

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina**

| PONEDJELJAK  | UTORAK   | SRIJEDA   | ČETVRTAK   | PETAK  | SUBOTA  |
|--|--|---|--|--|---|
| 28.2.2022.   | 1.3.2022.  | 2.3.2022.   | 3.3.2022.  | 4.3.2022.  | 5.3.2022.   |
| <p><b>9 – 12:45h</b> (3P, 2V)<br/>Zgrada 18, učionica 1<br/><b>Oblikovanje karaktera lutke 2</b><br/>izv.prof.art.dr.sc. S. Došen<br/>Ivana Živković, ass.</p> | <p><b>9 – 12:45h</b> (3P, 2V)<br/>Zgrada 18, učionica 1<br/><b>Oblikovanje karaktera lutke 2</b><br/>izv.prof.art.dr.sc. S. Došen<br/>Ivana Živković, ass.</p> |   | <p><b>8 – 12h</b> (3P, 2V)<br/>Likovna zgrada, učionica 9<br/><b>Osnove likovne anatomije 2</b><br/>Martina Livović, umj.sur.</p>  | <p><b>10 – 13.45h</b> (3P, 2V)<br/>Zgrada 18: učionica 7<br/><b>Prostorni crtež 2</b><br/>Davor Molnar, umj.sur.</p> |   |
| <p><b>14 – 15:30h</b> (2V)<br/>Srednjoškolsko igralište<br/><b>Tjelesna i zdravstvena kultura 2</b><br/>Zoran Pupovac, pred.</p>                               | <p><b>13:00 – 14:30h</b> (2P)<br/>Zgrada 18, učionica 5<br/><b>Engleski jezik 2</b><br/>Jurica Novaković, pred.</p>  | <p><b>14 – 16.15h</b> (2P, 1S)<br/>Zgrada 18, učionica 5<br/><b>Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje kostima 2</b><br/>doc.art. Zdenka Lacina</p>       | <p><b>13 – 16h</b> (2P, 2S)<br/>Zgrada 18, učionica 7<br/><b>Kreativno promišljanje vizualnog</b><br/>izv.prof.artD. Ria Trdin</p> |  | <p><b>14.30 - 16.45h</b> (1P, 2V)<br/>Zgrada kiparstva<br/><b>Osnove oblikovanja drveta</b><br/>Red.prof. Božica Matasić<br/><b>Vjekoslav Filipović, ass.</b></p> |
| <p><b>16:30-18h</b> (1P, 1S)<br/>Zgrada 18, učionica 5<br/><b>Povijest i teorija scenografije 2</b></p>  | <p><b>15 – 17.30h</b> (2P, 1S)<br/>Likovna zgrada, soba 32<br/><b>Povijest i teorija likovnosti 2</b><br/>Izv.prof.dr.sc. Krešimir Purgar</p>                  | <p><b>17 – 20h</b> (2P, 1S)<br/>Zgrada Rektorata, Tvrđa P11<br/><b>Estetika lutkarstva 2</b><br/>izv. prof. dr. sc. L. Kroflin<br/>Igor Tretinjak, ass.</p> |  |  |   |
| <p><b>18 – 19:30h</b> (1P, 1S)<br/>Zgrada 18, učionica 5<br/><b>Povijest i teorija kostimografije 2</b><br/>Doc.dr.sc. Katarina Žeravica</p>                   |  |   |  |  |   |

**BA DIZAJN ZA KAZALIŠTE, FILM I TELEVIZIJU 1. godina**

| PONEDJELJAK   | UTORAK  | SRIJEDA   | ČETVRTAK   | PETAK  | SUBOTA     |
|---|---|---|--|--|------------|
| 7.3.2022.   | 8.3.2022.   | 9.3.2022.   | 10.3.2022.   | 11.3.2022.   | 12.3.2022. |
| <b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b><br>Zgrada 18, učionica 1<br><b>Oblikovanje karaktera lutke 2</b><br>izv.prof.art.dr.sc. S. Došen<br>Ivana Živković, ass.   | <b>9 – 12:45h (3P, 2V)</b><br>Zgrada 18, učionica 1<br><b>Oblikovanje karaktera lutke 2</b><br>izv.prof.art.dr.sc. S. Došen<br>Ivana Živković, ass. | <b>11 - 13:30h (1P, 2V)</b><br>Zgrada kiparstva<br><b>Osnove oblikovanja drveta</b><br><b>Red.prof. Božica Matasić</b><br>Vjekoslav Filipović, ass. | <b>11 – 14.45h (3P, 2V)</b><br>Likovna zgrada, učionica 9<br><b>Osnove likovne anatomije 2</b><br>Martina Livović, umj.sur.    | <b>9.30 – 13.15h (3P, 2V)</b><br>Zgrada 18: učionica 7<br><b>Prostorni crtež 2</b><br>Davor Molnar, umj.sur. |            |
| <b>14 – 15:30h (2V)</b><br>Srednjoškolsko igralište<br><b>Tjelesna i zdravstvena kultura 2</b><br>Zoran Pupovac, pred.  | <b>13:00 – 14:30h (2P)</b><br>Zgrada 18, učionica 5<br><b>Engleski jezik 2</b><br>Jurica Novaković, pred.   | <b>14 – 16.15h (2P, 1S)</b><br>Zgrada 18, učionica 5<br><b>Pov. odijevanja i analitičko oblikovanje kostima 2</b><br>doc.art. Zdenka Lacina         | <b>15.30 – 18.30h (2P, 2S)</b><br>Zgrada 18, učionica 7<br><b>Kreativno promišljanje vizualnog</b><br>izv.prof.artD. Ria Trdin |  |            |
| <b>16:30-18h (1P, 1S)</b><br>Zgrada 18, učionica 5<br><b>Povijest i teorija scenografije 1</b><br>-----<br><b>18 – 19:30h (1P, 1S)</b><br>Zgrada 18, učionica 5<br><b>Povijest i teorija kostimografije 1</b><br>Doc.dr.sc. Katarina Žaravica |   |   |  |  |            |

