

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
4.10.2021.	5.10.2021.	6.10.2021.	7.10.2021.	8.10.2021.	9.10.2021.
	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 1 Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass	8 - 11:45 (5P) Zgrada 18: kostimografija Kostimografija 3 izv. prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.			
		13 - 16h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Estetika lutkarstva 5 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.	15 – 18.45h (3P, 2V) Zgrada 18, učionica 7 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 izv.prof.artD. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.		
18:30 – 20:45h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur. Tomislav Marijanović, viši.teh,sur.					

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
11.10.2021.	12.10.2021.	13.10.2021.	14.10.2021.	15.10.2021.	16.10.2021.
10 – 13 (4V) HNK Osijek Scenski prostor 3 Sheron Pimpi Steiner, ass.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 1 Izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass.	10 h Zgrada 18 Postavljanje završne izložbe	10 h Zgrada 18 Postavljanje završne izložbe	9 – 13.45h (3P, 3V) Zgrada 18, učionica 7 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 izv.prof.artD. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.	
			12 h Zgrada 18 Otvorenje završne izložbe		
18:30 – 20:45h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur. Tomislav Marijanović, viši.teh,sur.					

