

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 2. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
8.11.2021.	9.11.2021.	10.11.2021.	11.11.2021.	12.11.2021.	13.11.2021.
9 – 11.15 (2P, 1S) ONLINE Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje kostima 3 Doc.art. Zdenka Lacina	9 – 10:30h (1P, 1S) ONLINE Povijest i teorija scenografije 3 ----- 10:30 – 12h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija kostimografije 3 Doc.dr.sc. Katarina Žeravica		9 - 12h (2P, 1S) ONLINE Estetika lutkarstva 3 izv.prof.dr.sc. L. Krofflin Igor Tretinjak, ass.		9.30 – 11h (1P, 1S) ONLINE Povijest i teorija scenografije 3 ----- 11 – 12.30h (1P, 1S) Zgrada 18, učionica 5 Povijest i teorija kostimografije 3 Doc.dr.sc. Katarina Žeravica
11:30 - 13h (2P) ONLINE Engleski jezik 3 Jurica Novaković, viši pred.		13:15-14:45 (2P) ONLINE Vizualni identitet izv. prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.			
14 – 15:30h (2V) ONLINE Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Zoran Pupovac, pred.		16.15 – 20h (5P) ONLINE Kostimografija 1 izv. prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.	17.15 – 19:30h (1P, 2V) ONLINE Scensko kiparstvo 1 Doc.art. Dejan Duraković	17:45 – 20h (1P, 2V) ONLINE Raster grafika za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur. T. Marijanović, viši.teh,sur.	
16.15 – 20h (5V) ONLINE Scenski prostor 1 Red.prof. O. Arslanagić Sheron Pimpi-Steiner, ass.					

