|  |  |
| --- | --- |
|  | **Vinko Vidmar, asistent** |
| Akademski stupanj | Mag.educ.art. |
| Zvanje | Magistar edukacije likovne kulture |
| Područje, polje, grana izbora u zvanje | Umjetničko, likovna umjetnost, asistent |
| Odsjek | Odsjek za kreativne tehnologije |
| Konzultacije | po dogovoru |
| Kabinet |  |
| Kontakt | vinko.vidmar.osijek@gmail.com |
|  |
| Nastavna djelatnostKolegiji tijekom 2023./2024. | Prostorni crtež 1, Prostorni crtež 2, Stručna praksa |
| Obrazovanje | Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku |
| Usavršavanje |   |
| Područje umjetničko/znanstveno/stručno-istraživačkog interesa | Umjetničko |
|  |
| Popis umjetničkih radova | Izložbe:2024. „Prostorno“, Gradski muzej Vinkovci, Vinkovci2022. „Habitus“, samostalna izložba, Gradski muzej Vukovar-galerija Oranžerija, Vukovar2021. Umjetnička rezidencija MMML „Potpuna odgovornost“, Osijek2021. „Žarište“, Centar za kulturu Novi Zagreb, Galerija Vladimir Bužančić, Zagreb2020. „Art Zagreb“, Tehnički Muzej Nikola Tesla, Zagreb2019. „Umnažanje kao nužnost“,godišnja izložba članova HDLU Osijek, Galerija Kazamat,Osijek2019. „Bure Baruta“, Galerija Kazamat, Osijek2019. „Memories“ Other side project, Niv art centre, New Delhi, Indija2018. „13. Trijenale hrvatskog kiparstva“, „Krilo“, Gliptoteka, Hrvatska akademija znanosti iumjetnosti, Zagreb2018. „Uvrnutost linije“, „Intiman let“, godišnja izložba članova HDLU Osijek, Galerija Kazamat, Osijek2018. „11. HT nagrada za hrvatsku suvremenu umjetnost“, „17.prosinca2017“ Muzej suvremenih umjetnosti, Zagreb2018. „Jarčevac“, izložba kiparskih radova, Nador Galeria ART&amp;MED Kulturalis Kozpont, Pečuh, Mađarska2017. 2. Studentsko biennale, Esseker centar, Osijek2017. Izložba kiparskih radova „Jarčevac“, Eurodom, Osijek2017. „2. Likovna izložba OLJM“ izložba likovnih radova, Eurodom, Osijek2017. ReArt, izložba likovnih radova, javni prostor Tvrđa, Osijek2017. Izložba kiparskih radova „Akademija u gostima“, Odjel za kulturologiju, Osijek2017. Vjetroskulptura“, prezentacija kiparskih radova, Umjetnička akademija u Osijeku,zgrada kiparstva, Osijek2017. „Amputacija bezidentitetizma“, Galerija Greta, Zagreb2016. Kiparska kolonija Jarčevac, Jarčevac2016. „Pannonian Challenge“ izložba likovnih radova, Galerija Kazamat, Osijek2016. „Likovna izložba OLJM“ izložba likovnih radova, KC-kulturni centar, Osijek2015. Kiparska kolonija Jarčevac, Jarčevac2015. 1. Studentsko biennale „Autoportret“, Gradske galerije Osijek, Osijek2014. Studentska Izložba na temu Julije Knifer, Umjetnička akademija u Osijeku, OsijekJavne skulpture:2020. „Kneževa čaša“, Kneževi vinogradi2016. Spomen-obilježje poginulim braniteljima 68. bojne Vojne policije, Sveučilišni kampusOsijek, Osijek |
| Popis znanstvenih radova |  |
| Popis stručnih radova |  |
| Nagrade i priznanja u struci | 2014. Priznanje za organiziranje i produkciju izložbi u organizaciji Likovnog odsjeka Umjetničke akademije u Osijeku2015. Najpoticajnija akcija 2015 godine u Slavoniji na natječaju Zaklade za razvoj lokalne zajednice „Slagalica“ 2015 Zahvalnica za pokretanje i organiziranje Studentskog biennalea 2018. Grand prix- HT nagrada za hrvatsku suvremenu umjetnost. |
| Projekti | Radovi u restauraciji:2015. Obnova, restauracija i prezentacija rimske ceste, Građevinski fakultet uOsijeku, Hrvatski restauratorski zavod, Osijek Radionice/umjetničke kolonije:2017. „Vjetroskulpture“, radionica kinetičkih i mobilnih skulptura u metalu, Umjetničkaakademija u Osijeku, Osijek2017. Slikarska kolonija „Vojarna“, Vinkovci2017. Slikarska kolonija „Stari Jankovci“, Stari Jankovci2017. „STUDIO 8“ izrada i prezentacija staništa u ZOO, Zoološki vrt Osijek, Osijek2017. Likovna intervencija u prostoru „Dokkica“, Osijek2016. Grafička radionica „Sitotisak“, Umjetnička akademija u Osijeku, Osijek2016. Likovna intervencija u KBC Osijek, Osijek2015. „Sjenjak u akciji“ izrada mozaika u prostoru amfiteatra na pročelju zgrade robne kuće Sjenjak2015. Oslikavanje, dizajn i uređivanje interijera O.Š. Jagodnjak, Jagodnjak2015. „Meandar“ radionica oslikavanja- matematička gimnazija, Osijek |
| Članstva u strukovnim udrugama | Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Istok |
| Popis popularizacijskih radova |  |
| Životopis u slobodnoj formi | Vinko Vidmar je rođen 13. svibnja 1988. godine u Osijeku gdje završava Školu primijenjenihumjetnosti i dizajna. U listopadu 2019. godine završava diplomski studij na Akademiji za umjetnost ikulturu u Osijeku (modul kiparstva) pod mentorstvom izv. prof. art Domagoja Sušca. Početkomstudija počinje djelovati na području Umjetničke akademije u Osijeku kao predsjednik Studentskogzbora, te svoju aktivnost širi na diplomskom studiju u predsjedništvu Studentskog zbora SveučilištaJ.J.Strossmayera u Osijeku. U 2016. godini osniva Studentski sportski klub UAOS, gdje do rujna 2018.godine djeluje kao predsjednik. Od Prosinca 2018. postaje članom Upravnog odbora Studentskogcentra u Osijeku čijeg je član do studenog 2019. godine. U studenom 2018. postaje članom Odbora zapravna i statutarna pitanja Sveučilišta J.J. Strossmayera u Osijeku gdje djeluje do studenog 2019. UAkademskoj 2016./2017. godini obnaša mjesto demonstratora na kolegiju Kiparstvo i kolegijimaKiparska tehnologija 1 i 2 kod izv. prof. art. Denisa Kraškovića. U listopadu 2018. Godine postajepredsjednikom Hrvatskog društva likovnih umjetnika u Osijeku gdje djeluje do travnja 2022. Odizložbi izdvaja: „Žarište“, Galerija Vladimir Bužančić, Centar za kulturu Novi Zagreb„Art Zagreb“,Tehnički Muzej Nikola Tesla, Zagreb, Memories/Other side project“, Niv Art Centre, New Delhi, Indija,„Amputacija bezidentitetizma“, Galerija Greta, Zagreb, 2. Studentsko biennale „Greška“, EssekerOsijek, Studentsko biennale, „Autoportret“, Gradske Galerije Osijek, „11.T-HT nagrada“, Muzejsuvremene umjetnosti, Zagreb, „13. Trijenale hrvatskog kiparstva“, Gliptoteka-Hrvatska akademijaznanosti i umjetnosti u Zagrebu, 25 godina ŠPUDa, Muzej likovnih umjetnika u Osijeku, „Burebaruta“, Galerija kazamat, „Habitus“, Gradski Muzej Vukovar te javnu intervenciju „Karambol“usuradnji s Otvorenim likovnim pogonom, Trg Ante Starčevića. Koautor je spomenika „Spomen-obilježje poginulim braniteljima 68. bojne Vojne policije“, Sveučilišni kampus Osijek, te je autor javneskulpture „Kneževa čaša“ u Kneževim vinogradima. Od priznanja i nagrada izdvaja u 2014. godinipriznanje za organiziranje i produkciju izložbi u organizaciji Likovnog odsjeka Umjetničke akademije uOsijeku, Najpoticajniju akciju 2015. godine u Slavoniji na natječaju Zaklade za razvoj lokalne zajednice„Slagalica“ , 2015. godine zahvalnicu za pokretanje i organiziranje Studentskog biennalea, „Lions“Rektorovu nagradu za uspješnost u 2016./2017. akademskoj godini, Dekanovu nagradu u 2018.godini te 1. mjesto na HT nagradi za hrvatsku suvremenu umjetnost u 2018. godini. |
| Poveznice |  |