

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
29.11.2021.	30.11.2021.	1.12.2021.	2.12.2021.	3.12.2021.	4.12.2021.
8.45 – 13.15 (1P, 5V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 3 Sheron Pimpi-Steiner, ass. Davor Molnar, umj. sur.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 1 izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass	8 - 11:45 (5P) Zgrada 18: kostimografski atelje Kostimografija 3 izv. prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.	17.15 – 19:30h (1P, 2V) Zgrada kiparstva Scensko kiparstvo 1 Doc.art. Dejan Duraković	9 – 13.45h (3P, 3V) Zgrada 18, učionica 7 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 izv.prof.artD. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.	11 – 15.30(3P, 3V) Zgrada 18, učionica 1 Oblikovanje i tehnologija lutke 1 izv.prof.artD. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner,
13.45 – 16.00h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur. Tomislav Marijanović, viši.teh,sur.					
16.30 – 20h (2P, 3V) Zgrada 18, kostimografski atelje Konstrukcija i izrada kostima 3 Doc.art. Zdenka Lacina				17 – 20h (4P) Zgrada 18: kostimografski atelje Kostimografija 3 izv. prof. dr. art. Jasmina Pacek, univ. spec. art. therap.	

BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 3. godina

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
6.12.2021.	7.12.2021.	8.12.2021.	9.12.2021.	10.12.2021.	11.12.2021.
8.45 – 13. (2P, 3V) Zgrada 18, učionica 2 Scenski prostor 3 Sheron Pimpi-Steiner, ass. Davor Molnar, umj. sur.	10 – 13h (2P, 2V) Zgrada 18: učionica 5 Video snimanje i produkcija 1 izv.prof.art. Davor Šarić Lorna Kalazić Jelić, ass	8 - 11:45 (5P) Zgrada 18: kostimografski atelje Kostimografija 3 <i>Mario Tomašević, ass.</i>	13 – 16.00h (2P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost	9 – 13.45h (3P, 3V) Zgrada 18, učionica 7 Oblikovanje i tehnologija lutke 3 izv.prof.artD. Ria Trdin Sheron Pimpi Steiner, ass.	10-13h (4V) Zgrada 18: kostimografski atelje Kostimografija 3 <i>Mario Tomašević, ass.</i>
13.45 – 16.00h (1P, 2V) Likovna zgrada, učionica 31 3D računalno modeliranje za scensku umjetnost Davor Molnar, umj.sur. Tomislav Marijanović, viši.teh,sur.		13 - 16h (2P, 1S) Zgrada Rektorata, Tvrdča učionica P9 Estetika lutkarstva 5 izv.prof.dr.sc. L. Kroflin Igor Tretinjak, ass.	17.15 – 19:30h (1P, 2V) Zgrada kiparstva Scensko kiparstvo 1 Doc.art. Dejan Duraković	17-20h (4V) Zgrada 18: kostimografski atelje Kostimografija 3 <i>Mario Tomašević, ass.</i>	
16.30 – 20h (2P, 3V) Zgrada 18, kostimografski atelje Konstrukcija i izrada kostima 3 Doc.art. Zdenka Lacina					

