

Koncert pratite na platformama Akademije:
Internetska stranica www.uaos.hr
Facebook @AUKOsijek

Koncertni intermezzo // vol. 15

Koncertni ciklus

Odsjeka za instrumentalne studije

ČETVRTAK, 25.11.2021. U 18h
Akademija za umjetnost i kulturu
Tvrđa, Trg Sv. Trojstva 3
Predavaonica 20/II. kat



PROGRAM:

1. Carl Reinecke: Sonata „Undine“, II. st. Intermezzo. Allegretto Vivace

Kristina Tomljanović Sasz, umj. suradnica, flauta
Željana Margaretić, IV. godina, Preddiplomski sveučilišni studij Klavir

Mentorica: doc. art. Mia Elezović

2. Interpretativno čitanje:

- a) **Pablo Neruda: Noćas bih mogao napisati**
- b) **Antun Gustav Matoš: Samotna ljubav**
- c) **Robert James Waller: Mostovi okruga Madison (izbor iz romana)**

Gabriela Peranović, I. godina, Preddiplomski sveučilišni studij Kultura, mediji i menadžment

Mentorica: doc. dr. sc. Tatjana Ileš

3. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata u a-molu, KV 310, I. st. Allegro maestoso

Klara Sironić, II. godina, Preddiplomski sveučilišni studij Klavir

Mentorica: doc. art. Mia Elezović

4. Interpretativno čitanje:

III. godina, Preddiplomski sveučilišni studij Gluma i lutkarstvo:

- a) **Laura Kolesarić**: 18. sonet (William Shakespeare)
- b) **Petar Sekelez**: Kada sam je prvi put video (Matija Bećković)
- c) **Iva Slavić**: Povratak (Dobriša Cesarić)
- d) **Jona Zupković**: Balada o morskoj vili (Federico Garcia Lorca)
- e) **Mateja Tustanovski**: Da si blizu (Vesna Parun)

Mentorica: Selena Andrić, umj. suradnica

5. xxx (nepoznati autor): Etida za brač

Izvodi: **Sebastijan Kovačević**, brač, 2. godina preddiplomski

Mentori: Vladimir Vladimirov, vrh.umj.
Darko Čuvidić, ass.

Organizacijski tim Koncertnog Intermezza:

dr. sc. Blanka Gigić Karl, doc. art. Ana Horvat, Darko Čuvidić, asistent,
doc. dr. sc. Damir Šebo, dr. sc. Snježana Barić-Šelmić

