAZVOJ PUBLIKE -izborni- Mavrin P19</p> <p style="text-align: center;">9:30 A tjedan OSNOVE PRIMIJENJENE GLAZBE -izborni- Horvat P18</p> <p style="text-align: center;">11:00 A tjedan PEDAGOŠKA PRAKSA TM I Pušić P17</p> <p style="text-align: center;">14:00 B tjedan UMJETNOST DANAS II -izborni- Puljiz P18</p> <p style="text-align: center;">17:00 B tjedan ESTETIKA I TEORIJA SUVREMENE UMJETNOSTI II Puljiz P18</p>	<p style="text-align: center;">9:00 GLAZBE SVIJETA -izborni- Begić P36 (Kampus)</p> <p style="text-align: center;">11:00 DIDAKTIKA II Škojo P36 (Kampus)</p> <p style="text-align: center;">15:00 B tjedan INSTRUMENTACIJA II -izborni- Drakulić P17</p>	<p style="text-align: center;">10:00 POVIJEST GLAZBENE KRITIKE I GLAZBENA PUBLICISTIKA Ban ZOOM</p>	

NAPOMENE:

- Kolegij **Analiza glazbe 20. i 21. stoljeća** održava se u dogovoru s red. prof. Majurec i doc. Filipecom.