

## Odsjek za kazališnu umjetnost – diplomski studij NEVERBALNI TEATAR

### II. GOD. STUDIJA – 1. Sem. (zimski) – akademska godina 2021./2022.

PONEDJELJAK, 15.11.2021.	UTORAK, 16.11.2021.	SRIJEDA, 17.11.2021.	ČETVRTAK, 18.11.2021.	PETAK, 19.11.2021.	SUBOTA 20.11.2021.
<b>11-14</b> <b>Metoda i prakse</b> <b>umjetničkog</b> <b>istraživanja</b> Prof. dr.sc. Leo Rafolt	<b>10-14</b> <b>Analiza pokreta</b> Doc.art. Sanela Janković Marušić	<b>10-17</b> <b>Majstorska</b> <b>radionica</b> <b>Mime corporal</b> Red. Prof. art. Alen Čelić Doc. Art. Nenad Pavlović	PRAZNIK	<b>10-13</b> <b>Redateljski</b> <b>praktikum</b> Doc. Art. Jasmin Novljaković Marijan Josipović, ass.	<b>10-17</b> <b>Majstorska</b> <b>radionica</b> <b>Mime corporal</b> Red. Prof. art. Alen Čelić Doc. Art. Nenad Pavlović
<b>17-19</b> <b>Metoda i prakse</b> <b>umjetničkog</b> <b>istraživanja</b> Prof. dr.sc. Leo Rafolt	<b>16-20</b> <b>Majstorska</b> <b>radionica</b> <b>Mime corporal</b> Red. Prof. art. Alen Čelić Doc. Art. Nenad Pavlović	<b>17-20</b> <b>Redateljski</b> <b>praktikum</b> Doc. Art. Jasmin Novljaković Marijan Josipović, ass.		<b>14-20</b> <b>Majstorska</b> <b>radionica</b> <b>Mime corporal</b> Red. Prof. art. Alen Čelić Doc. Art. Nenad Pavlović	<b>17-20</b> <b>Plesno kazalište</b>  Barbara Matijević, umj. Iz prakse