

Odsjek za kazališnu umjetnost – PREDDIPLOMSKI studij GLUME I LUTKARSTVA

2. GODINA STUDIJA - 1. semestar (zimski) - akademska godina 2021./2022.

PONEDJELJAK 10.1.2022	UTORAK 11.1.2022.	SRIJEDA 12.1.2022.	ČETVRTAK 13.1.2022.	PETAK 14.1.2022.	SUBOTA 15.1.2022.
9-12 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Doc.dr.sc. A.Biskupović L.Periš, ass.	9-12 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. V.Ognjenović	9-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. V.Ognjenović	9-12 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc.I.Tretinjak, pred.	9-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. V.Ognjenović	10-13 Gluma: dramski lik (biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass.
Tvrđa, pred 9	Baletna dvorana	Baletna dvorana	Tvrđa, pred 9	Baletna dvorana	Pred 1
12,15- 13,45 Engleski jezik 3 dr.sc.D.Kuharić,viši pred.	12-16 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija S.Andrić, umj.sur.	12-16 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija S.Andrić, umj.sur.	12-17 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija S.Andrić, umj.sur. ISPIT	11,30-13,30 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; T.Milić Ljubić, ass.	14-17 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc.I.Tretinjak, pred.
Tvrđa, pred 9	Pred 1	Pred 1	Pred 1	Pred 1	Tvrđa, pred 9
14-17 Govor 3: pripovijedanje i narodna poezija S.Andrić, umj.sur.			17-20 Dramaturgija Izv.prof.art.M.Nola	14-16 Glas : transformacije u glasu Doc.art. V.Hardy Činčurak	
Pred 1			Pred 1	Pred 1	
17-20 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; T.Milić Ljubić, ass.	17-20 Gluma: dramski lik (biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass.	16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass.		16 -20 Gluma : dramski lik(biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass	
Pred 1	Pred 1	Pred 1		Pred 1	

PONEDJELJAK 17.1.2022	UTORAK 18.1.2022.	SRIJEDA 19.1.2022.	ČETVRTAK 20.1.2022.	PETAK 21.1.2022.	SUBOTA 22.1.2022.
<p>9-12 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Doc.dr.sc. A.Biskupović L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>9-12 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. V.Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>9-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. V.Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>9-12 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc.I.Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>9-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. V.Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>10-13 Gluma: dramski lik (biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass</p> <p>Pred 1</p>
<p>12,15- 13,45 Engleski jezik 3 dr.sc.D.Kuharić,viši pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>12-14 Pjevanje III Doc.art. V.Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>	<p>11-15 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; T.Milić Ljubić, ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>13-16 Pjevanje III Doc.art. V.Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>	<p>11,30-13,30 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; T.Milić Ljubić, ass.</p> <p>Pred 1</p>	
<p>14,30-18,30 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; T.Milić Ljubić, ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>13-16 Glas : transformacije u glasu Doc.art. V.Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>		<p>16- 19 Dramaturgija Izv.prof.art.M.Nola</p> <p>Pred 1</p>	<p>14-16 Glas : transformacije u glasu Doc.art. V.Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>	
	<p>17-20 Gluma: dramski lik (biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>		<p>16 -20 Gluma : dramski lik(biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>	

PONEDJELJAK 24.1.2022	UTORAK 25.1.2022.	SRIJEDA 26.1.2022.	ČETVRTAK 27.1.2022.	PETAK 28.1.2022.	SUBOTA 29.1.2022.
<p>9-12 Povijest 3: elizabetinsko kazalište Doc.dr.sc. A.Biskupović L.Periš, ass.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>9-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. V.Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>9-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. V.Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>9-12 Estetika lutkarstva3: eu.lutkarstvo do 19 stoljeća Izv.prof.dr.sc. L.Kroflin Dr.sc.I.Tretinjak, pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>9-11 Pokret 3: osnove baleta i povijesni plesovi Izv.prof.art. V.Ognjenović</p> <p>Baletna dvorana</p>	<p>10-13 Gluma: dramski lik (biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>
<p>12,15- 13,45 Engleski jezik 3 dr.sc.D.Kuharić,viši pred.</p> <p>Tvrđa, pred 9</p>	<p>12-14 Pjevanje III Doc.art. V.Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>	<p>11-15 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; T.Milić Ljubić, ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>13-16 Pjevanje III Doc.art. V.Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>	<p>11,30-13,30 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; T.Milić Ljubić, ass.</p> <p>Pred 1</p>	
<p>14,30-18,30 Animacija: lutke na štapu Izv.prof.dr.art.H.Seršić; T.Milić Ljubić, ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>13-16 Glas : transformacije u glasu Doc.art. V.Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>		<p>16- 19 Dramaturgija Izv.prof.art.M.Nola</p> <p>Pred 1</p>	<p>14-16 Glas : transformacije u glasu Doc.art. V.Hardy Činčurak</p> <p>Pred 1</p>	
	<p>17-20 Gluma: dramski lik (biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>	<p>16-20 Gluma: dramski lik (biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>		<p>16 -20 Gluma : dramski lik(biografija) Izv.prof.art. J.Novljaković; M.Josipović, ass.</p> <p>Pred 1</p>	

NADOKNADA NASTAVE

PONEDJELJAK 31.1.2022	UTORAK 1.2.2022.	SRIJEDA 2.2.2022.	ČETVRTAK 3.2.2022.	PETAK 4.2.2022.	SUBOTA 5.2.2022.
			<p data-bbox="1189 480 1447 608">9-11 Povijest 1: antika Doc.dr.sc.A.Biskupović, L.Periš, ass.</p> <p data-bbox="1144 679 1290 703">Tvrđa, pred 9</p>		

--	--	--	--	--	--

PONEDJELJAK 7.2.2022	UTORAK 8.2.2022.	SRIJEDA 9.2.2022.	ČETVRTAK 10.2.2022.	PETAK 11.2.2022.	SUBOTA 12.2.2022.
14-17 Dramaturgija Izv.prof.art.M.Nola Pred 1	14-17 Dramaturgija Izv.prof.art.M.Nola Pred 1	14-17 Dramaturgija Izv.prof.art.M.Nola ISPIT Pred 1			

PONEDJELJAK 14.2.2022	UTORAK 15.2.2022.	SRIJEDA 16.2.2022.	ČETVRTAK 17.2.2022.	PETAK 18.2.2022.	SUBOTA 19.2.2022.
			9-11 Povijest 1: antika Doc.dr.sc.A.Biskupović, L.Periš, ass. Tvrđa, pred 9		